Gp 80.15

PLANUDES
RECHENBUCH

# Harvard College Library



FROM THE FUND GIVEN BY
Stephen Salisbury
Char of 1817

OF WORCESTER, MASSACHUSETTS

For Greek and Latin Literature

0

# RECHENBUCH

des

# **Maximus Planudes**

(ΜΑΞΙΜΟΥ ΜΟΝΑΧΟΥ ΤΟΥ ΠΛΑΝΟΥΑΗ ΨΗΦΟΦΟΡΙΑ ΚΑΤ' ΙΝΑΟΥΣ Η ΑΕΓΟΜΕΝΗ ΜΕΓΑΛΗ).

Nach den Handschriften der Kaiserlichen Bibliothek zu Paris

herausgegeben

C. I. Gerhardt.

Halle,

Druck und Verlag von H. W. Schmidt,

1865.

91m

#15-79

Gh 80.15

1866, Dec. 18. Salisbury Fund.

Der Mönch Maximus Planudes, allgemeiner bekannt als Compitator einer unter dem Titel: Anthologia graeca, vorhandenen Epigranumensammlung, lebte in der ersten Hälfte des 14. Jahrhunderts. Nur weing Niheres lässt sich über ihn berichten. Er stammte aus Nikomedia, hielt sich aber vorzugsweise in Constantinopel auf Der Kaiser Andronikus Palesologus der Aeltere übertrug ihm als einem durch Gelehrsamkeit ausgezeichneten Mann, zugleich mit Leo Orphanotrophus, im Jahre 1327 eine Gesandtschaft an die Republik Venedig. Sein Todesjahr stebt nicht lest; wir wissen nur dasse er im Jahre 1322 noch lebte.

Planudes war ein sehr Iruchtbarer Schriftsteller; er übersetzte namentlich viele Werke Fomischer Autoren ins Griechische. Hier ist zu erwähnen, dass er ausser wenig erbeblichen Scholien zu den beiden ersten Bächern der Arithmetica Biophant's, die Xylander in seiner lateinschen Uebersetzung des Doplanten (flasel 1575) veröffentlichte, die folgende Scheilt: "#pgopogoda zur? 'Iroba's hzeputry negdun, verlasst bat. Sie ist bisher ungedruckt gebliehen, wird aber häufig in den Untersubungen über die Entstehung und Ausberdung unsers Zahlensstems genant, sodern der eben angeführte Titel derselben als Beweis gebraucht wird, dass unser Zahlensstem indischen Ursprungs ist.

Da Planudes ausdrücklich sagt, dass er seine Anweisung zum Rechnen zur 'Pobü's verfasst habe, so entsteht zunächst die Frage: haben ihm indische Schriften über Arithmetik vorgelegen, nach welchen er arbeitete? Er selbst äussert sich nicht darüber; nach dem aher, was wir von den arithmetischen Schriften der Inder wissen?, haben wir alle Ursache die obige Frage zu verneinen, Vielmehr liegt die

<sup>2)</sup> Die arithmetischen Werke der Inder sind in Versen geschrieben; Ziffern kommen darin nicht vor. Sie werden durch eigenihämliche Werter, die Zahlen bedeuten, vertreiten. Vergl. meine Abhaudlung: Eindes historiques sur l'arithmétique de position im Programm des Collège rayal français de l'an. 1856.

. 5.

Vermuthung nahe, dass Maximus Planudes die Zahlzeichen und Rechnungsweise der Inder durch byzantinische Kaufleute oder Missionare, die längere Zeit in Indien sich aufgehalten hatten, kennen lernte und wohl bewandert mit dem Zustand der mathematischen Wissenschaften seiner Zeit, die grossen Vorzüge der indischen Arithmetik vor den andern damals üblichen Rechnungsmethoden begriff. In der That, seitdem Byzanz im Jahre 330 Hauptstadt des oströmischen Reiches geworden, spaltete sich der Handelsweg, der aus Indien über Alexandrien nach dem Westen ging, in zwei Richtungen, nach Byzanz und nach Rom. Der letztere kam indess sehr bald durch den Untergang des weströmischen Reiches im Jahre 476 in Verfall. Handelsweg über Alexandrien erlitt eine Abänderung, als die Araber unter den Chalifen Omar im Jahre 640 Ägypten eroberten; seitdem ging der Waarenzug aus Indien nach Byzanz zu Lande von Bassora aus über Trapezunt, ein anderer Weg führte Dieser Jahrhunderte hindurch nördlich vom Kaukasns durch das kaspische Meer. fortgesetzte Verkehr brachte Byzanz in eine sehr innige Verbindung mit Indien. Der Patriarch Nikephorus, der zu Anfang des 9. Jahrhunderts lehte, berichtet dass unter dent Kaiser Justinian sogar ein Brahmane nach Constantinopel kam, und mehrere Jahrbunderte snäter erzählt der kaiserliche Geschichtsschreiber Joannes Kantakuzenos. dass ein Fürst der Trihaller, Krates, sich gegen den byzantinischen Kaiser empörte. aber von dem kajserlichen Heere geschlagen sich in Thracien nicht mehr sicher glaubte und deshalb nach Indien entfloh (Lassen, Indische Alterthumskunde Bd. IV. S. 906 ff.).

Die Ziffern, die Planudes in den Rechnungsbeispielen durchgönigi und in dem Text fast immer gebraucht, sind die Anlangsbuchstaben der entsprechenden indischen Zahlwörter; dies zeigt sofort eine Vergleichung mit der letten Reihe der Initial letters modern, die in Prinsep's Essays of Indian Antiquities Tom. II. pl. XI. zusammengestelli sind '). Es ershilt demnach die Annahme Prinsep's, der bekanntlich zuerst behäuptete, dass die indischen Ziffern aus den Anfangsbuchstaben der Zahlwörter hervorgegangen seien, eine glänzende Unterstützung. Durch die ausdauernden Bemühungen der Indianisten ist ermittelt, dass die Inder anfangs eine

<sup>\*</sup>In Betreff der Zeichen für 4 und 5 finden unbedeutende Verschiedenheiten statt. Jedoch hemerkt Phan (Exposé des signes de numération untilés chez les peuples orientaux soutens et modernes, Paris 1800, p. 69) dass dasselbe Zeichen für 5, welches Planades gebruncht, gegenwärtig in Indien allgemein üblich int.

Zahlbereichung batten, in der keine Spur von Positionswerth der Züffern gehnden wird. Alle diese alten Zahlzeichen sind demnach für die Geschichte unsers Zahlensystems gleichgütig; sie können höchstens zur Betrachtung kommen, wenn es sich um die Frage handelt, ob die Züffern mit Positionswerth daraus hervorgegangen sind, eine Frage, die bei den grossen Versänderungen, welche die indische Schrift nach und nach ertitten hat, sich schwer wird beantworten lassen. Der Engfänder Thomas, Herzusgeber der oben genannten Essays Prinsep's, zeig in seiner neuesten "Note on Indian Numerals" (Journal Asiatique de l'an. 1863), dass diese ältern indischen Züffern mit Positionswerth vor dem 7. Jahrh. nicht nachweisbar sind "). Denmach wird die Epoche der Entdeckung des Positionssystems in die Zeit vom 4. bis zum 7. Jahrh. zu setzen sein ").

Ausser den indischen Züllern keunt auch Planudes die Hilfsmittel, deren sich die Inder bei der Ausführung ihrer Rechnungen bedieuten. Bevor nämlich Planudes ein zweites Mulipijteationsverhahren ausseinandersetzt, schiekt er die Beunerkung voraus, dass dasselbe sich weniger eigene durch Dinte auf Papier bewirkt zu werden, als vielnuher auf einer Missen der Stehe der Papier bewirkt zu werden, als vielnuher auf einer mit Sond bestreuten Tafel, die er bei dieser Gelegenheit

<sup>\*)</sup> Der freundlieben Mittheilung des Herrn Prof. Weber in Berlin verdanke ich das genannte Memoire von Thomas. Vergl. auch Weber, Indische Skizzen, Berlin 1857, S. 149.

<sup>\*\*)</sup> Durch Villaison (Anacdol, grace, Tom. II.) ist nach zwei Handschriften der S. Marcus-Bibliothek n. 303 und n. 323 der Anfang der in Bede stehenden Schrift des Maximus Planndes zugleich mit den darin befindlichen Ziffern bekannt gemacht worden. In beiden sind die gene Zahlzeichen von sehr verschiedener Gestalt; die in der Handsehrift n. 303 gleichen theilweise den gobär-Ziffern (Pihan, Exposé p. 209), die in n. 323 sind den in den Pariser Codices enthaltenen noch am meisten abnileh. Die letzteren geben die Ziffern mit einer ganz nowesentlichen Verschiedenheit für das Zehlzeichen 5 durchzus übereinstimmend. Auch das Bruchstück im Codex Gudisnus des Diophant hat dieselhen Formen wie die Pariser Handschriften. Da non Planndes indische Ziffern gehrancht und da die Zahlzeieben in den Pariser Handschriften die genauen Formen der Anfangsbuchstaben der indischen Zahlwörter darbieten, so sind jedenfalls die Ziffern in den Pariser Manuscripten diejenigen, die Planudes in der Originalhandschrift geschrieben, die dagegen in den Venezianischen Handschriften von Abschraibern, wie sie zu ihrer Zeit gebräuchlich waren, hineingetragen. Es verdient dies desbalb bervorgeboben zu werden, weil hisber öfters lediglieh nach der Form der Zahlzeichen das Vorkommen eines Zahlensystems zu einer gewissen Zeit heurtheilt worden ist. Die aussere Gestalt der Zahlzeichen, die wegen des täglichen Gebrauehs im Lauf der Zeit an manche Veränderung erlitten, giebt keinen sichern Anhalt, wohl aber grössere Zahlen - und ausgeführte Rechnungsbeispiele,

auch für andere Rechunupsoperationen empfiehlt. Nun wissen wir aus der Einleitung, die Taylor seiner Uebersctung der Lilawait des Bhascrar Acharya \*) hinzugefügt hat, dass die Inder auf einer weiss angestrichenen Tatel von ohngefahr 12 Zoll.
Länge und 8 Zoll Berüte, die mit Sand oder mit einem roth gefärhen Mehl (nülsch
gula!) bedeckt wurde, rechneten \*\*). Zum Schreiben der Ziffern bedienten sie sich
eines bölzernen Griffels, durch den sie den Sand oder das Mehl bei Seite schoben,
so dass auf dem weissen Grunden die Zahlzeichen siehtbar wurden. Die Beseitigung
der Ziffern konnte leicht durch Darüberhinfahren mit dem Finger bewirkt und so
die Talel zur Auhnähme neuer Zahlzeichen gesignet gemacht werden. Dies war um
so nothwendiger, als die Ziffern, um sie deutlich zu machen, gross geschrieben werden mussten, und der Raum auf der Tatel verhöllnissmässig beselränkt war; daber
denn auch die Praxis, dass alle Zwischenstufen der Rechnungen versehwinden und
allein das letzte Resulta auf der Tatel sich findet.

Die bereits erwähnte Einleitung zur Uebersetzung der Lilawati enthält eine Zusammenstellung der Rechnungsoperationen der Inder. Vergleicht man sie mit den entsprechenden im Rechenbuch des Planudes, so ergiebt sich, dass derselbe ausser den Mittheilungen, die über die indische Arithmetik ihm zugekommen waren, noch andere Quellen benutzt hat. Höchst wahrscheinlich hatte Planudes während seine Aufenthalts in Venedig die Rechnungen mit Positionsziffern, wie sie namentlich durch den grossen Pisaner Fibonacci seit länger als einem Jahrhundert in Italien eingebürgert waren, kennen gelernt, und er nahm das was ihm zweckmässig schien, in seiner Schrift auf. Es ist bekannt, dass Fibonacci seine arithmetischen Kenntnisse, die er in seiner Jugend bei den Arabern auf der Nordküste Afrikas und auf seinen spätern Reisen erworben hatte, in dem grossen Werke: Liber Abbaci, das seit kurzem durch die nicht genug zu preisende Liberalität des Prinzen Boncompagni den Gelehrten zugänglich gemacht ist, niedergelegt bat. Wir finden demnach jedenfalls die Abanderungen und Vervollkommnungen, welche die Araber in den indischen Rechnungsoperationen angebracht haben, bei Fibonacci. Sie sind denn auch

<sup>\*\*)</sup> Lilawail, or a treatise on Arithmetic and Geometry by Bhascara Acharya. Translated from the original sonserti by John Taylor. Bombay 1816.

<sup>\*\*)</sup> Auch Fiboacci rechnete saf einer weiss angestrichenen Tafel; es heisst in Liber Abbaci di Leonardo pisano pubblicat, da B. Boaccampagni, Roma 1857, p. 7: ut si quesierit multiplicationem de 12 in 12, scribandur 12 bas in tabula dealbats, in qua littere teviter delegantur.

von Planudes entlehnt worden '); es gehört unter andern dahin, dass der letztere sted an Resultat der Recluung über den zu addirendeu oder subtrahirenden Zahlen setzt, dass ferner die Richtigkeit der Rechnung durch die Neunerprobe bewissen wird, die den Indern unbekannt ist "). In den Abschnitten über Thierkreisrechnung und über die Ausziebung der Quadratwurzel hat Planudes auch griechische Quellen benutzt, namentlich Theon's Commentar zum Almagest des Ptolemüss.—

Das Bisherige dürfte genügen um einen Standpunkt zu gewinnen, von dem aus das Rechenbuch des Planudes zu beurtheilen ist. Es mag nun eine möglichst ausstützlich anfashe des Inhalts folgen. Zuerst ist zu erwähnen, dass Planudes sich bestrebt, gegenüber den Anweisungen zum Rechnen die in damaliger Zeit Iedligich für Kaufleute geschrieben wurden, seiner Schrift eine wissenschaftliche Haltung zu verleihen. Er will die Rechnungen zur Sprache bringen, die für die Astronomie notbwendig sind; sein Rechenbuch soll aber alles dabin Gebörige euthalten und daraus ist vielleicht der Zusatz im Titte! 3 k-pontéry nexpdzy, zu erklären.

Planodes beginnt mit der Auseinandersetzung, dass mit Hülle von neun Zahlzeichen und der Nüll, deren Erfindung den Indern zu verdauben ist, jede noch so grosse Zahl ausgedrückt werden könne. Diese neun Zahlzeichen haben eine zwielache Bedeutung: eine absolute, die sie auch behalten wenn sie in Verhindung mit andern Zahlzeichen in erster Stelle von rechts gerechnet stehen, und eine von der 
jedesmußigen Stelle zwischen den übrigen Zilfern abhängige. Nachdem dies Planudes binreichend an einem Beispiel erläutert und auch die Bedeutung der Null dargethan hat, bemerkt er dass die Kenutniss von sechs arithmetischen Operationen 
ihr die Astronomie nöttig ist: die Lehre von den Zahlzeichen (Vumeration), 
Addition, Subtraction, Multiplication, Division, Ausziehung der Quadratwurzel. Da 
von der ersten bereits gebandelt ist, so geht er solort zur Addition. Planodes lehrt hier 
saselbe Verhähren, welches gegenwärig diblich sit; bemerkenswerb ist nur, dass er, 
wie schon erwähnt, debesto wie Filomacci die Summe über den Summanden schriebt. 
Die Richtigkeit der Rechnung wird durch die Vennerprobe, die sich ebenfalls bei 
sich ebenfalls bei 
schot er den verschaft und der den Summenden schriebt.

<sup>\*)</sup> Es soll hiermit nicht behauptet werden, dass Pisoudes das Werk Fibooseci's beautzt habe Aber uir wissen durch Libri (Hist. des sciences mathem en Itslie Tom, IL p. 44), dass Fibonseci eine blühende Schule gehildet hatte, die in seinem Geiste fortwirkte.

<sup>\*\*)</sup> Taylor in der Einleitung zur Lilawati p. 7: The Hindus seem to be entirely ignorani of the method of proving addition by rejecting the nines.

Fibonacci findet, dargethan. — Bei der Subtraction belotgt Planudes dieselbe Anordnung wie bei der Addition: er schreibt die Different über dem Minnendus. Für den Fall dass eine grössere Zahl im Subtrahendus von der entsprechenden kleineren des Minnendus zu subtrahiren ist, giebt Planudes zwei Anweisungen; in der ersten addirt er zu der vorbergebenden Zahl im Subtrahendus eine Einheit, verbindet diese als Zehner mit der in Rede stehenden Zahl des Minnendus und führt die Subtraction aus 7; die zweite ist die gegenwärtig allgemein übliche. Die flichtigkeit der Subtraction wird dadurch dargethan, dass die Summe der Differenz und des Subtrahendus dem Minnendus zeich ist.

Auch bei der Multiplication schreib Planudes das Product über den beiden zu multiplicirenden Zahlen. In Betreff der Multiplication selbst giebt er zwei Methoden. Die erste ist die χατα χιασμόν d.h. übers Kreuz. Sie 1ässt sich am besten an einem Beispiel deutlich machen. Es sei 264 mit 439 zu multipliciren:

cu macu	CII. Do	SCI MOX	thit TOD	eu mu
11	4048			
_	432			
	264			
$2 \times 4$	8 .		1	8
$2 \times 6$	12)		24	
$4 \times 3$			24	
$2 \times 2$	4			
$4 \times 4$			38	
$3 \times 6$	18]			
$3 \times 2$ $6 \times 4$	6) 24		30	
0 × 4 4 × 2	8.		8	- 10
4 / 4	٥.			
			11404	

Haben die beiden zu multiplicirenden Zahlen nicht gleich viel Ziffern, so setzt Planudes derjenigen mit weniger Ziffern so viele Nullen vor, bis beide Zahlen aus

<sup>3)</sup> Dies Verfahren findet sich bei ambischen Mathemailkern, r. B. in der Arühmetik des Abni Hasen Ali Ben Molammed Alkaisedi. Eine Uebersetzung dieser Schrift, daren Verfasser im Jahr 1486 starb, verdanken wir Wopcke (Rome 1859).

gleich vielen Ziffern bestehen, offenbar um in der Reihentolge der Operationen keinen Felber zu begehen. Uebrigena ist zu bemerken, dass Planudes nicht, wie in obigem Beispiel, die Partialproducte niederschreibt, er übrt vielmehr die sofort aus und notirt nur die för das Product nöthigen Ziffern, so dass am Ende der gauzen Operation lediglich das Product erscheint. Die lichtigkeit des Resultaus wird ehenfalls durch die Neunerprobe dargetlans. Der zweiten Multiplicationsmethodsechiekt Planudes die bereits erwähnte Bemerkung voraus, dass sie sich wenten eigene auf Papier durch Dinte, als vielender aut einer mit Sand bestreuten Tafel ausgeführt zu werden. Er erflättet sie an dem folgenden Besipiel, wobei er genau so versihrt, wie von den Indern berichtet wird '). Es soll 654 mit sich selbst multiblicit werden.

Beide Methoden finden sich bei Fibonacci.

In Betreff der Division unterscheidet Planudes drei Fälle: wenn der Division grösser, gleich oder kleiner ist als der Divisiendus. Den ersten Fall, bei dem einiger von dem Brüchen beigebracht wird, behandelt er auf lolgende Weise: err theilt jede Einhelt des Divisionen in so viele Theile als der Divisor Einheiten enthält; dadurch der Divisionen dem Grosser Zahl, und die Division kann vollendet werden. Um z. B. 3 durch 5 zu dividiren, theilt Planudes jede Einheit von 3 in 5 Theile, als 3 — 15 und dividirt alsdann 15 durch 5. Er führt demnach diesen Fall auf den zurück, in welchem der Divisor kleiner als der Dividendus: es findet nur der

<sup>3)</sup> Nach der Angabe Taylor's bediesen sich lhrer varzegweise die indischen Astronauen (Thompstim nethen must appear verz complicated and confinct to an European stättenetieni, ist in en which is most generally pereined by the Jyotohus, or natronomens. Enleitung zur Litswais, p. 10). Hodelt wahrscheinlich ist es dasselbe Verbätere, das van den Arzbern die Michiglication des Ungettens, genannst triel, innotere die Zilfern des Products, wenn der Operation vollandig hingschrieben, am Unafang der Bechanag erscheinen Sorbe Beha-eldin's Essenz der Rechenkunst, herausgegeben von Nexestenaus. S. 14.

 $8^2 5^2 6^2 \frac{9}{9} 7^3 8 10$  oder auf gewöhnliche Weise ausgedrückt: 24

856978:24=35707

> 17 14

> > 38

 $\frac{28}{10}$ 

Es ist zu bemerken, dass das Manuscript an der Stelle, wo der Quotient O erscheint, unklar oder Bickenhaft ist. Dasselbe wiederholt sich in den letten Beispiel, in welchem 272453 durch 27 divilirt wird. — Die drei letten der oben angezählten Fälle werden von Planudes nicht behandelt. — Das Verfahren des Planudes ist im Wesenlichen dasselbe, dessen sich die Arnber hediemen (Behaeddin, Essenz der Hechenkunst, S. 14). Von den Indern wird die Division auf andere Weise ausgeführt (Lülwari p. 11).

Hierauf folgt ein Abschnitt, in dem über die vier species in Theilen des Thierkreises gelandelt wird. Bei der Addition und Suhtraction verfährt Planudes so wie wir in der Rechnung mit benannten Zahlen. Für die Multiplication schickt er die Regel ohne Beweis voraus, dass, wenn man Grade mit Graden, Minuten, Secunden multiplicirt, als Product Grade, Minuten, Secunden gefunden werden, dass dagegen Minuten mit Minuten mütiplicirt, Secunden ergehen, Minuten mit Secunden, Tertien u.s.w. Er erläutert sie an dem folgenden Beispiel; es soll 14°23' mit 8°16' multiplicirt werden:

14\* 23' Während Planudes in Betreff der Multiplication genau das Verfahren Theoris in seinem Commentar zum 184' 368' Algebra der Griechen, S. 138 fl.), schlägt er für die 28\* 54' 8' Pivision einen andern Wee ein. Er verwandelt die

Grade, Minuten, Secunden des Dividendus und Divisors in Secunden, und fihrt alsdann die Division aus. Als Quotient findet er Grade, weil nur Secunden, mit Graden multiplicit, Secunden gehen. Den Best multiplicit Planudes mit 60 und verwandelt ihn so in Tertien; er dividirt von Neuem und erhält als Quotient Minuten, weil Minuten, mit Secunden multiplicit. Tertien geben u. s. w.

Ueher die Ausziehung der Quadratwurzel ist Planudes sehr ausführlich; fast die Hälfte seines Rechenbuchs ist ihr gewidmet. Er beginnt ehenso wie Theon mit der Ausziehung der Quadratwurzel aus einer beliebigen Zahl \*), und gieht dazu folgende Reget, die sich auch bei Fibonacci findet: Man nehme die Wurzel der nächst kleineren Quadratzahl, subtraliire deren Quadrat von der gegehenen Zahl und dividire den Rest durch das Doppelte der Wurzel; dieser Bruch ist zur Wurzel hinzuzunehmen. Diesem nach setzt er  $\sqrt{18} = 41$ . Ohwolil die angegehene Wurzel nicht genau ist, wie aus der Quadraterhehung derselhen folgt, und ohwohl er selbst die Methode als zu einfältig und zu grob und ein zu wenig der Wahrheit nahe kommendes Resultat gehend (άπλουστέρα καὶ ὁλοσχερεστέρα καὶ ήττον ἀκριβείας μετέγουσα) bezeichnet, so will er sie doch, bevor er eine genauere Methode seiner eigenen Erfindung mittheilt, vorläufig beibehalten, um die Wurzeln grösserer Zahlen zu hestimmen. Planudes theilt zu diesem Behuf die Zahlen in Klassen (je nachdem die Wurzeln aus einer, zwei, drei u. s. w. Ziffern bestehen) von 1 bis 99, von 100 bis 9999, von 10000 his 999999 u.s. w. Da er ein Beispiel aus der ersten Klasse hereits gegeben, so findet er  $\sqrt{235} = 154$ . Als Zahl der dritten Klasse wählt er 421354 und setzt die Quadratwurzel derselben = 6491253. Bei diesem Beispiel erwähnt Planudes, warum nicht zuerst aus 4, sondern aus 42 die Wurzel gezogen werden müsse: hesteht die Zahl aus einer geraden Anzahl Ziffern, so sind die heiden ersten zu nehmen; ist die Anzahl der Zissern ungerade, nur die erste, und er fügt auch den Grund dieser Regel hinzu. Planudes geht zur Bestimmung einer vierziffe-

<sup>\*)</sup> Nesselmann, die Algebra der Griechen, S. 144 ff.

rigen Wurzel weiter; das Verfahren, die vierte und fünfte Ziffer der Wurzel zu finden, beansprucht er als seine Erfindung. Er wählt die Zahl 16900963 und operirt, wenn die gegenwärtig übliche Weise der Division beobachtet wird, folgendermassen:

 $\sqrt{16900963} = 411$ So weit befolgt Planudes das frühere Verfahren; weiter 16 hilft er sich durch Probiren. Er sagt: Setze ich 2 zu 411, 8 | 9 so ist 4112 als Wurzel zu gross; deshalb setze ich 1 hinzu. also 4111, deren Quadrat - 16900321 die nächste Quadratzahl von 16900963 ist. Die Rechtfertigung der letzten 1 geschieht 1 auf eigenthümliche Weise; er betrachtet die übrigbleihenden Ziffern 7, 9, 6, 3 nicht als dekadische, sondern einzeln, und setzt 7 + 9 - 16Diese drei Ziffern 6, 4, 2 bilden den Zähler, 8 6 3 das Doppelte der Wurzel den Nenner des Bruchs, der zu 4111 hinzuzunehmen ist, 6 4 2 Ebenso findet er \( \frac{1690196789}{41112} = 41112 \( \frac{1}{2} \) \( \fra

Bevor Planudes zu seiner eigenen Methode übergeht, zeigt er, dass die vorhergehende nicht im Stande sei, der Wahrbeit sehr nabe zu kommen. Er führt den Beweis sowohl durch Zahlen als auch geometrisch. Es müsse z. B. nach der vorhergehende methode (§2d = 4‡ = 5 sein, was offenbar unrichtig ist. Der geometrische Beweis geschieht mittelst des Sutzes von dem Quadrat über der Summe zweier Linien. In Betreff seiner eigenen Methode verfährt Planudes auf logende Weise. Er nimmt die Zahl 6, löst sie in Secunden auf = 21000 und zieht daraus wie oben die Quadratwurzel; er findet 146 Minuten = 2 Grade 26 Minuten, d. b. 2½ als Quadratwurzel aus 6°. Dass dies richtig sei, wird nun auch geometrisch nach dem oben angeführten Satze dargethan. Planudes bemerkt dabei, dass, wenn nan aus einer nicht vollständigen Quadratzall die Wurzel zieht, immer etwas vernachlässigt wird, auch wenn noch so genau verfahren wirde, und erläutert dies ebenalls durch die Figur.

Zuletzt gieht Planudes noch eine Methode an, die aus der indischen \*\*), aus der Theon's und der seinigen combinirt ist, denn die vorhergehende sei für grosse Zahlen, insofern sie in Secunden aufgelöst würden, sehr unbequem. Um aus 4500

<sup>\*) 218 - 2,433 . . .;</sup> das genauere Resultat \( \sqrt{6} = 2,449 . . .

<sup>\*\*)</sup> Welche von den vorhergehenden Methoden Plaundes als indisch bezeichnet, ist nicht demlich. In dem Commentar zur Lilawais findet sich nur ein Beispiel für die Ausziehung der Quadratunk 88209.

die Wurzel auszuziehen, verlährt er also: Er findet zu 4500 die Wurzel 67; den Rest 11 Bots er in 660 Minnetn auf, verdoppelt 67 = 134 und diridirt 660 durch 134. Er erhält als Quotient 4, als Rest 124 = 7440 Secunden; davon 42 = 16 subtrahirt, bleiht 7424. Dies wird in Tertien aufgelöst = 445440, desgleichen 134 mit 60 multiplicit und 2, 4 hinzuaddirt = 8048; durch diese letztere Zahl wird 445440 dividirt und es ergiebt sich 55 als Quotient. Demnach ist die Wurzel zu 4500 = 672 4 v 55°.

Den Schluss bilden, wie es meistens auch in den arabischen Rechenbüchern der Fall ist, zwei Aufgaben. Zur Lösung der ersten schickt Planudes das Theorem voraus, dass  $a^2-1$  sowohl durch a+1 als a-1 ohne Rest diridirt werden kann; er setzt hinzu, dass, wenn  $2+\frac{a^2-1}{a-1}$  von  $a^2-1$  subtralirt wird, der Rest  $a^2-a-2$ 

wiederum durch a+1 und a-2 theilbar ist, dass, wenn man ferner  $3+\frac{a^2-a-2}{a+1}$ 

von  $\mathfrak{a}^1 - \mathfrak{a} - 2$  subtraint, der Rest  $\mathfrak{s}^2 - 2\mathfrak{a} - 3$  elenfalls durch  $\mathfrak{s} + 1$  und  $\mathfrak{a} - 3$  dividirt werden könne u. s. v. Das erste Problem laute: Ein sterhender Vater wil seine Goldstücke unter seine Sohne gleich verheilen; er sagt zu ihnen: Der erste richtl ein Stück und den siehenten Theil des Restes, der dritte drei Stücke und den siehenten Theil des Restes, der dritte drei Stücke und den siehenten Theil des Restes. Hier stirht der Vater. Es fragt sich, wie viele Söhlene er hatte, und wie viele Goldstücke er hinterliess. Da die Söhne immer den siehenten Theil des Restes nehmen sollen, so setzt Planudes  $\mathfrak{a} + 1 - 7$ , also  $\mathfrak{a} - 6$ ,  $\mathfrak{a}^2 - 36$ . Es wird demnach 6 die Anzahl der Kinder, 36 die Zahl der Goldstücke sand

Die zweite Aufgabe heisst: Ein Rechteck zu finden, das einem andern an Umlang gleich, an Inhalt aber ein Viellaches desselben ist. Planudes giebt zwei Lösungen; die erste gilt für einen speciellen Eall, die andere ist allgemein. In der
ersten nimmt er an, es soll das eine Rechteck viermal so gross sein als das andere. Er setzt deshabb  $4^4 - 1 - 63$  als den lablen Umfang eines geleen der Rechtecke,
und zerfellt 63 in 60 + 3 und in 48 + 15. Die beiden ersten Summanden sind
die Seiten des einen, die beidelen andere die Seiten des zweiten Rechtecks, denn es
ist 4 (60, 3) - 48. 15. In der zweiten Auflösung verfährt Planudes folgendermassen: Soll der Flächeninhalt des einen Rechtecks das náche des andern sein, so
sind vier Zahlen anzunehmen; ist die erste -x, so ist die zweite (n+1) x = a,
die dritte  $n^2 x = b$ , die vierte n (n+1) x = c. Diese Werthe genügen der
Aufgabe, denne sist

```
x + c = x + n (n + 1) x = x (n^{2} + n + 1)
a + b = (n + 1) x + n^{2} x = x (n^{2} + n + 1)
xc = n (n + 1) x^{2}
ab = n^{2} (n + 1) x^{2}
```

Die Umtänge der Rechtecke sind demnach gleich, in Betreff des Inhalts ist das eine das afache des andern.

Der folgende griechische Text ist nach zwei Handschriften der Kaiserlichen Bibliothek zu Paris redigirt. Die eine stammt aus dem 14. Jahrhundert und hat als Aulschrift: Μαξίμου μοναχού του πλανούδη ψηφοφορία κατ' ινδούς ή λεγομένη μεγάλη. Sie enthält die Schrift des Planudes nicht vollständig, sie endigt mit der Multiplication. Mit ihr scheinen die Handschriften der S. Marcus-Bibliothek n. 303 und n. 323 übereinzustimmen, da Villoison (Anecdot, graec, Tom. H. p. 153) in Betreff ihres Inhalts nur die Aufschriften: περί συνθέσεως, περί άφαιρέσεως ήτοι έκβολής, περί πολλαπλασιασμού, angiebt. In der andern Pariser Handschrift, die im 15. Jahrhundert geschrieben ist, findet sich die ganze Schrift des Planudes; ihr Titel lautet: Τοῦ φιλοσοφωτάτου μοναχοῦ καὶ τοῦ μαξίμου του πλαγούδου ψηφοφορία κατ ινδούς ή λεγομένη μεγάλη. Eine dritte Handschrift der Pariser Bibliothek, ebenfalls aus dem 15. Jahrhundert, hat die Autschrift: Ψηφοφορία κατ' ινδούς ή λεγομένη μεγάλη ταύτης ή φράσις του φιλοσοφωτάτου έν φιλοσόφοις καὶ τιμιωτάτου έν μοναχοῖς καὶ τοῦ μαζίμου τοῦ πλανούδη καὶ τοῦ δαβόα νικολάου\*). Sie enthält eine Bearbeitung der Schrift des Planudes; manches ist weggelassen, anderes ist aus einer Schrift des Nicolaus Rhabda binzugesetzt. - Ausserdem ist das Bruchstück am Ende des Codex Gudianus Diophanti benutzt, worüber die Anmerkungen das Nähere angeben,

Das was im Text durch [ ] eingeschlossen ist, ist vom Herausgeber ergänzt.

<sup>3</sup> Von diesem Nicolaus Bababa aus Suyrus, der nuch dem Beinamen "Agrophiodes f\( \text{Beth}\) Genebled Gerichte Literatur, abers, von Probert, Bell III. S. 345) entiutri eine gestenstein Schrift über des Bechnes mit Bulfe der Finger "Engquon; roö durrekanso µrippa. Vergl. Schebel, Elleilung zur austammischen Becheschantinis, 11tes Stete 8. 350. In der Pasurer Babischeit ab noch bondechriftlich von im verbanden: Ejstübel Nicoldi Surprass Händele aft Devolerum Techbaschen Citzonenium, über Arithmetik. Am Schlaus desselben indet sich eine Sammlung von Belspielen unter dem Tille; grändig nahrzung kongrungsien.

Μαξίμου μοναχού του Πλανούδη ψηφοφορία κατ' Ίνδοὺς ή λεγομένη μεγάλη.

Οἱ τῶν ἀστρονήμων φιλοσοφύτεροι ἐπεὶ, ὁ μὲν ἀριθμός ἔχει τὸ ἀπειρον, τοῦ ἀδ ἀπείρου γνόιας οὐν ἐπειν, ἐφείφου σχήματα τινα καὶ μιθυθου ἀι ἀντῶν, ὡς ἄν τὰ τῶν ἐν χρήσει ἀριθμών εὐσυνοπτότερόν τε κατανοῆται καὶ ἀκριβέστερον. εἰοὶ ἀδ τὰ σχήματα ἐνεία μόνα, ἃ καὶ εἰοὶ ταῦπα ἱ γ μρ ἡ αἰ γ ν ∧ 9, τιθόσει ἀδ καὶ ἔτερών τι σχήμα ὁ καιδοῦι τίχησαν, κατ ἴπθοῦς σημαϊνο οἰόθεν καὶ τὰ ἐννέα ἀδ σχήματα καὶ αὐτὰ Ἰνδικά ἐστιν ἡ ἀδ τζίφρα γράφτεια οἴτους Ο.

Τούτων τών 3 σχημάτων Έκαστον καθ' αὐτό μόνον κείμενον ἢ τών κατε τὴν πρώτην γώρων ἀπό τῆς δεξίας κεφιός ἡμιού αφημάτων τὸ μόν Ι σημαίκει Εν, τὸ δὲ ψ δύο, τὸ δὲ ψ τεία, τὸ δὲ ἡ τέσσαρα, τὸ δὲ ῶ πέντε, τὸ δὲ ψ ξές, τὸ δὲ ν ὁπτα, τὸ δὲ ἡ ν ἐποι, τὸ δὲ β ν είσσας τὸ δὲ ῶ πέντε, τὸ δὲ ψ τείσνος τὸ δὲ ψ ν ἐποι, τὸ δὲ ψ ν εμάκοντα, καὶ ἐξῆς καὶ δὲ τὴν τρίτην χώραν τὸ μέν Ι ἐκατόν, τὸ δὲ ψ διακότα, τὸ δὲ ψ τεμακότια, καὶ ἐξῆς καὶ κατά τὰς λοιττάς δὲ χώρος διασύτως γίνεται, καὶ ὡς κατά μὲν τὴν πρώτην χώραν όὲ μονάξες τὰ σημεία λαμβάνονται, τὰ μέχρι τῶν ἐννέα προβαίνουσι πὰ μονάδος δεγός τὸς διαδός καὶ ἐδα-σαρα, καὶ μέχρι τῶν ἐννέα σαρα, καὶ μέχρι τῶν ἐννέα σαρα, καὶ μέχρι τῶν ἐννέα το καὶ καὶ καὶ τὸς σαρα, καὶ μέχρι τῶν ἐννέα τὸς τὸς διαδός καὶ δὰ τὰ τὰ το τρίτης τῶν ἐννέα τὸς τὸς διαδός καὶ δὰ τὰ μέχρι τῶν ἐννέα τὸ τὸς διαδός καὶ δὰ τὰ την πρώτην χώραν τὸ τιχόν ἐν αἰτῆς αὐτην ἐκπίπτεω) δὲς τοίναν κατά μέν τὴν πρώτην χώραν τὸ τιχόν ἐν αἰτῆς αὐτην ἐκπίπτεω) δὲς τοίναν κατά μέν τὴν πρώτην χώραν τιχόν ἐν αἰτῆς σημείον ὁς μονασίαδς λαμβάνεται ἀριθμός, τὸ δ' ἐν τῆ δὲν τῆς ἐκπίστικες σάκος, τουτέντει ἀπό τὸν δένα μέχρι τῶν ἐνεντέγοντα, τὸ δ' ἐν τῆ τοῦν ἐκατο-διας, τουτέντει ἀπό τὸν δένα μέχρι τῶν ἐνεντέγοντα, τὸ δ' ἐν τῆ τὸν ἐκατο-διας, τουτέντει ἀπό τὸν δένα μέχρι τῶν ἐνεντέγοντα, τὸ δ' ἐν τῆ τὸν ἐκατο-διας, τουτέντει ἀπό τὸν δένα μέχρι τῶν ἐνεντέγοντα, τὸ δ' ἐν τῆν ἐκατο-διας, τουτέντει ἀπό τὸν δένα μέχρι τῶν ἐνεντέγοντα, τὸ δ' ἐν τῆν ἐκατο-διας, τουτέντει ἀπό τὸν δένα μέχρι τῶν ἐνεντέγοντα, τὸ δ' ἐν τῆν ἐκατο-διας, τουτέντει τὰ τὸν δείνα μέχρι τῶν ἐνεντέγοντα, τὸ δ' ἐν τῆν ἐκατο-διας δείνος τὸς δείνος τὸς δείνος τὸς δείνος τὸς δείνος τὸς δείνος τὸν ἐνεντένος τὸν δ' ἐν τῆν τὸν ἐνεντένος τὸν δ' ἐν τῆν ἐνεντένος τὸν ἐνεντ

ταδικός. τουτέστιν άπὸ τῶν έκατὸν μέχρι τῶν ἐννακοσίων οῧτως τὸ κατὰ μέν την τετάρτην χώραν των χιλιάδων λογίζεται, το δε κατά την πέμπτην των μυριάδων, τὸ δὲ κατὰ τὴν Εκτην τῶν δεκαδικῶν μυριάδων, τὸ δὲ κατὰ τὴν ζ των έχατονταδιχών μυριάδων, τὸ δὲ χατὰ τὴν ὀγδόην των γιλιαδιχών μυριάδων, τὸ δὲ κατὰ τὴν ἐννάτην τῶν μυριαδικῶν μυριάδων καὶ εἶ προβαίνει καὶ ἐπ' ἐκεῖνα, τὸ μὲν κατὰ τὴν δεκάτην τῶν δεκακιςμυριαδικῶν, τὸ δὲ κατὰ την ένδεκάτην των έκατοντακιςμυριαδικών μυριάδων, τὸ δὲ κατὰ την δωδεκάτην των χιλιοντακισμυριαδικών μυριάδων, τὸ δὲ κατὰ τὴν τριςκαιδεκάτην των μυριονταχιζηυριαδικών μυριάδων καὶ εἴ τις ἐπὶ πλεῖον γωρών δύναιτο. Γνα δέ καὶ ἐπὶ ὑποδείγματος σαφές γένηται τὸ λεγόμενον, ἐκκείσθωσαν οἱ τυχόντες άριθμοί ΑΙΜΗΝΥ Σώθν είσιν ούν οί τοιούτοι δέχα γώρας κατέγοντες, αγγα ο περ εμι τώς ανε λώδας, ωζ εξούται από τώς φεξιας λειδος αδλομένων ήμων, ό γ δηλοϊ δύο, δς έστι μοναδικός αριθμός ό δὲ ἐπὶ τῆς δευτέρας χώρας ὁ ο εννενήχοντα, ός έστι δεκαδικός άριθμός ήτοι διὰ δεκάδων συνιστάμενος μόνων, ώσπερ δ προ αὐτοῦ δ δύο μοναδικός ών διὰ μονάδων μόνων δ δὲ ἐπὶ τῆς τρίτης γώρας ὁ ώ πενταχόσια, ὅς ἐστιν ἐχατονταδικὸς ἀριθμός. δ δέ έπὶ τῆς τετάρτης δ > τετρακιςχίλια, δς έστι χιλιαδικός ἀριθμός δ δέ έπὶ τῆς πέμπτης ὁ γ ἐπτακισμύρια, δς ἐστι μυριαδικός ἀριθμός ὁ δὲ ἐπὶ τῆς Εκτης δγ είκοσακιςμύρια, ός έστι δεκακιςμυριαδικός άριθμός δ δε έπὶ τῆς έβδόμης δ 4 έξακοσίας μυριάδας, δς έστιν έκατοντακιςμυριαδικός άριθμός δ δέ έπὶ τῆς ὀγδόης ὁ ω τριςχιλίας μυριάδας, δς ἐστι χιλιοντακιςμυριαδικός ἀριθμός · δ δὲ ἐπὶ τῆς ἐννάτης ὁ Ι μυρίας μυριάδας, ὅς ἐστι μυριονταχιςμυριαδικός αριθμός δ δε επί της δεκάτης δ Α δνδοηκοντάκις μυρίας μυριάδας. δς έστι δεκακιζιυφιοντακιζιυφιαδικός άφιθμός. έστι δὲ ώς εἰπεῖν σύμπας δ προτεθείς αριθμός, δνόσηχοντάχις μύριαι μυριάδες καὶ έτι μύριαι μυριάδες καὶ τριςχίλιαι έξακόσιαι είκοσι καὶ έπτὰ μυριάδες καὶ τετρακιςχίλια πενταχόσια έγνενήχοντα δύο.

"Ενεκεν δὲ πλείονος ἀποδείξεως δρήτον καὶ οΐτως. ὁ μὲν κατὰ τὴν πρώτην χώραν ετίμενος ἀριθμός τοσούτων μονάδων ἐστίν ὕσων αὐτὸς ὁ ἀριθμός δηλαί, ὁ δὲ διετερος τοσούτων δεκαθων, καὶ ὁ τρίτος τοσούτων έκατοντάδων, καὶ ὁ τέταρτος χιλιάδων, καὶ ἐξῆς, ὕσηπερ ἡ ποσότης αὐτοῦ τοῦ ἀριθμοῦ ἐστι.

Ίστέον δε καὶ τοῦτο, ώς μέχρι τῶν τεσσάρων σημείων πρόεισιν ἀριθμὸς ἀμείβων τὰς οἰκείας ὀνομασίας εἶτα πάλιν εν τῷ πέμπτῳ τὸ τοῦ πρώτου

λαμβάνων ὄνομα, οὐ μέντοι αὐτὸς μόνος, ἀλλὰ σὺν τῷ ἀριθμῷ ὅν εὑρίςχεται έχων, πρόεισι μέχρι του ογδόου, έν αὐτῷ τὸ του δου λαμβάνων ὄνομα · καὶ ούτως έξης προβαίνει · οίον επί του προτεθέντος υποδείγματος άνωθεν το μέν γ σημαίνει καὶ ὀνομάζεται δύο, τὸ δὲ 9 ἐννενήκοντα, τὸ ὧ πεντακόσια, τὸ δὲ Ş τετραχιςχίλια καὶ ἔστι τὸ μὲν ν ἔπτὰ μυριάδες, ώς περ ἐν τῷ πρώτψ έλέγομεν δύο, ούτως καὶ ένταῦθα έπτὰ πλην μυριαδικώς, τὸ δὲ ν ἔικοσι μυριάδες, ώσπερ εν τῷ δευτέρφ εννενήποντα, οῦτως ενταῦθα είκοσι, δεκαδικοί γαρ και άμφω οί άριθμοί, ώς περ και οί πρό αὐτών μοναδικοί, καί έξης όμοίως, ή μέντοι τζίφρα, κατά μέν θάτερον μέρος έπὶ τῷ ἀκρφ τῶν άριθμών τῷ πρὸς τὴν ἀριστεράν ἡμών χεῖρα οὐδέποτε τίθεται, κατὰ δὲ τὸ μέσον τῶν ἀριθμῶν καὶ θάτερον μέρος τὸ πρὸς τὴν δεξιάν ήτοι τὸ μέρος των έλαττόνων αφ θμών, έπὶ τῷ ἄκρφ τίθεται καὶ τίθεται κατά τε τὸ μέσον καὶ τὸ εἰρημένον Ετερον μέρος οὐ μία μόνον, ἀλλά καὶ δύο καὶ τρεῖς χαὶ τέσσαρες, χαὶ ἐφ' όσον ἄν δέη ωσπερ δὲ αὶ χώραι αὐξάνουσι τοὺς άριθμούς, ούτω καὶ αἱ τζίφραι ἐπὶ τῶν χωρῶν κείμεναι οἶον ὡς ἐπὶ ὑποδείγματος μία τζίφρα έπὶ τοῦ ἄχρου χειμένη δεχαδιχόν ποιεί τόν ἀριθμόν, ώο πεντήχοντα γούν, δύο δὲ έχατονταδικόν, 500 τετρακόσια γούν, καὶ έξης όμοίως. έπὶ δέ τοῦ μέσου εὶ μέν μία κεῖται, πρὸ αὐτῆς καὶ εν μόνον σημεῖον, έκατονταδικόν ποιεί τον άριθμόν, μου τριακόσια δύο γοῦν εὶ δὲ δύο κείνται, χιλιαδικόν, 400ω έξακιςχίλια πέντε γοῦν εἰ δὲ μία μὲν κεῖται, πρὸ αὐτῆς δὲ δύο, σημαίνει χιλιαδικός, ψορμ έξακιςχιλία τεσσαφάκοντα τρία γοῦν, εἰ δὲ δύο, μυριαδικόν, 400 ξω έξακιςμύρια τεσσαράκοντα τρία γοῦν, καὶ έξῆς ομοίως καὶ άπλως εἰπών κατά την τάξιν της γώρας, ἐν ἡ κεῖται τὸ σημεῖον, λαμβάνεται καὶ ὁ ἀριθμός.

Έν τοῖς ἀρεθμοῖς τοίτνυ ἔξ τινων δεόμεθα συμβαλλομένων ἡμίε εἰς τήν ἀστρονομίαν, ὧν το μέν καλούσε σημεία ἥτου σχήμετα, τὸ δε΄ ἀνό-θετα, τὸ δε΄ ἀραξαιρείον, τὸ δε΄ πολλαπλασιασμόν, τὸ δε΄ μερισμόν, τὸ δε΄ ἔκτον εἶξεσων τῆς πλευρᾶς παντὸς ἀρεθμοῦ ώς τεπρογώνου. καὶ περὲ μέν τών σημείων ἤθη ἐἰρηται, τὴ δε δινό-θεται γεταιρείον μέν τοῦν τοῦν τρόπου.

## Περί συνθέσεως.

Σύνθεσίς έστιν ένωσις όὐο ἢ πλειόνων ἀφιθμῶν εἰς ένός ἀφιθμοῦ συγκεφαλαίωσιν, οἶον ὅταν ἀύο καὶ τρία συντιθέντες πέντε ποιῶμεν ἡένεται δὲ

οδυας. κατάταξον σχήματα έγεξης δισα βούλει καὶ οἶα, καὶ πάλιν κατιστέρω τούτων Ετερα οἶα βούλει, τὰς ἐσας χούρας ἐπέροντα ἢ καὶ πλείους ἢ καὶ ἐλέτους: κείσθωσαν ἐθ οῦλει, τὰς ἐσας χούρας ἐπέροντα ἢ καὶ πλείους ἢ καὶ ἐλέτους: κείσθωσαν ἐθ οῦλει, τὰς ἐπερα ἐ

νομο h η γ ν ν ν "Γνα δέ καὶ ἐπὶ ὑποδείγματος φανερὰ γένηται τὰ λεγόμενα, ὑποκείσθω διέγφαιμια τόδα ε εἰπὰ οὐν ἀρχόμενος
ἀπὸ τοῦ μι καὶ τοῦν, μι καὶ ν, Ιο, γράψον ἄνω τίξφορι,
κράτει μονάδα ἢτις σημαίνει δέκα καὶ πάλιν ἡ καὶ λ.
|ψ, ἐμβίβασον καὶ ἢν κατέχεις μονάδα καὶ ἰδού |μν, κρά-

τει πάλλυ μουάδα ξτίς σημαίνει δέκα καὶ γγάψον άτω μο καὶ πάλιν μο καὶ (4. 9, ἐμβέβασον κὰ τὴν κατίχεις μουάδα καὶ ἰδοὸ lo, γράψον ότων τέγεσα καὶ πάλιν κράτει μουάδα καὶ αἰδοὸς εἰτὰ γιαὶ ἀ, ν, ἐμβέβασον καὶ τῆν κατέχεις μονάδα καὶ ἰδοὸ λ. γράψον τοῦτα ἄτω τὰ γοῦν πεντακεχελία ἐξαάδαι ἀγδοφαντα ἐπτά καὶ τὰ διεχίλια τρειακόσια τεσοαράκοντα τριά ἐξαἀνοι ἀγενα άκτακεχελία τρείακοντα. γίνεται δέ καὶ ἡ δοκιμή δι ἔχ μουθόνου με, ἐτετ ἀχρεθρῶς ἐποιοχοθιακο τὴν τόν ἐρον τι ἔτε μὴ, τόνδε τὰν τρόπουλάμβανε τὴν ποσόπτια τῶν σχιμάτων μυχείτι κατὰ μονοδικὸς καὶ ὁ ἀκαδικὸς ἔκατον τῶν ατίχων ἰδιξα κάλεις, ἀλλὰ κατὰ μονοδικὸς ἐκί καὶ στικτιδείς ἕκατον τῶν ατίχων ἰδιξα κάλεις ἀλλὰ κατὰ μονοδικὸς ἐκί, καὶ συκτιδείς ἕκατον τῶν ατίχων ἰδιξα κάλεις ἀλλὰ κατὰ μονοδικὸς ἐκάτον ἀριθμόν, καὶ ἀκαταλιμπανόμενον τίθει ποὲ ἐντὰς ακόπει πάλεν τὶ ἐκάστον καταλιμπάνται, καὶ τὸ καταλιμπανόμενον τίθει πρὸ τοῦ στίχον δθεν κατελιέγηδην, καὶ ἐ μόν τὰ καταλιαρθέντα τῶν κάτω δύο στέχων σημεία μέχει καὶ τῶν ἐντὰ αίνασικο οὐδε δεὶ ὑραιαρείε ἔξ ἀπότε, τὶ δὲ ὑπὸς ατάπα συκόγετας, πάλει ὑραμρῶν οὐδε δεὶ ὑραιαρείε ἔξ ἀπότε, τὶ δὲ ὑπὸς ατάπα συκόγετας, πάλει ὑραμρῶν οὐδε δεὶ ὑραιαρείε ἔξ ἀπότε, τὶ δὲ ὑπὸς ατάπα συκόγετας, πάλει ὑραμρῶν οὐδε δεὶ ὑραιαρείε ἔξ ἀπότε, τὶ δὲ ὑπὸς ατάπα συκόγετας, πάλει ὑραμρῶν Αποιδικο τοῦτα συκόγετας πόλει ψομορείος ποδεδος τοῦτα από το τοῦτα συκόγετας πόλει ὑραμρῶν σει πολειτών τοῦτα τοῦτα τοῦτα τοῦν επότε τοῦτα συκόγετας, πόλει ὑραμρῶν σει πολειτών τοῦτα τοῦτα τοῦτα τοῦτα τοῦν επότε τοῦτα τοῦτα τοῦτα τοῦτα τοῦν επότε τοῦ τοῦτα τοῦτα τοῦτα τοῦτα τοῦν επότε τοῦτα τοῦτα τοῦτα τοῦν επότε τοῦν επότε τοῦτα το κολ έννέα καὶ τὰ λιεφθένα οκοπεῖν καὶ ἐἰ μὸ Ἰσα τῷ καταλιεφθένει σημείφ ἀπὸ τοῦ ἐπάνο τρίτου στίχου εἰοῖ, χρὴ γεγνόσκευ ὡς ἀψευδις ἡ σύνθεσις προϋθη, εἰ δὶ μὴ Ἰσα, τοὐναντίον σαφγεείας δὲ ἔνεκεν εἰφόσδω καὶ ἐπὶ τοῦ προτεδέντος ὑποδείγματος 'λέγομεν οὐν Λ καὶ μν, Ⅱ, ὑψελε τὰ 9 [καὶ] ἐνακελέψθη μν, καὶ ἐπὶ τοῦ καὶ Ψ, Η ὑψελε τὰ 9 καὶ ἐναπελέψθη μν, καὶ ἐπὶ τοῦ καὶ Ψ, Εἰσαμ στίχο καὶ πάλεν ἐπὶ ἐν χαὶ μν, δι, Δ, Ŋ, 9 ὑψελε ταῦν καὶ ἐνακελέψθη γὸ ἐξες τοῦνοις ἀφιθμός ὑν, καὶ γράψον τοῦν τον ἐφεξῆς τοῖς συντεδείοι τούνοις ἀφιθμός τὰ ἐπεί μν καὶ Λ. Ⅱ, ὑψελε 9 καὶ ἐναπελέμθη γ ὑς ἔχεις οἰν τὸν ἀφιθμοῖς 'καὶ ἐπὶ ψ καὶ Λ. Ⅱ, ὑψελε 9 καὶ ἐναπελέμθη γ ὑς ἔχεις οἰν τὸν ἀφιθμοῖς 'καὶ ἐπίτ ψ καὶ Λ. Ⅱ, ὑψελε 9 καὶ ἐναπελέμθη γ ὑς ἔχεις οἰν τὸν ἀφιθμός Ἰσον τῷ τῆς προτέφες δοκιμῆς ἀφιθμός λια ὶ ἴστεν ἡ σύνθεσες ἀφυσίζες, καὶ ταιὰνε μέν πρεξί τῆς συνδύσεσες

#### Περί άφαιρέσεως ήτοι έχβολης.

Αφαίρεσζε ότιν δρεθμού, δρεθμον όφελεν εξ δρεθμού και σκοπείν τόν καταλιμπανόμενο τις δετιν. άφαιρούμεν δε διά η ξιλάτισοα άπο μιζίρους και καακλιμπάνεται τι, οδιον άπό τον πένεν τε λοία, καταλιμπάνεται δύο. η Ιοσο ἀπό ἴσου, και καταλιμπάνεται οὐδέν, οδον δεταν τὰ τρία άφαιρώμεν ἀπό τών τριών μίζιρου δε Εξ ελάτισους ούκ δετι δυνατών άφελειν, δ γάρ μη Έχει τις; ούλε άφαιρεθγικαι δύνατος τούτο.

Ιπιών το Ινα ψα αίριστο ἐφιθμού ἐξ ἀριθμοῦ ποξει ται ἐτην οῦτως. Υρόθου ἐφιθμοῦ ἐφιθμ

άφαίρει τὸν ελάττονα ἀπὸ τοῦ μείζονος, καὶ τὸν καταλειφθέντα άριθμὸν γράφε επάνω τοῦ πρώτου σχήματος τοῦ ἀνωτέρω στίχου εἰ δὲ ἰσον, ἀφαίρει όλον έξ όλου, και το καταλειφθέν ούδεν γράψον ώς είρηται επάνω εί δε πλείον, έπεὶ μὴ δυνατόν τὸ μείζον ἀφαιρεθήναι ἀπὸ τοῦ ἐλάττονος, δάνεισαι τώ μετ' έχείνω στήματι, τουτέστι τω δευτέρω τοῦ κατωτέρω στίτου, μονάδα ήτις σημαίνει δέχα, πρός γάρ τὸ ἐπὶ τῆς πρώτης χώρας σχῆμα δεκαδικόν τὸ δεύτερον έχει σχέσιν, καὶ συνθεὶς τὰ δέκα ταῦτα τῷ πρωτφ τοῦ ἀνωτέρω στίχου ἀριθμώ τω έλάττονι, ἀφαίρει τὸν μείζονα ἀπὸ τοῦ συντεθέντος, καὶ τὸν καταλειφθέντα γράψον ἐπάνω τοῦ ἐλάττονος πάλιν. εἰ μέν δύνῆ ἀφελεῖν τὸ δεύτερον τοῦ κατωτέρω στίχου σχημα μετά της προστεθείσης αὐτῷ μονάδος, ή γὰρ μονάς αυτη πρὸς μέν τὸν ὁμοταγη αὐτη ἀριθμὸν μονάς λογίζεται, πρός δε τον πρό αὐτῆς ἀεὶ δεκάς, ἐπεὶ καὶ πᾶς ἀριθμός πρός τὸν πρό αὐτοῦ δικαδικός λαμβάνεται, οἶον ὁ δέκα πρὸς τὴν μονάδα, ὁ έκατὸν πρὸς τὸν δέχα, τὰ χίλια πρὸς τὰ έχατὸν, καὶ έξῆς εἰ τοίνυν δύνη ἀφελεῖν αὐτὸ τὸ δεύτερον σγήμα μετά της προστεθείσης αὐτῷ μονάδος, ἄφελε τοῦτο καὶ τὸ χαταλειφθέν, εί χαταλιμπάνεται τι, γράψον ἐπάνω τοῦ ἀνωτέρω δευτέρου, εί δ' οὐδεν, τὸ οὐδεν' εἰ δὲ πάλιν μεῖζον ἐστι τὸ κατωτέρω δεύτερον σὺν τῆ μονάδι τοῦ ανωτέρω δευτέρου, δάνεισαι πάλιν τῷ τρίτῳ τοῦ κατωτέρω μονάδα ήτοι δέχα, καὶ συνθεὶς τὰ δέχα τῷ δευτέρφ τοῦ ἀνωτέρω καὶ ἀφελών τὸ δεύτερον τοῦ κατωτέρω σὺν τῆ μονάδι, τὰ καταλειφθέντα πάλιν γράψον έπάνω τοῦ δευτέρου τοῦ άνωτέρω, καὶ οῦτω μέχρι τέλους προβαίνων έξεις τὸ ζητούμενον οι γάρ καταλιμπανόμενοι άριθμοί καὶ ἐπάνω τοῦ ἀνωτέρω στίχου γραφόμενοι, έχεινός έστιν ο άριθμός, ο μετά την άφαίρεσιν όλου του έλάττονος έξ όλου τοῦ μείζονος καταλιμπανόμενος.

"Ινα δέ καὶ ἐπι ὁπισοθείγματος φανερὸν ἡμῖν γέντραι τὸ λεγόμενον, ὁπείον οῦ τως ' θέλω ἀφελεῖν ἀπό τοῦ γ τὸν ψ, ἀλλ' οὐ δύναμαι, 1 Λ × 49 μεζων γὰς ὁ ψ τοῦ γ προστέθημε μονάδα τῶ μετὰ τὸν ψ τῷ ζ΄ ταὐτην τὴν μονάδα λαμβάνω ὡς δεκάδα καὶ λέγω όλ Λ γω γάσως ἐπόν νεοῦ · παδιλο θέθλω ἀφελεῖν τὸ γ νεοῦ τὸς τὸς καὶ τὸς τὸς καὶ τὸς τὸς καὶ τὸς τὸς καὶ τὸς

μονάδος ἀπὸ τοῦ Ι, ἀλλ' οὐ δύναμαι προστίθημι τῷ μετὰ

τον 5 τῷ Λ μονάδα καὶ λαμβάνω ταύτην ὡς δεκάδα, καὶ λέγω δέκα καὶ Ι, ΙΙ. ἀφαιρῶ ἀπὸ τῶν ΙΙ τον 5 μετὰ τῆς μονάδος ἤτοι τον ώ, λοιπὰ τι τοντα γράφω ἐπάνω τοῦ Ι. τούτφ γοῦν τῷ τρόπιο χρώμοςος ξεχομαι ἐπὶ τὸν τελευταΐον, καὶ ἐπεὶ δύναμαι ἀφελεῖν τὸν ω μετὰ τῆς μονάδος ἀπὸ τοῦ Ϣ, ἀφαιρῶ άπὸ τούτου [τὸν] \$, τοῦτο γάρ ἐστι ω καὶ μονάς λοιπὴ μονάς ταύτην γράφω ἐπάνω τοῦ ω. καὶ ταῦτα μέν οθτως δεικτέον δὲ καὶ ἐπὶ ἐτέρου πα-

wlydu V > 1 4 A

ραδείγματος, πως τὸ καταλιμπανόμενον οὐδὲν, ἡνίκα ἄν καταλιμπάνηται, γράφεται ερχόμενος επί της υποκειμένης καταγραφής την τρίτην χώραν, έπεὶ δύναμαι μετά τής προστεθείσης αὐτη μονάδος τουτέστι τὰ δύο ἐξ ὅλων τῶν γ άφελεῖν καὶ καταλιμπάνεται οὐδὲν, γράφω τὸ Ο ἐπάνω των δύο τὸ αὐτὸ δὲ ποιώ καὶ ἐπὶ τοῦ τέλους τοῦ δια-

γράμματος.

4 2 4 2 10 1 4 1 1 1 1 4 4 4 4 4 5 6 5 10 1 4 V W A 1111

"Ετι δεικτέον καὶ ἐπὶ ἐτέρας καταγραφῆς, πῶς ἐλαττόνων ὄντων τούτων κατωτέρω σχημάτων περαίνεται τὸ προκείμενον: ἐργόμενος έπὶ τὴν δ χώραν, ἐπεὶ μὴ δύναμαι τὸν μ μετὰ της προστεθείσης αὐτη μονάδος ήτοι τὰ ν ἀφελείν ἀπὸ τῶν ώ, γράφω ὑπὸ τὸν \$ ἐφεξης τοῖς μονάσι μονάδα καὶ λαμβάνω ταύτην ώς δεκάδα, καὶ συντιθείς αὐτήν τω ω ποιώ ώς εδιδάχθην είτα άφαιρώ την μονάδα

άπὸ τοῦ Ş, λοιπά ω, ταῦτα γράφω ἐπάνω τοῦ Ş. εἰ δὲ καὶ δύο καὶ τρισὶ καὶ πλείοσι σγήμασιν έλάττων είη ὁ κατωτέρω στίγος, τῷ ἀνωτέρω ἐν ὅσοις τῷν τοῦ ἀνωτέρω σχημάτων πρὸς τῷ τέλει οὖσιν οὖχ ὑπογράφεται μονάς, οἶον δλόκληροι γράφονται Εκαστος ἐπάνω ἐαυτοῦ ἐφεξῆς τοῖς ἐπάνω γραφοιιένοις σγήμασι καὶ τοῖς καταλιμπανομένοις συναριθμοῦνται.

Ποιών δὲ κάνταυθα τὴν δολιμὴν ποίει ούτως λέγε ώς ἐπὶ τοῦ τελευ. ταίου υποδείγματος, Α καί \$, Ιγ. άφελε τὰ 10 καὶ κράτει μονάδα ἀντ' αὐτῆς, λοιπά δύο ταῦτα γράψον ἐπάνω τοῦ \$ πάλιν ω καὶ ν, Ιν πρόσθες καὶ ῆν κατέχεις μονάδα. καὶ ἰδού Ιμ. ἄφελε τά ΙΟ καὶ πάλιν κράτει μονάδα, λοιπὰ μ' ταῦτα γράψον ἐπάνω τοῦ ν' πάλιν ν καὶ μ, Ιμ πρόσθες και την μονάδα, γίνονται Ιζ. άφελε τὰ 10 και πάλιν κράτει μονάδα, λοιπά \$ ταθτα γράψον ἐπάνω τοῦ μ' πάλιν μ καὶ Λ. Ι\$' πρόσθες καὶ τῆν μονάδα, γίνονται Ιώ· ἄφελε τὰ ΙΟ καὶ πάλιν κράτει μονάδα, λοιπὰ ώ· ταῦτα γράψον ἐπάνω τοῦ Λ. εἶτα ἐπεὶ μηθὲν πλέον ἔχομεν ἐχ τοῦ χατωτέρω τῶν πρώτων δύο στίχων, λαμβανε τὰ έξης των καταλειφθέντων τουτέστι τὰ μι καὶ πάλιν προστίθει τούτοις την μονάδα ην κατείχες καὶ γίνονται \$ ταῦτα γράψον έπάνω τοῦ ψι είτα έπεὶ μηδέ τὰ μ ἔγουσιν ώς ἄν ἐνωθώσιν, οὖτε μονάς κατέχεται ήτις προστέθη αν αὐτώ, αὐτὰ μόνα τὰ ឬ τίθει ἐπάνω ἑαυτων και άπέβη ὁ άνωτάτω πάντων στίχος, ὁ αὐτὸς τῷ άνωτέρω των έξ άρχης δύο, καὶ ἀκριβής γέγονεν ή ἀφαίρεσις . καὶ δή τόνδε τὸν τρόπον χρή πάντοτε την δοκιμην γίνεσθαι, τουτέστι συντιθέναι των δύο πρώτων στίχων τον κατωτέρω τῷ τῶν καταλιμπανομένων ἀριθμῶν στίχω καὶ τὸν ἀποτελούμενον έξ αὐτών στίχον σχοπείν καὶ εἰ ὁ αὐτός ἐστι τῷ ἀνωτέρω τών δύο πρώτων, άφελως αποφαίνεσθαι την αφαίρεσιν γεγενήσθαι.

"Εστι δε και ετέρα μέθοδος άφαιρέσεως γινομένη τόνδε τον τρόπον" ξετίθημι δύο στίχους ἀριθμών ήτρι ἴσους τὰς γώρας τῶν σγημάτων ή ἀνίσους ἀνίσους δε λέγω, ώστε δηλονότι τον άνωτέρω πλείους χώρας έχειν του κατωτέρω έστωσαν Ίσοι καὶ έστω τελευταΐον σχημα τοῦ άνωτέρω μείζον τοῦ κατωτέρω ώς προδιορίζεται. εὶ μὲν οὖν ὁ πρώτος τοῦ κατωτέρω ἢτοι Ἰσος ἢ έλάττων έστι του πρώτου του ανωτέρω, αφαιρείται έξ αὐτου ώς προεδηλώθη εὶ δὲ μείζων, δανείζω του άνωτέρω στίχου πρώτω σημείω τῷ ἐλάττονι μονάδα έχ του μετ' αὐτὸν δευτέρου, ήτις εἰς τὸν πρώτον τόπον ἐρχομένη γίνεται δεκάς, καὶ γίνεται τὸ δεύτερον σημείον μονάδι έλαττον έαυτου, έξεβλήθη γὰρ έξ αὐτου μονάς, οίον εί \$ την, γίνεται μι' καὶ γράφω τὸ μι ἐπάνω του \$' καὶ συντίθημι την δεκάδα και τον ελάττονα άριθμον, και άφαιρω έκ του συντεθέντος τὸν μείζονα, καὶ τὸν λοιπὸν γράφω ἐπάνω τοῦ ἐλάττονος πάλιν εἰ μὲν δύναμαι άφελείν τον δεύτερον κατωτέρω από του δευτέρου του άνωτέρω, οὐκέτι τυχὸν ἀπὸ τοῦ \$ ἀλλ' ἀπὸ τοῦ μι ἀφαιρω: εἰ δὲ μὴ, δανείζω πάλιν ἀπὸ τοῦ τρίτου τω δευτέρω μονάδα, και προίημι καθώς προείρηται εί δε δλον το κατωτέρω στημα εξ όλου τοῦ ἀνωτέρω ἀφαιρεῖται, γράφω ἐπάνω τοῦ ἀνωτέρω οὐδεν.

01915 l w o ¢ y wal \$ v

Γενέσθω δὲ τὸ λεγόμενον καὶ ἐπὶ καταγραφης δηλον. λέγω τοίνυν οὕτως θέλω άφελειν από των γ τα Α, αλλ' οὐ δυνατον δανείζω τῷ μ μονάδα ἀπὸ τῶν \$ καὶ τὰ μὲν \$ γέγονε μι & καὶ γράφω ἐπάνω τοῦ ζ, τὴν δὲ μονάδα ἤτοι τὰ δέκα συντίθημι τοῖς δυσὶ καὶ γίνεται Ιν. άφαιρῶ ἐκ τούτων τὰ Λ. λοιπά ζ, α και γράφω ἐπάνω τών γ' πάλιν θέλω ἀφελεῖν

τὰ Ϣ οὖχ ἔτι ἀπὸ τῶν Ş, ἀλλὰ ἀπὸ τῶν Ϣ, χαὶ οὖ δύναμαι· δανείζω τῷ Ϣ την της τρίτης χώρας μονάδα καὶ ἀπὸ μέν της μονάδος κατελείφθη οὐδέν. ο καὶ γράφω ἐπάνω τῆς μονάδος, τὴν δὲ μονάδα συνθεὶς τῷ μι ποιῷ |μι καὶ άφαιρω από τούτων τὰ μι, λοιπὰ ν' α καὶ γράφω ἐπάνω των μι. ὁμοίως βούλομαι άφελείν τὸ Ι ἀπὸ τοῦ Ο, καὶ οὐ δυνατόν δανείζω πάλιν τῷ Ο μονάδα ἀπο τοῦ ώ, καὶ ποιῶ τὸ προκείμενον. ἐὰν δὲ ὁ ἀνωτέρω στίχος ἔχι τζίφρας διὰ μέσου τοῦ στίχου εἶτε μίαν εἶτε δύο, πάλιν δανείσματι χρώμαι, καὶ εὶ μέν μία ἐστὶν ἡ τζίσρα, ποιώ ούτως ώς έπὶ τοῦ ὑποχειμένου διαγράμματος εργόμενος

morfy έπὶ τὴν τρίτην χώραν, ἐπεὶ μὴ δύναμαι άφελεῖν τὴν \$ άπὸ τοῦ Ι, ἐθέλω δανείσαι ἀπὸ τῆς δ χώρας τῷ Ι μονάδα,

άλλ' εν τη τετάρτη ευρίσκω ουθέν πορεύομαι γουν επί την πέμπτην και λαμβάνω μονάδα, ήτις έπὶ τὴν δ ἐρχομένη χώραν γίνεται δέκα : ἀλλ' ἐπεὶ οὐδέποτε οἱ ἀριθμοὶ τουτέσει τὰ σχήματα ὑπερβαίνουσι τὸν ἐννέα, λαμβάνω πάλιν από των δέκα μονάδα καὶ δανείζω ταύτην τῆ ἐν τῆ τρίτη χώρα μονάδι χαὶ γίνεται || χαὶ ούτω προβαίνει ή άφαίρεσις. χαὶ ούτω μέν εὶ μία χεῖται

τζίφρα εὶ δὲ δύο, ποιώ ούτως ώς ἐπὶ τῆς ἐτέρας καταγραφης έρχόμενος έπὶ την δευτέραν χώραν έπεὶ μη δύναμαι άφελειν τον ζ άπο του Ι, εθέλω δανείσαι άπο της τρίτης χώρας τῷ Ι μονάδα, ἀλλ' ἐν τῆ τρίτη χώρα εὐρίσκο οὐδὲν πορεύομαι γοῦν ἐπὶ τὴν τετάρτην, εὐρίσκω καὶ ἐν ἐκείνη

οὐδεν ανειμι επί την πέμπτην και λαμβάνω εξ αὐτης μονάδα ήτις επί την τετάρτην έρχομένη χώραν γίνεται δέχα καὶ άπολειφθέντων εν τῆ τετάρτη χώρα εννέα, πάλιν λαμβάνω ἀπὸ τῶν δέκα τῶν ἐπὶ τῆς τρίτης χώρας μονάδα καὶ δανείζω ταύτην τῷ ἐπὶ τῆς δευτέρας χώρας | καὶ ἐναπολειφθέντων ἐπρ της τρίτης χώρας έννέα, ποιώ κατά την προυποτεθείσαν διδασκαλίαν την άφαίρεσιν. ή δὲ δοκιμή καὶ ἐπὶ ταύτης τῆς μεθόδου γίνεται καθώς καὶ ἐπὶ της προτέρας.

## Περὶ πολλαπλασιασμοῦ.

Πολλαπλασιασμός έστιν, δταν άριθμός άριθμον μετρών τοσαυτάκις δσαι μονάδες εἰσὶν ἐν τῷ μετροῦντι, ἐχ τῶν μετρήσεων ἔτερον ἀριθμὸν ποιῆ, οίον δίς τὰ τρία Εξ. όσαι γάρ μονάδες εἰσὶν ἐν τῷ δύο, τοσαυτάχις ὁ τρία ληφθείς, ή και τὸ έμπαλιν, τὸν Εξ απετέλεσε. γίνεται δὲ ή μέθοδος τούτου τοιάδε έχθου ἀριθμῶν σχήματα ὅσα καὶ οἶα βούλει, καὶ ὑπ' αὐτὰ ἕτερον στίχον είτε των ίσων σχημάτων είτε πλειόνων είτε έλαττόνων, εὐτάκτως μέντοι πάλιν ώστε τον μοναδικόν ύπο τον μοναδικόν κείσθαι, και τον δεκαδικόν ύπὸ τὸν ὅμοιον, καὶ ἑξῆς είτα πολλαπλασίαζε τὸν πρώτον τοῦ ἀνωτέρω

powery assistants, free transfer for strict, state asset to I talke throws ontow seek on other 1 corrects floritor stryic, strict, it seeks to be seek to specify the logic, but seeks in proceed to proceed the book to specify seeks of the approved the formation from the transfer of stricts. The seeks of the parts of correct to the seeks of the parts of the parts of the parts of correct strying throads as a fact, seek in section talk for fugication they are seeks of the transfer of the parts of

Los. to str. store is room, expension, expense made the market S. P. S. Style. DO. 17-17-1. CHEST WILLIAMS TO ABOUT LOT THEORY OF THE PROPERTY OF THE PROPERT tion, to win week to rived to meeting theret. Somet, there the mentaling APPLIED OF MIL OUT TAXETTIES OF HE DE MINTERS AND THE METERS. W. TANKERS AND & MET TO TAKE TO MERCET THE SEC . PLEASE APS. SUI TIPUTIN THE EPHTADE MERCADULES IN MITTER A. THREETILE A. B. AND AND STREET, W. S.O. STREET-COM STREET TRANSPORT OF LANSING MICHIGAN DECEMBERS OF but sed miles bettern the 42 To themse term appears visite free Mr. Turgets, SI Service P O MALT A SPEED ALMED COTTON, CONTENT THE EXTENT not place, now at 2 : "seeks 2" an years to 2 from the 2 and pro-C. P. H. NO SHOUGH MIL TO SLETTON DO. "LIED MIC SERVING IN THE SIMPLE PRINCIPLE. SAN AND AND THE THE TANK THE PARTY STATES TO ALERSONS, THAN & MED BOOK AND DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF PROPERTY AND PERSONS ASSESSED. digne and the time the to a restant & D. at some their enters SUCCES SO DESCRIPTIONS AND TRA-THE MENTERS & B. MARK SH. MI STATEMENT POR LET & TALL I TO EXPERTED ANTICIDATED. THESE PROPERTY AND PARTY AND PARTY. CARGOTTO IN SIL ATT ASSETS THE 172 MINESTERNAL STREET, STREET, ATTO THESE PRINTS PRINTS

THE METHOD IN THE TOTAL OF CONTROL REPORT OF THE PARTY OF



άδα άπο τοῦ ώ, καὶ ποιοῦ τὸ προκείμενον. ἐὰν δὲ ὁ ἀνωτέρω στίχος ἔχη  $0 \text{ U V } \Lambda \Lambda$  τζίτρος διὰ μέσου τοῖ στίχου εἴτε μίαν εἴτε δύο, πάλιν  $0 \text{ V V } \Lambda \Lambda$  δακείσματε χρώμαι, καὶ εἰ μὲν μία ἐστὶν ἡ τζίτρο 0 ποιοῦ 0 στι το εποκείσματε χρώμαι, καὶ εἰ μὲν μία ἐστὶν ἡ τζίτρο 0 ποιοῦ 0 στι 0

ν μ ν δ δ Λ

δύτως ως έπὶ τοῦ ὑποκειιένου διαγράμματος ἐξεγόμενος ,
ἐπὶ τῆν τρέτην χώραν, ἐπεὶ μηδ διναμιαι ἄφελεῖν τὴν δ
ἀπὸ τοῦ ὶ, ἐδελω διανείσαι ἀπὸ τῆς δ χώρος τῷ Ι μονάδα,

άλλ' ès τῆ τετάρτη, εύρίσκο σίδαν πορεύομει γούν ἐπὶ τὴν πέμττες και Αμηθάνω μουάδα, ξετεξ πλτ. γ΄ ο ἐξοριότη τομόσε γίστα τόλε τὰ ἐλλ ἐπὶ οἰδδέπους ο ὶ δριοθμοί τουτέπει τὰ σχήμιτα ὑτειξθείνους ιὰν ἐπλε, ἀπὰ διαμβάνου πάλιν ἀπὸ τοῦν ἀξια μυτόδα καὶ ἀπαίξες καίτης ἢ τ τῆ τρίτη χύρες μυτόδα καὶ ἐπαι ἐγέσκα ΙΙ καὶ ὁῦτου πορθαίνει ἡ ἀφοίφεσης, καὶ ὁῦτου πός τὰ μιὰ κείται, καὶ γίστεια ΙΙ καὶ ὁῦτου πορθαίνει ἡ ἀφοίφεσης, καὶ ὁῦτου μέν εἰ μία κείται μέν

οδόδι " όνειμι δεί τὴν πέμπεις» καὶ λειμβάνω έξ αὐτζ, μονάδα ξτες δεί τὴς εκτάστην λέχοιμένη χώραν γίνεται δέκα του δισλιαμθότενον δε τῆ εκτάσχε χώρα βενέα, πάλεν λειμβάνω άπό τῶν δέκα τῶν ἐπὶ τῆς τρίτης χώρας μονάδο καὶ δαυτίζου ταύτην τῷ ἐπὶ τῆς δαυτέρας χώρας! \* καὶ ἐναπολειμβένεων ἐπί τῆς τρίτης χωράς ἐνεθα, ποιοῦ κατά τὴν παροππετεθείσου διδασκαλίαν τὴν ἀφαίρουν. ἡ δὲ δοκιμή καὶ ἐπὶ ταύτης τῆς μεθέδου γίνεται καθώς καὶ ἐπὶ τῆς προτέρου.

### Περὶ πολλαπλασιασμοῦ.

στίγου μετά τοῦ πρώτου τοῦ κατωτέρω στίγου, καὶ εἰ μὲν μοναδικὸς γίνεται ό ἀριθμός, γράψον αὐτὸν ἐπάνω τοῦ πρώτου, εἰ δὲ δεκαδικὸς οἶον δέκα ἢ εἴκοσιν η τριάχοντα καὶ έξης, γράψον οὐδὲν καὶ κράτει τοσαύτας μονάδας ὅσαι δεκάδες τοαν εν τῷ ἀριθμῷ, εἰδε μεμιγμένος εξ ἀμφοῖντουτέστι μοναδικοῦ καὶ δεκαδιχοῦ οἶον δέχα πέντε ἢ εἴχοσι τέσσαρα καὶ τὰ τοιαῦτα, τὸν μεν μοναδικόν τουτέστι τὰ πέντε ἢ τὰ τέσσαρα τυχόν, γράφε ἐπάνω ὑπὲρ δὲ τοῦ δεκαδικοῦ κράτει τοσαύτας μονάδας δσων δεκάδων ήν ὁ δεκαδικός είτα πολλαπλασίαζε τὸν πρώτον του άνωτέρω στίχου μετά του δευτέρου του κατωτέρω, και αύθις τον πρώτον τοῦ χατωτέρω μετά τοῦ δευτέρου τοῦ ἀνωτέρω, χαὶ τὸν συναγόμενον ἐχ τούτων δύο πολλαπλασιασμών, προστιθεμένων καὶ τών μονάδων ών κατέχεις είτε μία είτε δύο είτε πλείους, πάλιν εὶ μέν όλος μοναδικός γίνεται, γράφε αὐτὸν έπάνω του δευτέρου, εὶ δὲ δεκαδικός, εὶ μικτός, ποίει ώς προδεδήλωται. εἰ μέν οὖν ἀνὰ δύο σχήματα ἔχουσιν οἱ στίχοι, λείπεται ἔξῆς τὸν δεύτερον ἐπὶ τὸν δεύτερον ποιήσαι, καὶ τὸν συναγόμενον, προστιθεμένων καὶ τῶν κατεγομένων μονάδων εί κατέχονταί τινες, έφεξης τοῖς ἐπάνω γραφομένοις γράφε. εὶ δὲ ἀνὰ τρία στήματα ἔτουσιν, ἔτι πολλαπλασίασον τὸν πρώτον ἐπὶ τὸν τρίτον, καὶ αὐθις τὸν πρώτον ἐπὶ τὸν τρίτον κατά χιασμόν, καὶ ἔτι τὸν δεύτερον έπὶ τὸν δεύτερον, καὶ τὸν συναγόμενον γράφε ώς ἐδιδάχθης· εἶτα τὸν δεύτερον έπὶ τὸν τρίτον καὶ αὖθις τὸν δεύτερον ἐπὶ τὸν τρίτον, καὶ γράφε. είτα τὸν τρίτον ἐπὶ τὸν τρίτον, καὶ πάλιν γράφε. Ίνα δὲ καὶ ἐπὶ παραδείγματος σαφές ήμιν γένηται το λεγόμενον, έστω πρότερον διάγραμμα ανα δύο

σημεία έχου κατά ἄμψω τοὺς ατίχους: λέγω γοῦν ετερόκες αλ τέντε, εἴκοοι: γράφω ἐτάνω των 5 οὐδἐν διὰ τὸ δεκαδικὸν ἐναι τὸν εἴκοοι, κατέχω δύο καὶ λέγω ετεράκες τὰ τρία, διάδεκα, καὶ πεντάκες τὰ δύο, δέκα, όμοῦ εἴκοοι δύο: τούνοις οσοτέδημι τὰ δύο μοκάδας δές κατέχον, γίνονται κὸ' γεψών καὶ τὰ 5 ἔτα

11505x 445 τρίποντα πέντε πολλαπλασιαζόμενος, κείσθω καὶ ἔτερον διέγραμμα οὖ οἱ σείχοι ἀνὰ τρία σημεῖα ἔχουσι· λέγω γοῦν δίς τὰ 5, ἀκτώ · τοῦτα γράφω ἐπάνω τοῦ γ' δίς τὰ ૫, ἰγι Γκαὶ τειξείκες τὰ μι, ἰγὶ, ὁμοῦ γ5' γράφω τὰ β' ἐπάνω τοῦ μ, κατέχω καὶ γ· πάλι» δίς τὰ γ, 5, ετεράκες τὰ 5, ἰγι, τοίς τὰ ឬ, Νο, ὁμοῦ μαι τούτοις περοπίδημι καὶ τὰς δύο μονεδούς, ὁμοῦ 50΄ γράσφι Ατόκου τοῦ 5 οἰδόν καὶ κατέχα 5 ταλίει λέγοι τὸς τὰ 9, ૫, ἐκαι τὰ 5, γινονται με γράφω ἐφεξης τῷ τὰ 5, με, ὁμοῦ μοῦ περοπίδημι καὶ τὰ 5, γινονται με γράφω ἐφεξης τῷ οιδόσεὶ τὰ 5 καὶ κατέχα με πάλεν λέγω τεπράκες τὰ γ. Α. περοπίδημι τὰ μι γινονται ΙΙ, καὶ γράφω αὐτὰ ἐφεξης τῷ 5, αὶ με ότο τὰ τοῦ τουν σημείνε τὰ τὰῦ στέχον ἐκάτερος, οὐτως ὁ πολλαπλασιασμός πρόκεια», εἰ δὲ δετερο τούτων ὑπερδαίνει, ἐκπλερούδου ὁ ἐλάττων ἀλα σημείων ενώ τημαινόντων του τότων ὑπερδαίνει, ἐκπλερούδου ὁ ἐλάττων ἀλα σημείων ενώ τημαινόντων

ν 4 Λ Σ γ ν τό οιδέν, καὶ γυνέσθω πάλεν ἡ μέθοδος ὄν τρόπου εἴφηται.

το δὶ καὶ ἐπὶ ὑποδείγματος δῆλον ἢ, λέγομεν ώδε τρὶς
τὰ ζ, ἰψ, νοφομε ἐπάνων τῶν μι τὰ γ, κατέχω καὶ ἰ πάλιν
τὰς ἐκὶ καὶ καὶ τατέρατες τὰ γ, Λ, όμοῦ ψω' συντίθημι

καὶ τὴν μονάδα, ὁμοῦ Ψζ' γράφο ἐπάνω τοῦ γ τὰ ζ, κατέχω τὰ γ' πάλλη κεξε τὰ οἰδες, οἰδες, τετάρεις τὰ ζ, Ψιά ξι τὰ οἰδες, οιοῦ Ψι' προσπάλημι καὶ τὰ γ, ὁμοῦ ΨΑ' γράφω τὰ Α ἔπάνω τοῦ ζ, κατέχω καὶ γ' πάλλν τεῖς τὰ οἰδεός, οια τὰ ψ', ὑμοῦ Ψι' γράφω τὰ Ψ' πάπων τὰ Ο, Νο, ὁμοῦ Δ' προσπέλημι τὰ γ, ὑμοῦ Ψ' τα τοτα τὰ γος οἰδεός, πεντάκις τὸ Ι, Δ, τετράκις τὸ Ο, Ο, ὁμοῦ Δ' προσπέλημι τὰ γ, ὑμοῦ Ψ' τα τὰτα γράφω εξες τοῦς Ψ' πάλλν τετράκις τὸ Θ, ο οἰδεόπος τὸ Ι, οἰδεός καὶ οἱ γράφω ει' πάλλν ἄπαξ τὸ Ο, Ο, καὶ οἰδεὸ πάλλν γράφω τι' πάλλν ἄπαξ τὸ Ο, Ο, καὶ οἰδεὸ πάλλν γράφω τι'.

Τοτέον μέτοι καὶ τοῦτο, ὡς ἡτίκα ἄν Ελθης ποιέραι τον ἐτὶ τῆς ποψτης χόρας ἀφιθηὸν ποὸς τον ἐπὶ τῆς ἐσχάτης, μετὰ τὸν πολλαπλασιασμόν τούτων ποιείν δεῖ σημείον τι ἐπὶ τοῦ πρώτου στήματος, Τοα μηχέτι πολλαπλασιάζης αὐτό, ἀλλ ἢ δήλον, δει ἐπὶ πάντας τοὺς ἐφιξῆς ἀφιθμοὺς ἐπολλαπλασιάση.

Firstan de à nollambanaquio ce è respectațe siteir, êti setlorog mapaeliyatog deuxivise; to nooniestro ofitog: nollambanies tor nouvo etit tor nootor sai picto; etta tor nouvo eti tor deitegor sai êtutor nouvo etit tor deitegor unatuis sai picto etit tor nouvo eti tor estro uni tor nouvo etit tor nouvo etit tor teantor sai êtito por etitor propio edela sai picto; etta tor nouvo etit tor teantor sai tor nouvo por tito tor dei sai picto; etta tor deitegor etit tor testor sai tor for etit tor por unatuis sai picto; etta tor deitegor etit tor neutros sai av etit tor ev sai nalv tor for et etit tor deitegor etit tor neutros sai av etit tor ev sai nalv tor for etit tor deitegor βον έπὶ τὸν δον χιαστώς καὶ έτι τὸν τρίτον έπὶ τὸν τρίτον πρὸς ὀρθάς καὶ γράφε είτα ποίει σημείον τι έπὶ τὸν πρώτον ώς εἴρηται. καὶ ποίει τὸν βον έπὶ τὸν εον, ἐπὶ γὰρ τὸν γον καὶ τὸν δον ἐπολλαπλασιάσθη, καὶ τὸν δεύτερον έπὶ τὸν εον καὶ ἔτι τὸν τρίτον ἐπὶ τὸν δον καὶ τὸν γον ἐπὶ τὸν δον καὶ γράφε: είτα ποίει σημεϊόν τι έπὶ τὸν βον, καὶ ποίει τὸν γον ἐπὶ τὸν εον καὶ τὸν γον έπὶ τὸν εον, ἐπὶ γὰρ τὸν δον ἐγένετο, καὶ ἔτι τὸν δον ἐπὶ τὸν δον πρὸς ὁρθὰς καὶ γράφε. είτα σημειωσάμενος καὶ τὸν γον ποίει τὸν δον ἐπὶ τὸν εον καὶ τὸν δον έπὶ τὸν εον καὶ γράφε. είτα τὸν εον έπὶ τὸν εον καὶ γράφε, ἀεὶ μέν γὰρ ό πρώτος έπὶ τὸν πρώτον καταρχάς πολλαπλασιάζεται είτα δε έπὶ τὸν δεύτερον, αλλ' έπει μέσον του αου και βου ουδέν έστιν, ου πρόεισι περαιτέρω είτα ὁ πρώτος πάλιν έπὶ τὸν τρίτον, ἐπεὶ δὲ μέσον τοῦ πρώτου καὶ τρίτου έστιν ὁ δεύτερος, πολλαπλασιάζεται ὁ δεύτερος ἐφ' ἐαυτὸν εἶτα ἐπὶ τὸν δον, καὶ ἐπὶ μέσον τοῦ δου καὶ αου είσιν ὁ τε βος καὶ ὁ γος, πολλαπλασιάζεται ό δεύτερος έπὶ τὸν γον. εἶτα ἐπὶ τὸν εον, καὶ ἐπεὶ μέσον τοῦ αου καὶ εου είσιν δ τε βος και δ γος και δ δος , πολλαπλασιάζεται μεν πρώτον δ άκρος ποὸς τον άπρον τουτέστιν ο βος πρός τον δον, είτα ο μέσος ήτοι ο τρίτος πρός έαυτόν όμοιως δε και εάν επί έκτου ό πρώτος πολλαπλασιασθή, έσονται μέσον τοῦ αου καὶ τοῦ έκτο ὁ δεύτερος καὶ γος καὶ δος καὶ εος ών πρώτον μέν οί δύο άχροι πολλαπλασιασθήσονται προς άλλήλους τουτέστιν δ δεύτερος καί ό πέμπτος, είτα ό δύο μέσοι ήτοι ό τρίτος καὶ τέταρτος, εκάτερα τῶν συζυγιών γιαστώς και έφ' δσον άν προβαίνη τις, την αὐτην αναλογίαν εύρησει, έπειδαν δέ δ πρώτος πολλαπλασιασθή έπὶ πάντας, τηνικαύτα δτε δεύτερος καὶ ὁ τρίτος καὶ ὁ τέταριος καὶ οἱ λοιποὶ ἄπαξ Εκαστος πολλαπλασιάζεται πρός τον τελευταίον, πρός τω καὶ ι τοῖς διὰ μέσου αὐτών πολλαπλασιάζεται καθ' όν είρηται τρόπον: είτα ὁ τελευταϊος ποὸς έαυτὸν, καὶ ούτω τὸ πᾶν απαρτίζεται,

Προσθεωργτόν δὲ καὶ τοῦτο, ὅτι ἐπικδάν ὁ πρῶτος πολλαπλαπάξιται ἐπὶ τὸν αστ, ἀπλὸς γίνεται ὁ πολλαπλαπακαμος, ὁ γὰς πρῶτος πρὸς μόνον τὸν σαν γίνεται ἐπικδάν ὁ πρὸς τὸν δύτερον, ὁπιλοῦς, δ τι γὰς σαν ἐπὶ τὸν βῶν καὶ ὁ αστ αὐθις ἐπὶ τὸν δεύτερον ἔπικδάν ὁἱ ἔπὶ τὸν τρίτον, τρικοις, δι τι γὰς σαν ἐπὶ τὸν γοῦ τοὶ ὁ σαν ἐπὶ τὸν γοῦ, καὶ ἐπὶ ὁ δεύτερος ἐγὰ ἐπιτὸν καὶ ἐξῆς ὁμοίως καὶ ἀπλῶς, ἐγὰ οὰ ἀπὶ τὸν γοῦ, καὶ ἐπιδο ἐκοιοῦς γίνεται καὶ ὁ πολλαπλασιαρός, δοῦ τοὶ καὶ ἡ τοὶ ἐπιδος τὸ τρικοῦς, ἡ ἐξ ἐτζετη τρικλοῦς, γιὰ ἐπιδος ἡ ἡ ἐν ἐτζετη τρικλοῦς, τὸς ἐτζετη τρικλοῦς, ἡ ἐξ ἐτζετη τρικλοῦς, τὸς ἐτζετη τρικλοῦς τὸς ἐτζετης ἐτζετη

καὶ ἐξῆς, παρωνυμεῖ γὰρ ὁ πολλαπλασιασμός τῆ χώρα. ἐπειδὰν δὲ μηκέτι έπὶ τοῦ πρώτου άλλ' ἀπό τοῦ δευτέρου η τρίτου καὶ έξης πρός τον άεὶ τελευταΐον ὁ πολλαπλασιασμός γίνεται, πρός γάρ τὸν τελευταΐον ἀεὶ γίνεται ×αθο διελάβομεν άνωτέρω, τηνικαύτα τοσαπλούς ὁ πολλαπλασιασμός γίνεται δσαι χώραι είσιν άπό δευτέρου τυχόν και αὐτοῦ τοῦ δευτέρου η τρίτου και αὐτοῦ τοι γου ήτινος άλλου μέχρι του τελευταίου καὶ αὐτοῦ, παρωνυμεί γάρ κάνταῦθα δ πολλαπλασιασμός ούχὶ τῆ χώρα ώσπες δτε ἀπό τοῦ αον ἐγίνετο, ἀλλά ταῖς χώραις. έστι δέ καὶ άλλο τι γλαφυρώτερον καὶ φυσικώτερον ένταῦθα σκέψασθαι δισαι γάρ αι χώραι θάτέρου των στίχων ήν ίσαι ώσιν, η του μείζονος ην άνισοι ώσιν, έπὶ τοσούτον ὁ πολλαπλασιασμός πρόεισιν ἀπὸ μονάδος ἀρχόμενος και κατά μονάδα προκόπτων είτα πάλιν κατά μονάδα μειούμενος μέχρις αν είς μονάδα καταντήσας έκει στη. γινέσθω δε και επί παραδείγματος δήχον. έστω εκατεδος των ατίχων ή φ πείζων χωδων τδιών, φ πδωτος πρός τον πρώτον άπλοῦν ποιεί τον πολλαπλασιασμόν ο πρώτος ἐπὶ τον βων καὶ αὐθις ὁ πρώτος ἐπὶ τὸν δεύτερον διπλοῦν ὁ πρώτος ἐπὶ τὸν τς ίτον [καὶ αδθις ὁ πρώτος ἐπὶ τὸν τρίτον] καὶ ἔτι ὁ δεύτερος ἐφ' ἐαυτὸν τριπλοῦν' δ βος έπὶ τὸν γον καὶ ὁ δείτερος ἐπὶ τὸν τρίτον διπλοῦν. ὁ τρίτος ἐπὶ τὸν τρίτον άπλοῦν "όρα τοίνυν, έξ άπλοῦ εἰς διπλοῦν, εἶτα εἰς τριπλοῦν ἐχώρησεν, είτα καθ' ὑποβιβασμόν μοναδικόν έκ τριπλοῦ είς διπλοῦν, είτα είς άπλοῦν.

Γίνεται καὶ ἢ όσειμὴ τοῦ πολλαπλοιασιμοῦ τοὐοξ τὸν τρόπον λόμβους τὰ τῶν προεκτεθιμένων δύο στίχων σχήματα καὶ ἰδία ἐκατ έρου συντίθει απότ πόντων κατά μοναθωτάς τάξεις λαμβανομένων δύστες ἐκτῆς ὁσκιμῆς τῆς συνθόσεως ἐποίως: καὶ ὑφαίρει τὸν συνσχθέτα ἀριθηδο ἐπὶ τῶν ἐνόἐα, καὶ τὰ καταπρός ἀλλήλους, καὶ ἐι μὲν ἐντὸς τῶν 9, γράφε αὐτὰν, εἰ δὲ ὑπὲς αὐτὰ, ὑφαιρῶν πάλιν αὐτὰν ἔπὶ τῶν Ϝ κράτει τὸν καταλιμηθέτα ποἰει δὲ τὸ βιοιον καὶ τοῦ γρονόσος ερίτου στίγου ἐκ τοῦ τῶν δύο τῶν προτέρουν πολιλαπλοιασιρῶν καὶ ἐι ἀναταλιμηθέτο ὑροίους: ἐὶ μὲν ἐντὸς τῶν 9, καδτει τὸ λαπλοιασιρῶν καὶ ἐι ἐκτοῦ καὶ ἡροῦν ὁροίους: ἐὶ μὲν ἐντὸς τῶν 9, καδτει τὸ λαπλοιασιρῶν καὶ ἐξ αὐτοῦ τὰν διοῦν ὁροίους: ἐὶ μὲν ἐντὸς τῶν 9, καδτει τὸ λετολιμηθέν καὶ ἐξ αὐτοῦ τὰν πολλαπλοιασιρῶν. ἔστω δὲ ὑπόδειγμα τὸ ὁποκείμενον: ὁ συναγόμενος ἐκ τοῦ πολλαπλοιασιρῶν τότρος συνόγεται μοναδικῶς λαμβαροιμένου τῶν σχιμέτων μης τούτεν ὑροιορος τὰτὶ τῶν 9 καταλμη. μ β μ μ β πάνεται σ· οἱ λοιποὶ δύο στίχοι συνάγονται ἀνὰ | μ· ω β μ μ β σαιρονμέτου ἐξ ἀμφοπέρων τοῦ 9, λοιπὰ ἐν ἐκατέωί β μ μ μ φ τρία \* τὰ τρία ἐπὶ τὰ τρία γίνονται 9.

Οὐ εριττόν δὲ ἴσως καὶ ἐτέραν μέθοδον ἐκθέσθαι τοῦ πολλαπλασιασμοῦ, άλλ' αύτη έπὶ μὲν γάρτου διὰ μέλανος γενέσθαι πάνυ δυσγερέστατον, ἐν άμμω δ' έπὶ πίνακος καταπαττομένη γίνεσθαι πεφυκυΐα διὰ τὸ δεῖν είναι τοὺς μὲν τών άριθμων έξαλείσειν, ετέρους δ' άντ' αὐτων επί τοῦ τόπου έχείνων γράφειν, ὅπερ ἐν τῷ μέλανι πλείστην καὶ ἀδιάκριτον τὴν σύγχυσιν ἐμποιεῖ: ἐν ἄμμφ δὲ ῥάδιον τοὺς μεν έξαλείσειν τῷ δακτύλω, ἐτέρους δὲ τῶν ἀριθμῶν ἀντ' αὐτῶν γράφειν τὸ δέ ξη' άμμου τοὺς ἀριθμούς γράφειν οὐ μόνον ἐπὶ πολλαπλασιασμοῦ, ἀλλά καὶ ἐπί των άλλων μεθόδων των τε ήδη λεχθεισών και των έπειτα δηθησομενών χρησιμώτατον πάντη καθίσταται, γίνεται δε καὶ ή μέθοδος αθτη τόνδε τὸν τρόπον έχτίθου δύο στίχους, ανα χώρας έχοντας δσας βούλει καὶ οίας εκτίθου δε ούτως ώστε τὸν πρώτον τοῦ κατωτέρω στίχου ἀριθμόν ἐπὶ τὸν τελευταΐον χεϊσθαι του ανωτέρω, και πολλαπλασίαζε τον τελευταίον του ανωτέρω έπί τὸν τελευταϊον τοῦ κατωτέρω, καὶ τὸν συναγόμενον ἀριθμὸν εἰ μέν μοναδικός έστι γράφε έπάνω τοῦ τελευταίου τοῦ κατωτέρω ἐπ' εὐθείας μέντοι τῷ άνωτέρω στίχω: εὶ δὲ δεκαδικός, γράφε ἐπάνω μὲν τοῦ τοιούτου τελευταίου οὐδέν, ἐφεξῆς δὲ τῷ οὐδενὶ ώς πρὸς τὴν ἀριστεράν ἡμῶν χεῖρα, εὶ μὲν μιᾶς δεκάδος ήν, τον αριθμόν Ι, εί δε δύο, ν, και έξης εί δε μικτός ήν έκ τοῦ μοναδικού και δεκαδικού, τον μέν μοναδικόν γράφε έπάνω, έφεξης δέ τῷ έπάνω γραφέντι ώς άνωτέρω είρηται τον δεκαδικόν, είτα πολλαπλασίαζε τον αὐτὸν τελευταΐον τοῦ ἀνωτέρω στίχου τῷ παρατελεύτω τοῦ κατωτέρω καὶ τὸν συναγόμενον αριθμόν, εί μέν μοναδικός έστι, γράσε έπανω ώς είρηται εί δέ δεκαδικός, λάμβανε τὰς δεκάδας ὅσαι εἰσίν ώς μονάδας καὶ ἐνώσας αὐτὰς τῷ ἐπάνω τοῦ τελευταίου γεγραμμένω γράσε ταῦτα ὁμοῦ ἐπάνω αὐτοῦ τοῦ τελευταίου, έξαλείψας δηλονότι πρότερον τὰ προγεγραμμένα καὶ τοῦτο ποιῶν καὶ πολλαπλασιάζων τὸν τοῦ ἀνωτέρω στίχου τελευταΐον ἐπὶ τὸν ἀεὶ προηγούμενον τοῦ ἐφ' ὄν ἐπολλαπλασιάσθη, ἐλθὲ ἐπὶ τὸν πρώτον τοῦ κατιστέρω στίχου καὶ πολλαπλασίασον καὶ ἐπ' αὐτὸν τὸν τελευταῖον τοῦ ἀνωτέρω, καὶ έξαλείψας τὸν τελευταΐον τοῦ ἀνωτέρω γράψον ἐπάνω τοῦ πρώτου τοῦ κατωτέρω τὸν συναγθέντα ἀριθμόν είτα ἐξαλείψας πάντα τὸν κατωτέρω στίχον μετένεγχε αὐτὸν ώς ἐπὶ τὰ δεξιὰ ἡμῶν ἐπ' εὐθείας τῆ θέσει ἡ καὶ πρότερον

Εκιτο, καὶ γράψον σίτως ώστε τὸν μὲν πρώτον αὐτοῦ ὑτο τὸν παρατίλευτον εἶναι τοῦ ἀνωτέρω στίχου, τὸν δὲ ἀεὐτερον ἐνθα τὸ πρότερον ἔγ ὁ πρώτος καὶ τὸν τρέτον ὁθνα ὁ ἀεὐτερος, καὶ ἐψ' ὅσον εἰσιν αὶ χώραι· καὶ ποιήσας κάνταῖθα τὸν πολλαπλαοιασμὸν ἀπὸ τοῦ παρατιλεύτοι τοῦ ἀνωτέρω ἐπὶ πάντας τοὺς τοῦ κατωτέρω κατὰ τὴν ἀνωτέρω γεγραμικένην διδασκαλίαν πάλεν μετένεγχαι τοὺς ἀριθμούς μέχεις ἄν καταντήσης ώστε τὸν πρώτον τοῦ κατωτέρω ὑπὸ τὸν πρώτον πεσέλν τοῦ ἀνωτέρω, καὶ ποιήσας καὶ ἀπὶ αὐτοῦ τὸν πολλαπλασιασπόν Εξεις τὸν συνσύμενος ἀπλιβον ἐπίκτος καὶ καὶ ἀντοῦ τὸν πολλαπλασιασπόν Εξεις τὸν συνσύμενος ἀπλιβον ἐπίκτος καὶ κατὰ όλογον κάμετον.

"Ινα δὲ καὶ ἐπὶ παραδείγματος σαφές γένηται τὸ λεγόμενον, ἐκκείσθωσαν δύο στίχοι οΐδε· λέγω οὖν ξξάχις τὰ Ϥ, μιμ. γράφω τὰ μεν μ ἐπάνω τοῦ Ϥ, τὰ δὲ μ ἐφεξῆς τοῖς ἐπάνω μ. πάλιν λέγω έξάχις τὰ ώ, μο γράφω ἐπάνω μέν τοῦ ώ οὐδένδεκαδικός γάρ ό μιο, άντὶ δὲ τοῦ μιο λαμβάνω μονάδας γ καὶ ἐνώσας αὐτὰς τῷ Ϥ δς ἐστιν ἐφεξῆς τῷ οὐδενὶ ποιώ 9 καὶ ἐξαλείψας τὰ Ϥ γράφω 9. πάλιν λέγω έξάχις τὰ τέσσαρα μή τούτων τὰ μέν 5 γράφω ἐπάνω τοῦ 5. έξαλείψας πρότερον τὸν μ ήτοι τὸν τελευταΐον τοῦ ἀνωτέρω στίχου, ἀντὶ δέ τῶν γο λαμβάνω μονάδας δύο καὶ ἐξαλείψας τὸ οὐδὲν γράφω τὰ γ , καὶ γίνεται ὁ ἀριθμὸς ἔχων οΰτως. εἶτα μετατίθημι τὸν καm91365 τωτέρω στίχον καὶ γίνεται ή θέσις αὐτοῦ τοιάδε: πάλιν οὐν λέγω πεντάχις τὰ Υ, μο ἐπάνω μὲν τοῦ Υ οὐ γράφω τι έδει μέν γάρ οὐδέν γράφεσθαι, άλλ' έπεί κείνται γ, οὐδὲν πολυπραγμονῶ πλέον ἀντὶ δὲ τῶν μο λαμβάνω μονάδας γ καὶ ένώσας ταύτας τῷ ἐψεξῆς τῶν γ τῷ 9 ποιῶ Ιγ, ών τὰ μέν γ, ἐξαλείψας τὸν 9, τίθημι, ἀντὶ δὲ τῶν

ηδη γραφέντι τῷ ζ ποιῶ ω καὶ ἐξαλείψας τὰ ζ γράφω ω, καὶ γένεται δ 3 4 4 1 0 5 άριθμός έχων ούτως. είτα πάλιν μετατίθημε τον κατωτέρω στίχον καὶ γίνεται ή θέσις ούτως πάλιν ούν λέγιο τετράκις τὰ Ϥ, μβ. τὰ μέν β ένώσας τῷ ἐπάνω τοῦ Ϥ τῷ Ι ποιῶ & καὶ ἐξαλείψας τὸ Ι γράσω & ἀντὶ, δὲ τῶν γο λαβών δύο μονάδας καὶ ἐνώσας αὐτὰς τῷ ἐφεξῆς τῷ ἦδη γραφέντι & τῷ & ποιῶ v καὶ ἐξαλείψας τὰ & γράφω ν΄ πάλιν λέγω τετράκις τὰ ώ, γο΄ ἐπάνω μέν τοῦ ώ διὰ τὸ προσγεγράφθαι οὐδὲν οὐ γράφω τι, ἀντὶ δὲ τῶν γο λαβών μονάδας δύο καὶ ἐγώσας τῷ ἐφεξῆς τῷ ο τῷ ιδ ποιῶ ν καὶ ἐξαλείψας τὰ ιδ γράφω ν. πάλιν λέγω τετράχις τὰ \$, Ιμ' τὰ μέν μ γράφω ἐπάνω τοῦ \$ ἐξαλείψας τὸν \$, τὴν δέ άντὶ τῶν δέκα μονάδα γράφω έξης τοῖς η έξαλείψας τὸ Ο, καὶ γίνεται ὁ δριθμός έχων οὕτως. καὶ γέγονεν ὁ ἀφιθμός πολλαπλα-σιασθείς ὡς ὁρῷς. ἡ δὲ δοκιμὴ γίνεται καὶ ἐπὶ ταύ-τῆς τῆς μεθόδου καθὰ δὴ καὶ ἐπὶ τῆς προτέρας μεθόδου τοῦ πολλαπλασιασμοῦ, τουτέστι τῶν συναχθέντων ἐκ τῶν προτέρων δύο στίχων, συγχρινομένων τοῖς ἐχ τοῦ ὑστέρου καὶ γου στίχου, ἐποιησάμεθα τὴν τοῦ διαγράμματος κατατομήν ἐπὶ ταύτης τῆς μεθόδου πολλαχοῦ, διὰ τὸ μή δύνατον είναι δια μέλανος ύφ' εν αυτό συντάξαι ώς είρηται. ἰστέον γε μήν καὶ τοῦτο, ώς τὰ τοῦ ἀνωτέρω στίχου σχήματα ἐπὶ τοῦ πολλαπλασιασμοῦ άμείβονται, τὰ δὲ τοῦ κατωτέρω οὐδαμώς, καὶ διι ἐπειδάν ὁποῖον δήποτε των του άνωτέρω στημάτων πρός το ύφ' έαυτο του κατωτέρω πρός όρθας πολλαπλασιάζηται, αὐτὸς μέν ὁ τοῦ ἀνωτέρω σχήματος ἀριθμὸς οὐ συνεισάνεται τῶ ἐχ τοῦ πολλαπλασιασμοῦ γεγονότι, ἀλλ' αὐτοῦ ἐξαλειφομένου μόνος έχεϊνος γράφεται ό έχ τοῦ πολλαπλασιασμοῦ συναγόμενος, ἐπειδὰν δὲ πρός τινα των άλλων πολλαπλασιαζόμενος ποιή έτερον, έχ του πολλαπλασιασμού τότε καὶ τὸν εὐρισκόμενον ἐπάνω τοῦ ἐφο ὅν πολλαπλασιάζεται συνεισάγοιιεν καὶ ένουμεν τῷ ἐκ τοῦ πολλαπλασιασμοῦ ἀποβάντι. καὶ περὶ μὲν πολλαπλα-

#### Περὶ μερισμοῦ.

σιασμού τοσαύτα, έτέον δὲ ἦδη καὶ ἐπὶ τὸν μερισμόν.

Μερισμός ἐστιν, ὅταν μερίζοντες ἀριθμόν πρός ἀριθμόν σκοπώμεν τί ἐκάστη μονάδι τοῦ τρὸς ὅν ὁ μερισμὸς γίνεται ἐπιβάλλει· οἶον ὅταν τόν ξξ έπὶ τὸν τρία μερίζοντες σχοπώμεν τὶ ἐχάστη [μονάδι] τοῦ τρία ἐπιβάλλει, έπιβάλλουσι δὲ δύο μονάδες, ἐπειδή καὶ τρεῖς τὰ δύο, Εξ. γίνεται δὲ ὁ μεοισμός η άπο των έλαττόνων αριθιών είς πλείονα πρόσωπα, η άπο ίσων είς ίσα. ἢ ἀπὸ πλειόνων εἰς ελάττονα, καὶ ἀπὸ μεν ελαττόνων ἀριθμῶν εἰς πλείονα πρόσωπα γίνεται ούτως: γράψον τὸν μὲν ἐλάττονα ἐπάνω, τὸν δὲ μείζονα κάτω, καὶ εὶ μέν ἐστιν ὁ ἐπάνω τρία, ὁ δὲ κάτω δώδεκα, εἰπὲ ὅτι έχαστη μογάδι τοῦ δώδεχα δφείλεται τρία δωδέκατα, άπερ έστιν ένδς δον, εί δὲ ἐπάνω τρία, κάτω δὲ πέντε, εἰπὲ ὅτι τρία πέμπτα, καὶ ἑξῆς ώσαὐτως. μερίζεται δε ο ελάττων αριθμός παρά τον μείζονα ούτως. έστω βούλεσθαι μερίσαι τον τρίτον παρά τον πέμπτον: ἐπεὶ ὁ μεριζόμενος μείζων είναι οσείλει του παρ' ον μερίζεται, ούτω γαρ και τοσαύτα μέρη έχει, δοων έστι μονάδων ό παρ' δν μερίζεται, ένταυθα δε ελάττων έστιν ό μεριζόμενος. γρεία πάντως μεθόδου τινός, ώς άν ο τρίτος μείζων του πέμπτου γενόμενος δυνηθή πας αυτόν μερισθήναι γίνεται τοίνον ούτως τέμνω έκάστην μονάδα του τρία είς τοσαύτα μόρια. δσων μονάδων έστιν ο μερίζων ήτοι ο ε. καί έπει τορίς μογάδες είπι του τοίτου, έχάστη δε τέμγεται είς ε. δηλογότι με γίνονται' ταύτα δέ τὰ δεκαπέντε, πέμπτα μονάδων έστιν, είπεο ή μονάς είς πέντε τεμνομένη πέμπτα ποιεί, ώσπες καὶ εἰς Εξ Εκτα, καὶ ἐφεξῆς γέγονε τοίνυν τὰ τε κατά την άπαρίθμησιν προδήλως τοῦ πέντε μείζονα, τουτίστιν δ τρίτος δ ελάττων, τμηθείς είς τὰ μόρια τὰ διιώνυμα τῷ μείζονι, γέγονε μείζων του μείζονος. έπει δε τουθ' ούτω γέγονε, σατής έντευθεν ο μερισμός μεριζέσθω δή δ τε παρά τον ε, παρ δν δ τρίτης, άτμητης ών, εί καὶ άδύνατον μερισθήναι, και επιβάλλει έκάστη μονάδι τοῦ ε τρία πέμπτα, πέμπτα γάρ τη τὰ πεντεχαίδεχα, καὶ τοῦτον τὸν τρόπον μερίζεται ὁ ἐλάττων παρὰ τὸν μείζονα, κατά μέν την ποσότητα των μορίων όμωνύμως ξαυτώ, κατά δέ τούνομα των μορίων όμωνύμως τῷ μείζονι. ήν δὲ ποσότης μὲν των μορίων τὰ τρία, τοῦτο δὲ καὶ ὁ ἐλάττων ἦν, ὅνομα δὲ τῶν μορίων τὰ πέμπτα, ἀπὸ τοῦ μείζονος τοῦ ε όνομασθέντα. Εστι δὲ ότε τὰ τοιαῦτα μόρια δυνάμεθα Εν τινι περιλαβείν μορίω και δι ένδς δνόματος δνομάσαι, ώς δταν τα τρία δωδέχατα, ένος τέταρτον λέγωμεν έστι δε δτε οὐ δυνάμεθα, ώς δταν τρία πέμπτα λέγωμεν, ταύτα γαο ού πέφυκε εν μόριον αριθμού συναχθέντα γενέσθαι, γίνεται δέ καὶ τοῦτο τόνδε τὸν τρόπον σκοπεῖν γρη τοὺς δύο ἀριθμούς, τὸν ἐλάττονά φημι καὶ τὸν μείζονα, εἴ τινι κοινῷ μέτριο παρὰ τὴν μονάδα μετρούνται, τουτέστιν ή δυάδι ή τριάδι καὶ έφεξτς, άει δέ ζητείν τὸ μείζον μέτρον, οἰον ὁ η καὶ ὁ ιβ μετρούνται μέν καὶ κοινώ μέτρω τη δυάδι, μετρούνται δε καὶ τη τετράδι τον τέσσαρα γουν ένταυθα κοινόν μέτρον έχειν των δύο άριθμων και μή τον β, εί μέν οὖν κοινῷ τινι μέτρφ μετρούνται οἱ ἀριθμοὶ, δυνάμεθα τὰ πολλὰ μόρια ἐλάττονι ὀνόματι ὀνομάσαι χαὶ ποιήσαι την υπόστασιν αυτών μαλλον εύληπτον οίον έστω μερίσαι τὸν δον παρά τὸν χ' λέγομεν οὖν, ἐπιβάλλει ἐχάση μονάδι τοῦ χ τέσσαρα εἰχοστά, άλλ' έπει του δου και του κ κοινών μέτρον έστιν αυτός ὁ τέσσαρα και μετρεί ο δ ξαυτόν μεν άπαξ, τον δε κ πεντάκις, λέγω τὰ δ είκοστὰ είναι εν πέμπτον. Εν μέν δια το απαξ, πέμπτον δε δια το παντάχις το δ'εν πέμπτον ένὸς χρη πέμπτον νοείν, τουτέστι μιᾶς μονάδος τῶν δ πέμπτον. Ϋ καὶ οὕτως έπει ο δ πεντάχις μετρεί τον κ, τμηθήτω έκάστη μόνας αὐτοῦ είς ε καὶ γίνονται χ πέμπτα: ἐπιβάλλει οὖν ἐχάστη μονάδι τοῦ χ ἕν πέμπτον. άλλὰ τούτο μέν έπὶ μόνων τών πολλαπλασίων, τὸ δὲ πρότερον καὶ ἐπὶ πάντων των άλλων, πάλιν γάρ περί έχείνου λέγομεν έστω μερίσαι τον η παρά τον ιβ ελέγομεν ούν, επιβάλλει έχάστη μονάδι τοι ιβη δωδέκατα, άλλ' έπεί τοῦ η καὶ τοῦ ιβ κοινὸν μέτρον ἐστίν ὁ τέταρτος, τὸν μέν η δίς, τὸν δὲ ιβ τρίς, λέγω τὰ η δωδέκατα δύο είναι τρίτα, τουτέστι δίμοιρον μονάδος, δύο μέν διά τὸ δὶς, τρία δὲ διά τὸ τρὶς καὶ γίνεται καὶ ἐνταῦθα ἡ μὲν ποσότης των μορίων δμώνυμος τη ελάττονι μετρήσει, ώς τὰ β τη δίς, τὸ δὲ αὐτών όνομα όμωνυμον τη μετρήσει, ως τὰ τρία τη τρίς, εἰ μὲν οὖν χοινῷ μέτρω μετρούνται οι άριθμοι, ούτω γίνεται, εί δε μόνη μονάδι μετρούνται, τήν τε έξ άρχης ποσότητα καὶ τὸ ὄνομα ἔχουσιν, οἰον ὁ τρίτος παρὰ τὸν ε γίνονται τρία πέμπτα, καὶ ταῦτα οὐκ ἔστι συστείλαι, άλλ' ἀεὶ οὕτως ὀνομασθήσεται.

Καὶ μὲς καὶ τοῦτο εἰδόκοι χρεῶν, ὡς ἐόντε ἐλάττων ἀριθμός μεθίχτεια παρά μεξιοπε ἀπός μεξιοπε τος ἐἰπτονα, ἡμὲ ποπότης τωὶ πό τοῦ μεξειοπε μορίων ἡ αὐτη ἀεὶ τῷ μεξιομένως ἐισται, τὸ δ΄ διοιμα αὐτῶν ἡμιόνομον τῷ παρὰ δ' ὁ μεριομένειτε οἱ ότο ἐντομε καὶ τὸ τος ἀεὶ τὸς, τὸ ἐἰἐπτον παρὰ τὸν μεξιοπε, ἐλέγω οὐν ὡς ἐπιβάλλει ἐκάστη μονάδι τοὶ τῶς ὁ ἀθωίκατα, ἄπες ἐστὶ μονάδις τοἰτον, καὶ ἐστι τὰ μιὰν τέσσοσο ὁ αὐτός ἀριθμός τῷ μεριξομένως ὁν, τὰ ὁ ἐδυ ἀκατα ρίωνομα τῷ παρὰ δ΄ ὁ μεριθμός τὰ μεριξομένως ὁν, τὰ ὁ ἐδυ ἀκατα ρίωνομα τῷ παρὰ δ΄ ὁ μεριθμός τὰ ἐντει τῷ ὁ οἰκόστης. πάλιν ἐστω μερίσω τὸν ἢ παρὰ τὸν ὀ, πόν μεξίω παρὰ τὸν ἐλάττονα, οὐκούν ἐπιβάλλα ἐκάστη μονάδι τοῦ ὁ ἀδιὰκα τέσορτα, ᾶπες εἰοὶ τρεῖς μονάδες, καὶ ἐστι κάντευθα τὰ μὲν μῦ ἡ τὰν μορίων ποσότης, τὰ ἀιὰτά τῷ μεριξομένο τῷ τῷ, τὸ ὅ ôνομα αὐτόν, τοντέστι τὰ εἰταρτα, διακόνμα τῷ παρὰ δ΄ ὁ μεριφορός γένε-

ται τῷ τετάρτψ. ῆρα δὲ ῆπως τὰ μὲν δ δωδέκατα τρίτον ἦν μονάδος, τὰ δὲ διώδεκα τέταρτα μονάδες τρείς: καθόλου γαρ έαν τα έλαιτονα μερίζηται παρά μείζονα, μόρια μονάδος ποιεί, έὰν δὲ μείζων παρὰ ἐλάττονα, μονάδας, ἀπὸ μέν οθν έλαττόνων άριθμών είς πλείονα πρόσωπα τόνδε τον τρόπον γίνεται. άπο δε ίσων είς ίσα παντάπασι δήλον. Εκάστη γάρ μονάδι άει μία μονάς έπιβάλλει. ἀπὸ δὲ πλειόνων εἰς ἐλάττονα γίνεται πολλαπλώς ἡ γὰρ εἰς μοναδικόν άριθμόν γίνεται ό μερισμός τουτέστιν από μονάδος μέχρι καὶ αὐτών των έννέα, η είς δεκαδικόν τουτέστι δέκα η είκοσι και έξης μέχρι των έννενήχοντα, η είς μιχεον έχ τούεων, η είς έχατονταδικόν, η είς έχατονταδικόν διιού καὶ δεκαδικόν, ἢ εἰς ἐκατονταδικόν ὁμοῦ καὶ δεκαδικόν καὶ μοναδικόν, ἢ καὶ ἐπέκεινα καθ' ο σον αν τις προβαίνειν βούλεται, και πρώτον πάντων δητέον, πώς είς μοναδικόν άριθμον ο μερισμός γίνεται εκκείσθω στίχος οποσωνούν βούλει σχημάτων, είτα ὑπ' αὐτὸν ὁ μοναδικὸς ἀριθμὸς, οὕτως ὡς μέσον αὐτοῦ τε καὶ τοῦ δηθέντης στίχου έτερον στίχον χωρείν δύνασθαι εί μέν οθν μείζων έστιν δ τελευταίος του στίχου του μοναδικού αριθμού, σκόπει ποσάκις ὁ ελάττων άπὸ τοῦ μείζονος άφαιρεῖσθαι δύναται, καὶ ἡσάκις ἄν ἀφαίρηται, γράψε τοσαύτων μονάδων αριθμόν ύπο τον μείζονα και εί μεν μηδέν περιττεύει άπὸ τοῦ μείζονος μετά την οσάκις δηποτοῦν ἀφαίρησιν ἀπ' αὐτοῦ τοῦ ἐλάττονος, πάλιν άφαίρει τον τοιούτον μοναδικόν άριθμον άπο τού παρατελεύτου, καὶ καθ' ον ἀφαιρεϊς ἀριθμὸν ἐξαὐτοῦ τὸν μοναδικόν, πάλιν γράφε τοῦτον ὑπ' αὐτόν εί δε περιττεύει τι από τοι μείζονος, γράσε τουτο μικρον ανωτέρω του μεταξύ του τελευταίου και του παρατελεύτου, και ένων αυτό τω παρατελεύτω τὸ μέν τοιούτον λεμμα λάμβανε ώς δεκαδικόν ἀριθμόν, τὸ δὲ παρατέλευτον ώς μοναδικόν, και πάλιν σκόπει ποσάκις άφελεϊν δίνη τον μοναδικόν άριθμός άπό τοῦ τοιούτου μικτοῦ, καὶ καθ δν ἄν ἀριθμόν ἀφείλες αὐτόν, πάλιν γράφε ύπὸ παρατέλευτον, καὶ τοῦτο ποίει μέγρις αν εἰς τὸν πρώτον ἀφίκη χαὶ τούτο μέν εὶ μείζων ἐστὶν ὁ τελευταίος τοῦ μοναδιχοῦ, εὶ δ'ίσος, ἀφαίρει απαξ τὸν μοναδικὸν ἐξ αὐτοῦ, καὶ γράφε ὑπὸ τὸν τελευταῖον μονάδα, καὶ ἔρχου ἐπὶ τὸν παρατέλευτον καὶ ποίει κατὰ τὴν ἀνωτέρω διάταζιν' εἰ δὲ μείζων έστιν ο μοναδικός του τελευταίου, έπει μη δυνατόν μήδ' απαξ άφαιρεθήναι τὸν μείζονα ἀπὸ τοῦ ἐλάττονος, ἐνώσας τὸν τελευταίον καὶ τὸν παρατέλευτον και ποιήσας αὐτούς μικτόν ἀριθμόν ἄφελε τὸν μοναδικόν ἐξ αὐτών δσάχις ἄν δύνη, χαὶ τὸν ἀριθμὸν καθ ὅν ἀφείλες αὐτὸν μηχέτι ὑπὸ τὸν τελευταῖονῆ ύποτον παρατέλευτον γράφε καὶ πάλιν χώρει ἐπὶ τὰ πρόσω. ἔστω δὶ διάγραμμα οδ έλάττων ὁ μοπαθικὸς τοῦ τελευταίου τόθε ' δύναμαι τὸν μυ ἀφελεῖν ἄπαξ ἀπὸ τοῦ Ş, καὶ γράφω ὁπὸ τοὺ Ş, Ι' κατελείψθη καὶ μονάς μία ' ταύτην τίθημι μικρὸν ὑπεράνο τοῦ μεταξύ τοῦ

ا ۱ ۲ ۲ ۲ ۱ ۱ ۲ ۲ ۲ ۱

μονδα μία 'ταιτην 'τίθημι μιαρόν 'ιπεράνον τοῦ μεταξύ τοῦ τελευταίου καὶ τοῦ παρατελεύτου καὶ ἐνώσας τῷ παρατεκείψε τῷ Λ ποιώ ΙΑ 'καὶ ἐπεὶ δύναμαι πάλυ τὸν μι ἀφελεῖν ἐξάκις ἀπὸ τοῦ ΙΑ, γράφω ὑπὸ τὸν Α, μ' καὶ ἐνταῦθα οὐ κατελείψη τι: πάλυ τόνομαι ἀφελείτ τὸν μι δὶς ἀπὸ οὐ κατελείψη τι: πάλυ τόνομαι ἀφελείτ τὸν μι δὶς ἀπὸ

τοῦ Εξ καὶ γράφω γ ὑπὸ τὸν μ, καὶ οὐδ ἐκποῦθα καιελείψθη τι: πάν δύναμαι ἀφελείν τὰ μι ἔπαξ ἀπὸ τοῦ ὡ καὶ γράφω ὑπὸ τὸν ὡ, 1, καὶ κατελείφθησαν ἀπό τοῦ ὡ καὶ γ ταῦτα γράφω ἐπὸ τοῦ στίγου, καὶ μερίξου τὰς ἐν ἀπῷ μονάδας ἐκατέραν ἢ εὶ πλείονες εἰεν ἐκάστην εἰς μόρια ὅσων μονάόων ἡν ὁ μοναδικὸς ἀριθμός. ἡν ὁἱ μονάδων τριῶν : εἰς τρίτα ἄρα μερίξο τὰς ἐν τῷ ὁὸ μονάδας, καὶ λέγω ὅτι τὸ ιρίταν των ἤω Εἰ ἐντὶ χίλια ἐξανόσια εἴκοις ἐν καὶ ὀἰο τρίτα τὰ το ἐντο τοῦ ὁ οῦ Εἰ ἐντὶ χίλια ἐξανόσια εἴκοις ἐν καὶ ὀἰο τρίτα τὰ ἐντι ὁἰμοιφον, πάλιν ἔντιο ὁἰκγραμμα οῦ ὁ μοναδικὸς ἰσός ἐστι τῷ τελενταίψ. λέγω οὐν ἄπαξ τὰ δ. γράφω ἱ ὑπὸ ὁ μοναδικὸς ἰσός ἐστι τῷ τελενταίψ. λέγω οὐν ἄπαξ τὰ δ. γράφω ἱ ὑπὸ ὁ μοναδικὸς ἰσός ἐστι τῷ τελενταίψ. λέγω οὐν ἄπαξ τὰ δ. γράφω ἱ ὑπὸ τὸν ψ.



λοιπό μ' ταπτα γράφω ώς εξορται μικρόν ἀνωτέρο τοῦ μεταξύ τοῦ ឬ καὶ τοῦ ω καὶ ἐντῶν τῷ ωἱ ποιῶ μω, καὶ ἀγαιταξύ τοῦ ψα καιὰ ἐξαικοῦ τὰ ξ γράφω ὑπό τὸν ωἰ, ឬ λοιπη μογάς ἢτις γίνεται Εν τέταρτον: καὶ ἔστι τὸ ἀν τῶν ζουξε α α ἀξκαιξέ καὶ μονάδος εκταρτον Εν. ακάλων μέν οὐν ὁ μείζων ἀριθμός ἐντανθοῖ εἰς ἐλάττονα ἐμερίαθη, τὰ γάρ

5Α૫ ω΄ πρός 5, κατὰ μέρος δὲ καὶ πρός ἰσον καὶ ἐλάττονα καὶ μείζονα πρός Ισον μιν ὅταν ὁ 5 πρός τὸν 5 ἐμερίζειο, πρός ἐλάττονα δὲ ὁ Α καὶ ὁ ૫ καὶ ὁ ω΄ πρός τὸν αἰτὸν 5, πρός μείζονα δὲ ὅταν ἡ μονὰς πρός τὸν 5. Πάλιν ἐκκείσθω ἀιάγραμμα οἱ ὁ μοναθικός άμθημός μείζον ἐστὶ τοῦ

μ1 } λ ų ຜ 9 ν μ ຜ τελευταίου. ἐτεὶ μη δύναμαι ἀγελεῖν τὸν ω΄ ἀπὸ τοῦ ¸, ἐνῶ τὸν ¸ καὶ τὸν ¸ καὶ ποιῶ ¸¸¸¸, καὶ ἀγαιρῶ ἐξ αὐτοῦ ἐντεἀκις τὸν ω΄ ἦτοι ¸¸ω΄ γράφου τὸν ¸ ὑπο τὸν ¸, λοιπὰ μι' ταἴτα ἐνῶν τῷ μ ποιῶ μι' ἀγαιρῶ ἐκ τοῦντον ἐπτάκις τὸν ω΄ καὶ γράφω τὸτὸ τὸν μ τόν v, λοιτή μονάς. ταὕτργ ἐνῶ τῷ ω΄ καὶ ποιῶ ω΄ ἀγαιρῶ τρὶς τὸν ω΄ ἀπὸ τοῦτον·

καὶ οὐ μένει τι, καὶ γράφω τὸν  $\psi$  ἱπὸ τὸν  $\omega$ · καὶ γίνεται τὸ πέμπτον τῶν  $\delta$  ὀκτακοσίων  $\overline{\xi \epsilon}$ ,  $\overline{\pi_j}$ ογ.

Καὶ ταύτα μὲν εἰ μοναθικός ἐστιν ὁ ἀριθμὸς πρὸς ὅν μερίζεται ὁ στίχος : εἰ δὲ θεκοθικός εἰη, εἰη θὲ καὶ ὁ ἐκκιξιεικς στίχος θεκοθικός, ἀσμαφό τὸν κότω ἀλο τοῦ ἄνω, θεὶ γὸρ ἀσκοτα ἐκταθθα μιξίχου εἰναι τὸ ἀνο τοῦ κάτων καὶ ἀφελών ὁσάκις ἄν θόνωμαι, γράφω ὑτὸ τὸν ἄνω τὸν ἀριθμὸν καθ' ὁ ἀσηρόθη, καὶ εἰ μὲν μηθών περιττεύει, ποιώ καθώς ἐν τοῦς ἀνωτέρω ἐξογτει καὶ ἐτου ἀίγραμμα τότε ἀναμοῦ ἄναξ τὸν μὰ πὸ τοῦ λανί γράφω ὑτὸ τὸν τοι καὶ ἐτου ἀίγραμμα τότε ἀναμοῦ ἄναξ τὸν μὰ πὸ τοῦ λανί γράφω ὑτὸ τὸν

δεχαδικός εἴη ὁ ἀνωτέρω στίχος εἰ δὲ μικτός, γίνετως ἐπτίθημι τὸν ὑποκείμενον στίχον καὶ ὑτὰ αυτόν τὸν μικ-

υποκείμενον στέχον και υπ αυτον τον μικτὸν δὲ ἐστιν κὸ . ἐ/ψο οὐν ετετράκις τὰ Է ἀπὸ τοῦ τοῦ ετετράκις μονάδα καὶ ἐέγω τον ἀπὸ τοῦ ετετράκις μονάδα καὶ ἐέγω τον ἀπὸ τοῦ ετετράκις μονάδα καὶ ἐέγω

λοιτά γ· ταύτα γράψω μικοβο ἀνωτίρω τοῦ μεταιχείου τοῦ Αναὶ τοῦ δι καὶ πόλι λίγον τεξει τὰ λ. γι ἔφαι τὰ για καὶ καὶ δι ἀφαιρω ἐξ αἰνῶν τὰ ly, λοιτά | μν τοῦτα γράψω ἐπάτω πρὸς ὁρθάς τοῦ ຝ, ὑπὸ δὰ τὸν ຝ οἱ γράψω τι διὰ τὰ αὐτὸν τὰν μυ ὑπὸ τὸν Α κείμενων παλλαπλασίαξουδαι πρὸς τε τὰ για τὰ τὰ για τὰν σύναμοι ἀπὸ τὰν μι ἐξάνα μένα μένα μεταλικηθένος α καὶ ἐνωθένος τῷ μ γίνωνται μι ἀλλ ἔπεὶ οὐ δύνωμαι καὶ ἐξάνας τὰ λ. για καὶ ἐνωθένος τῷ μ γίνωνται μι ἀλλ ἔπεὶ οὐ δύνωμαι καὶ ἐξάνας τὰ λ. για όρα κοῦ τὰ τὸν διὰ τοῦ ἐξάνας μονάδα καὶ ἐξάνας τὰ για ἐγαφαιρῶ τὰ τὸν διὰ ἐνοῦ ἐνοῦν μένα τοῦ ἐνοῦν μονάδα καὶ ἐξάνα τοῦ ἐξάνας τὰ για λ. για ἐνοῦν μένα τοῦ ἐνοῦν καὶ ἐνοῦν μένα τοῦ ἐνοῦν καὶ ἐνοῦν καὶ ἐνοῦν καὶ ἐνοῦν καὶ τὰ ἐνοῦν καὶ τὰ ἐνοῦν καὶ τὰ ἐνοῦν καὶ ἐνοῦν καὶ ἐνοῦν καὶ τὰ ἐνοῦν καὶ ἐνοῦν καὶ τὰ ἐνοῦν καὶ τὰ ἐνοῦν καὶ ἐνοῦν καὶ ἐνοῦν καὶ τὰ ἐνοῦν καὶ τὰ ἐνοῦν καὶ ἐνοῦ

Ιστέον δέ καὶ τοῦτο, ώς ἡνίκα ἄν ὁ ἀριθμός πρός μοναδικόν μερίζεται άριθμόν, άφαιρετέον τὸν τοιούτον μοναδικόν ἀπό τοῦ μείζονος αξι δισάχις αν έγγωρει. ξπειδάν δε πορς μιχτρν, μυχέτι αξι δισάχις αν εγχωρή τον υστερον του μικτού ος πρώτος λαμβάνεται αφαιρετέον, αλλ' έστιν ήτε και άψαιρείν δεί, καθώς εν τῷ ἀνωτέρω ἐδείχθη διαγράμματι, ήνίκα τετράκις δινάμενοι τα γ είπειν. τρείς τα γ είπομεν γίνεται δε τουτο έπειδαν του ύστέρου από του τελευταίου ασαιρεθέντος, μη και ό πρότερος δύναιτο από του παρεσχάτου αφαιρεθήναι, και τουτο γαρ είδεναι χρειών ώς ούτε ὁ ύστερος καὶ ὁ πρότερος ἀπὸ τοῦ αὐτοῦ ἀριθμοῦ ποτε ἀφαιροῦνται, ούτε ό μεν ύστερος από του εσχάτου, ό δε πρότερος από του τρίτου από του έσχάτου, άλλ' ἀεὶ τοῦ ὑστέρου ἀφαιρουμένου ἀπὸ τοῦ ἐσχάτου, ἀνάγκη καὶ τὸν πρότερον άπο του παρεσγάτου άσαιρείσθαι τα μέντοι τούτων έναντία νίνεσθαι πέφυχεν, Ένα δηλονότι άπο του αυτού άριθμου ο πρότερος άφαιρεθή χαὶ ό ύστερος, ώσπες εν τῷ προλαβόντι διαγράμματι ἀπὸ τοῦ κε' τρίς τι τὰ \$ άφείλομεν καὶ πεντάκις τὰ γ. καὶ έτι ίνα ὁ μέν πρότερος ἀπό τινος άριθμοῦ ἀφαιρεθή, ὁ δὲ ὕστερος ἀπὸ τοῦ τρίτου ἐξ ἐκείνου, καθὰ δή καὶ ἐν τῷ προχειμένο διαγράμματι ὁ μὲν πρότερος ἀφαιρεϊται ἄπαξ ἀπό τοῦ παρατελεύτου, ο δε υστερος από του τρίτου από του παρατελεύτου, ότε δύο τζίφραι έφεξης διά μέσου πίπτουσιν' εί γάρ όθεν ύφαιρείς τον νστερον ύπ

<sup>\*)</sup> Hier ist eine Lücke, ausserdem aber der Text corrunpirt. Ferner fehlt im Manuscript die Darstellung der Rechnung; ich habe sie nach Anleitung des Manuscripts erganzt.

έχεινον τιθής τον άριθμον το σημείον καθό άφαιρείται αὐτόθεν, έσται σοι φανερόν που τε χρή τιθέναι οὐδεν ήτοι Ο καί που μίαν ή δύο ή και πλείους. ύπ' έχεῖνον δ' ελέγομεν τιθέναι τὸν ἀριθμὸν τὸ σημεῖον, ὅστις οὐχ ὡς δεχάς λαμβάνεται, άλλ' ώς μονάς, οίον ώς έπὶ τοῦ προυποτεθέντος διαγράμματος μετά τὸ γ καὶ γ καὶ γ κείμενον \*), έπεὶ μηδέ αὐτὸν ἀφελεῖν τὸν γ ήτοι τὸν υστερον των δύο πρός ούς ο μερισμός γίνεται από του ν' και ένουμένων τών γ τῷ ἐφεξές ν καὶ γινομένων γν, καὶ ούτω τρὶς τοῦ ν ἀφαιρουμένου άπὸ τοῦ νν καὶ όλου τοῦ νν οὐ γὰρ ἐξ αὐτοῦ τοῦ ν ἀφηρέθη τρὶς ὁ ν. άλλ' άπὸ όλου τοῦ γγ · διὰ τοῦτο τοίνυν έπὸ τὸν ν τὰ μι τίθημι · εί γὰο μέν ην τὰ ν, οὐχ ηδύνατο τὰ γ γένευθαι εἴχοσιν. οὐ μόνον δὲ περὶ τὰ μέσα τίθεται τὸ οὐδέν, άλλὰ καὶ ἐπὶ τοῦ τέλους τέλος δὲ λέγω τὰ δεξιὰ ἡμῶν. ἦν μέν γὰρ δύο τόποι ήτοι χώραι καταλειφθώσι ὑφ᾽ ας οὐ γράφεταί τι, ὑπὸ μὲν τήν πρός την άριστεράν γράσε ούδεν, ύπο δε την πρός την δεξιάν μηδεν εί δ' είς καταλιμπάνεται τόπος, μηδέν έπ' αὐτὸν τίθει κείσθω δέ παράδειγμα πῶς έπὶ τέλους γράσεται οὐδέν. λέγω γοῦν ἄπαξ τὰ γ, γ, ἀπαξ τὰ ν, ν. εἶτα ἦδυνάμην καὶ άπαξ τὰ ν. ν. άλλ' ἐπεὶ οὐ δύναμαι καὶ ἀπό τοῦ \$ άπαξ ἀφελεῖν τα ν, ποιώ γ και λ, και λέγω έννεάκις τα γ, ΙΑ. τώ μι ποιώ γμι α και γράφω έπτης στίχου ώς λεπτά, έλάττονα γω γάρ έστι του γν. πρής ὅν ὁ μερισπός ξλίνετο, και πέλοραιλ αι ρμό τολ η και τολ η λώδαι κελαί, φια τούτο τίθημι ύπὸ μόνην τὴν τοῦ ຝ΄ γώραν οὐδὲν, ὑπὸ δὲ τὴν τοῦ μι οὐ γράφω τι,

## Περί τοῦ ζωδιαχοῦ χύχλου.

Υριτίον ήμιν ήδη καὶ περί Γροίδιον καὶ μοιφών καὶ Αιπτών πρώτων τε καὶ δευτέρων, ἱστόν ποδυν ώς κατά τὸν ολικδιο κύκλον ό βλιος διάγειται ζώδια ήδ, ὧν Εκαστον εἰς μος τίμνεται μοίφος, ἰκάστη δὶ μοῖφ εἰς Αιπτά το μο, καὶ Εκαστον πρώτον εἰς μος δεύτερω, καὶ Εκαστον τοῦ δευτέρων εἰς ψο τρέτα, καὶ τοῦνος ἐν' δεπερον' οἱ δευτερούμοι τὰ μιν ἄλλα παραλμιπά, νουαι, τὰ δὶ διαμάνουσα μόνον, τουτέστι ζώδια, μοίφος, λεπτά ῆτοι πρώτα, ὅπτρ ἀπροσδοφείστως Αεπτά δομιάζοναι, καὶ δεύτερα, ἃ καὶ σύτιλ, μό,

<sup>\*)</sup> Von bier au ist der Text ausserordentlich verdorben. Auch passt der Inhalt nicht zu dem Ergebniss der Division.

καὶ το λεπτά προστιθέντες, προσφέρουσιν, ώς νοουμένων έξωθεν εν μεν τοῖς λεπτοῖς τοῦ πρώτα, εν δε τοῖς δευτέροις τοῦ λεπτά.

"Επειδάν τοίννν μέλλεις ποιείν σύνθεση, ποίει ταύτην οΐνως" γράφε ζώδια, μοίρας, λεπτά καὶ δεύτερα, εἴ γε ιδρίσκεις πάντα εὐ τιρ΄, της όστροπριέας, εἰ δ' ούς, δσα εὐρίσκεις" καὶ κάτωθεν τούτων γράφε τὸν άριθηλο τῶν ζωδίων ήτοι πόσα ζώδιά εἰσι, καὶ τών μοιρών κατά συστοιχία καὶ τῶν λεττών ώσουτως καὶ τῶν δευτίρω». ἐστε ὁδι ἀγόγραιμα τόδι καὶ γενήσεται πρόδηλον ὅπας λέγομεν εἰπὸ τοίννν ἀρχόμενος ἀπὸ τοῦ ἐλάττους

mojour *kentû* δέντερα ώv. μω YY. la 33 úγ W > μW 59 νώ Pω WY ŞW 19

xai xgáta:  $\delta^{\mu}$  xai nathr sinél xai  $\beta$ , d. d xai  $\mu$ ,  $\Lambda$ , xai  $\delta$ ,  $\|\mu$ , xai  $\gamma$ ,  $\mu$  varient nálx nodáx, dóny gáskén y xai dob  $\mu$ , haná d. 'pgápo d xai xgáta:  $\mu$  xai  $\delta$ ,  $\mu$  xgi  $\delta$ ,  $\mu$  xgi

### Heol ExBolne.

Τὴν δὲ ἐκβολὴν ποίει οὕτως ἔστω διάγραμμα τόδε καὶ ἄρξαι ἀπὸ τοῦ ἐλάτ-

<sup>\*)</sup> ein unleserliches Wort.

τονος ἀφιθμοῦ καὶ λέγε ζ ἀπὸ τοῦ ω, ἐναπελείφθη Ι΄ γράψον τοῦτο ἄνωθεν. τὸν ἀφελεῖν. δάνεισαι τῷ γ ἀπὸ

				γ απο γ ου ουνατ
0.	pv.	μo.	51	ιῶν ωλ μονάδα,
		ώA.	٧ω	θησαν ών · ἀντὶ το μ καὶ μ, Α · ἄφελο
9-	ĮΨ.	pv.	33	4 xus p, A uyen

ήτις σημαίνει 40, καὶ ἐναπελείφων μο γουν λάβε αὐτὸν μ καὶ εἰπέ ε \$ καὶ ἐναπελείφθησαν \$ καὶ γράψον αὐτά ἄνω τῶν γ. καὶ πάλιν εἰπέ ν ἀπὸ ν,

προαφήρηται γάρ μονάδα, λοιπή τζίφρα γράψον αὐτήν, καὶ πάλιν εἰπέ γ άπὸ ω, ἐναπελείφθησαν με γράψον αὐτά. καὶ πάλιν εἰπὲ ν ἀπὸ Ş, οὐ δυνατὸν δάνεισαι τοῖς \$, Ι, ὅπες σημαίνει ΙΟ, καὶ εἰπὲ ν ἀπὸ Ι\$, ἐναπελείφθησαν ν΄ γράψον αὐτὰ, καὶ ὅπερ ἐδανείσω Ι, ἔνωσον αὐτὸ τῷ κατωτέρω γ καὶ ίδου μι και είπε μι άπο μ, ου δύνη. δάνεισαι αυτώ από των Ιο εν ήτοι μοίρας μο καὶ λάβε αὐτὰ, ώς μι καὶ εἰπε μι καὶ γ, ω ἄφελε ἀπὸ τούτων μι, έναπελείφθησαν γ. γράψον αὐτὰ, καὶ εἰπὲ 9 ἀπὸ 9, ἀφηρέθη γὰρ τὸ α,

τζίφρα γράψον αὐτήν.

Ιστέον δὲ ὅτι ἐπειδὰν δανείζης μονάδα ἢ ἀπὸ λεπτῶν δευτέροις η ἀπὸ μοιρών λεπτοίς, ώς 40 λαμβάνεται ή μονάς, ἐπειδὰν δὲ ἀπὸ ζωδίων μοίραις ώς μο, επειδάν δε η από μοιρών μοίραις η από λεπτών λεπτοίς η άπο δευτέρων δευτέροις ώς Ιο. ποιών δε την δοκιμήν, συντίθει τὰ έναπολειφθέντα τῷ ἐλάττονι ψήφω ϊν' ἔχης τὸν μείζονα, καὶ λάβε οῦτως \$ καὶ Ι, ω. και πάλιν δευτέρων σχημάτων έαν ώσιν έπέκεινα των έξ, χρή άφαιρείν τὰ μ καὶ τὰ ἐναπολειφθέντα κατέχειν, εἰ δὲ μ μόνα, γράφειν τζίφραν καὶ χρατείν εν αντί των εξ. είς δε τας μοίρας αφαιρείν δεί τρία εαν ώσον επέκεινα τούτων καὶ κατέχειν εν άντὶ τῶν τριῶν καὶ γράφειν τὰ ἐπέκεινα· εἰς δὲ τὰ ζώδια ἐὰν ὦσιν ἐπέχεινα τῶν δώδεχα, ἀφαιρεῖν ταῦτα καὶ τὰ ἐναπολειφθέντα γράφειν. όταν δε οὐ δύνη ἀφελεῖν ζώδια ἀπὸ τῶν ἄνωθεν ζωδίων, δάνεισαι αὐτοῖς Ιγ ζώδια, ώσπες ἐποίεις εἰς τὰς μοίρας καὶ τὰ λεπτὰ καὶ τὰ δεύτερα, ταῖς μὲν δανείζων μι ήτοι μο, ταῖς δὲ μ ήτοι μο, καὶ ἄφελε καὶ κὰ ἐναπολειφθέντα γράψον, ὅταν δὲ μέλλεις ἀφελεῖν ἀπὸ ζωδίων καὶ μοιριῶν ζώδια καὶ μοίρας καὶ λεπτὰ καὶ δεύτερα, γράψον ἄνωθεν ζώδια καὶ μοίρας καὶ δύο τζίφρας, καὶ κάτωθεν ζώδια καὶ μοίρας καὶ λεπτά καὶ δεύτερα. καὶ

1	13	ď	الا
lo.	13.	0.	0.
۸.	19.	۵۶.	۶۵.

έστω διάγραμμα τόδε άφελε γοθν από των γ γ μοιρών εν καὶ δάνεισαι τοῦτο τῆ τζίφρα τῆ ἐπεχούση τὸν τόπον των λεπτων τὸ δὲ Ι ἀντὶ των 40 λαμβάνομεν, ή γάρ μοίρα είς 40 τέμνεται λεπτά άπο τούτων δάνεισαι πάλιν τη έτέρα τζίφρα τη έχούση τον τόπον των δευτέρων εν όπερ σημαίνει 40, καὶ έξεις καὶ λεπτά καὶ δεύτερα, τὰ μέν ὄντα ω9, τὰ δὲ 40 τὰ δεύτερα δηλονότι καὶ εἰπε ζω ἀπό 40, ἐναπελείφθησαν καὶ Ιω, γράψον αὐτά καὶ πάλιν [ωξ ἀπὸ ωθ, ἐναπελείς θησαν ω, γράψον αὐτὰ καὶ εἰπέ] 9 ἀπὸ μ, έδανείσω γάρ τὸ Ι τῆ μετ' αὐτὸν τζίφρα, οὐ δύνη ' δάνεισαι αὐτῷ Εν ὅπερ σημαίνει 10. 10 γούν καὶ μι, Ιμ. ἄφελε 9, λοιπά 5. γράψον ταύτα, καὶ ένώσας έδανείσω Ι, είπε Ι καί γ, μ. μ από γ ού δύνη. δάνεισαι αὐτῷ μ ήτοι μο έν ζώδιον, καὶ εἰπέ μι καὶ γ. ώ. ἄφελε μι ἀπὸ τῶν ω καὶ γράψον γ. καὶ πάλιν εἰπὲ Α ἀπὸ 9, ἀφηρέθη γὰρ τὸ Ι, ἐναπελείφθη Ι, γράψον αὐτὸ, έὰν δὲ βούλει ἀφελεῖν ἀπὸ τῶν ζωδίων μόνων ζώδια καὶ μοίρας καὶ λεπτὰ καὶ δεύτερα, γράφε ἐφεξῆς τοῖς ζωδίοις τζίφρας ἐπεχούσας τοὺς τόπους τῶν μοιρών καὶ λεπτών καὶ δευτέρων, καὶ δάνεισαι ἀπὸ τῶν ζωδίων ταῖς μοίραις Εν ζώδιον ήτοι τριάχοντα μοϊραι, καὶ πάλιν ἀπὸ τῶν μοιρῶν δάνεισαι τοῖς λεπτοίς εν όπερ σημαίνει έξήκοντα, καὶ εναπελείφθησαν εν ταίς μοίραις ώ9, καὶ γράψον έν τοῖς λεπτοῖς 40, καὶ πάλιν δάνεισαι ἀπὸ τούτων τοῖς δευτέ: ροις εν όπερ σημαίνει 40, καὶ έναπελείφθησαν έν μεν τοῖς λεπτοῖς ώ9, έν δέ τοῖς δευτέροις 40. καθ' ην παραδεδώκαμεν μέθοδον ποίει την έκβολην. ταύτα μέν περί έκβολής.

# Περὶ πολλαπλασιασμοῦ.

Εἴπομεν δὲ καὶ περὶ πολλαπλασιασμοῦ. ἐστέον ώς ἡνίκα ἄν πολλαπλασιασιάζης μοίραν έπὶ μοίραν, μοίρα γίνεται ἀπὸ πολλαπλασιασμοῦ, μοίραν δε έπὶ λεπτά γίνεται λεπτά, καὶ έπὶ δεύτερα δεύτερα, καὶ ἐπὶ τρίτα τρίτα, καὶ τοῦτο ἐπ' ἄπειρον ἐὰν δὲ πολλαπλασιάσης λεπτὰ ἐπὶ λεπτὰ, γίνονται δεύτερα, έπὶ δὲ δεύτερα, γίνονται τρίτα · δεύτερα δὲ ἐπὶ δεύτερα, γίνονται τέταρτα, διὰ τὸ δύο καὶ δύο τέσσαρα. ὅταν δὲ μέλλης πολλαπλασιάζειν μοίρας καὶ λεπτά εἰς μοίρας καὶ λεπτά, πολλαπλασίαζε οὕτως, ώς ἐπὶ τοῦ

καὶ πάλιν εἰκοσάκις τὰ Ιο, γοο, καὶ τρὶς τὰ Ιο, μο, καὶ εἰκοσάκις τὰ Ψ,

ύποχειμένου διαγράμματος είπε τοίνυν δεκάχις τὰ Α, ΑΟ, τετράχις τὰ Λ, ΜΥ τὰ δε ΛΟ καὶ ΜΥ είσὶ ΙΙΥ καὶ πάλιν δεκάκις τὰ Ιο, Ιοο, καὶ τετράκις τὰ μ, μ>, καὶ δεκάκις τὰ μ, μο, καὶ τετράκις τὰ ΙΟ, 50. καὶ ὁμοῦ [γγς καὶ πάλιν εἰκοσάκις τὰ Α, Ιψο, καὶ τρὶς τὰ Α, μβ. καὶ ὁμοῦ] ΙΛβ. τὰ δὲ μμβ καὶ ΙΛβ γίνονται βΟΛ.

[190, καὶ τεὶς τὰ ψ. Ι. Α. καὶ ὁμοῦ μηΑ· ἴδε γοῦν ποσάκες ὁὐης ἀρελλεῖ ἐξ στὸν η Ο, καὶ ἔχεις ψ ἐκτιὰ· ἐναπελείψ θησαν καὶ Α δείνειρα· γράψον ταϊτα. καὶ ἐμβέβασον τὰ ψ ἐκτιὰ· ἐνοῖς βολ ἐκτιοῖς, καὶ ἔχεις [1]ς πάλει ἴδο ποσάκες δύης ἀγελλεῖ ἐξ αὐτοῦν 10, καὶ ἔχεις ψ ἐναπελείψ θησαν καὶ ω Δός· γράψον ταὰ τα αἰθοσον τάς ψ αιθορας καὶ ἵξιν μοβορας, καὶ ἴδοῦ Πλ. μέρισον οὐν ταὐτας εἰς ψοο καὶ ἔχεις ψ ἐναπελεύψ θησαν καὶ μοῦραι μν. ἔχεις οὐν ζώδας ψ μοράςς μν. Αιττὰ άθ γκαὶ ἀνθειρα Λ.

### Περὶ μερισμοῦ.

Μερίζων δὲ μοίρας καὶ λεπτά καὶ δεύτεφα εἰς μοίρας καὶ λεπτά καὶ δεύτεφα ποίει τὸν μερισμόν οἵτως, καταντών δηλονότι εἰς ἔν γένος, ιὅσπεφ ἐν τῷ ἐποκεμένη διαγράμματι, ὅπεφ ἐκθέμενος εἰπὲ τερίς ἐξήκοντα ΙΑΟ΄

μ	γw	ωş	
γ.	μŞ	P\$	
	1441	uş uş	į
	144 146	POO	19
1	yly Kolyl 149	o	Ş

λέοδ διολόγος γ μοξος λεπτά τούτα Βνοσον τοξς πγ λεπτοῖς είτα πούρου όμοι τὰ λεπτά πάντα ἀντίερα καὶ Ενωσου αὐτά τοῖς ἀντιξοος; ὅπιος δὰ τοῦτο γίνεται, ἔστιν γνόριμου διὰ τοῦ ὑποκιμένου ἀραφάμιατος γράψον πέναθν τὰ ὑμι λεπτά καὶ ἄπωθεν τὰ ΙλΟ, καὶ συντίθεις ταῦτα ἐκείνοις λέγε ψι καὶ ο, μι, ν καὶ , Ιο, γράψον τέχεραν καὶ εφότα ἐπὰ τὰ μέριξάσος τοῦτο είτε! 1 καὶ !, γ γράψο ταῦτα καὶ πολλαπλεοίπουν τοῦτα ἐπὶ τοῦ τις καὶ ἐπὶ τὸς τὰ ψι, Ιλ, γράψον ὅπος ἐκράτεις Εν καὶ πάλιν ἐξάκις τὰ ψ, Ιλ, γράψον ὅπος ἐκράτεις Εν καὶ πάλιν ἐξάκις τὰ ψ, Ιλ, γράψον ὅπος ἐκράτεις Εν καὶ πάλιν ἐξάκις τὰ ψ, Ιλ, γράψον ὅπος ἐκράτεις Εν καὶ πάλιν ἐξάκις τὰ ψ, Ιλ, γράψον ὅπος ἐκράτεις Εν καὶ πάλιν ἐξάκις τὰ ψ, Ιλ, γράψον ὅπος ἐκράτεις Εν καὶ πάλιν ἐξάκις τὰ ψ, Ιλ, γράψον ὅπος ἐκράτεις Εν καὶ πάλιν ἐξάκις τὰ ψ, Ιλ, γράψον τὸ και ἀνήν αὐτὸ μεδόον καὶ τοῦτες τὰ δὰ ἐκτιξοκ, κατά δὰ τὴν αὐτὸρ μεδόον και τοῦτες τὰ δὰ ἐκτιξοκ, κατά δὰ τὴν αὐτὸρ μεδόον και τοῦτα δὰν τοῦτα ἐκτιξος τοῦτα ἐκτιξος τοῦτα ἐκτιξος και πάλιν ἐξάκις τὰ ψ, Ιλ, γράψον ἐκτιξος ἐκτιξος τὰ ἐκτιξος και τὰ ἐκτιξος ἐκτιξος και τὰ ἐκτιξος ἐκτιξο

ποίησον καὶ ἐτὰ τῶν κάπω σχημάτων, τουτέστι ποίησον πάντα δεύτερα, καὶ μέρισον τὰ δεύτερα ἐπὶ τὰ δεύτερα, ἢνα γένωνται μοῖραι, ἐπεὶ καὶ τὰ δεύτερα πολει ταῖς μοίραις πολεοπλασιαξήρινα καὶ τὰς γενομένας μοίρας γεφίνας, τὰ ἐναπολειφ δένα δεύτερα ἀπόλυσον εἰς το∫τα, οἰον ἀς ἐπὶ τοῦ παρόντος ὑποθεγιαπος ὁ πρώτος στίγος ὁ μυ μυ Δζ ἀναλεθείς γέγονε δεύτερα γέγονε δεύτερα γέγονε δεύτερα γέγονε δεύτερα γέγονε συμβέρι το ἐπεξετικοῦς ἐν μυ μυ ἀπολει τὰ δεύτερα γέγονε συμβέρι το μεξίχου ἐπὶ τὸν ἐλάττονα τουτίστι τὰ δεύτερα χοῦ τὸ δεύτερα καὶ εὐρίσκεται ἐκ τῆς παραφόλης μονός α περετευ-

όντων καὶ νονο. λέγω δὲ γίνεσθαι μοῖραν μίαν, καὶ τὰ δεύτερα ἐπὶ τὰ δεύτερα έμερίσθη, καὶ τὰ δεύτερα ὑπὸ οὐδενὸς ἄλλου πολλαπλασιασθέντα δύναται πάλιν γενέσθαι δεύτερα, εί μὴ ὑπὸ τῶν μοιρῶν, τὰ δὲ περιττεύσαντα γογο άναλύω πάλιν είς 40 καὶ τὰ γενόμενα ΙνΑγοο μερίζω παρά τὸν ελάττονα πάλιν των δυοίν προτέρων στίχων τουτέστι τρίτα ἐπὶ δεύτερα, καὶ γίνεται έχ του μερισμού δέχα έγγέα πρώτα· τὰ γὰρ δεύτερα μετ' οὐδενὸς ἄλλου πολλαπλασιασθέντα γίνεται τρίτα, εί μη μετά του πρώτου, και πάλιν τα γα έπὶ τὰ δεύτερα πρώτα ποιεί. γράφω τοίνυν τὰ 19 καὶ λέγω είναι αὐτὰ πρώτα λεπτά, έχβληθέντος οὖν τοῦ έλάττονος στίγου έννεαχαιδεχάχις ὑπὸ τοῦ Ινλγοο καταλιμπάνεται τρίτα γΙλ, καὶ ἀναλύω αὐθις ταῦτα εἰς τέταρτα γινόμενα Ιμίο/ο. και πάλιν μερίζω τὰ τέταρτα ἐπὶ τὰ πολλάκις εἰρημένα δεύτερα, καὶ ἐκ τῆς παραβολῆς γίνονται Ιζ. ταῦτα λέγω δεύτερα καὶ γράφω αὐτά · δεύτερα δὲ είναι λέγω ταῦτα, ὅτε καὶ τὰ δεύτερα ὑπ' οὐδενὸς ἄλλου πολλαπλασιασθέντα γίνεται τέταρτα, εί μι ύπο δευτέρων, καὶ δον γοῦν ἐπὶ δεύτερον δεύτερον ποιεί. τούτφ γουν τῷ τρόπω χρώμενος καὶ ἐπὶ τὸν έξης ποιώ, καὶ τὰ ἐναπολειφθέντα τέταρτα ἀναλύω εἰς πέμπτα, μερίζω ταῦτα παρά τὰ δεύτερα καὶ ποιῶ τρίτα, ἐπεὶ καὶ τὰ γα ἐπὶ τὰ δεύτερα πέμπτα ποιεί. χαὶ πάλιν τὰ ἐναπολειφθέντα πέμπτα ἀναλύω εἰς ἔχτα, μερίζω ταῦτα παρά τὰ δεύτερα καὶ ποιώ τέταρτα, ἐπεὶ καὶ τέταρτα ἐπὶ δεύτερα Εκτα ποιεί. καὶ τοῦτο ποιῶ μέγρις οὖ βούλομαι. προχειρότερον μὲν οὖν ἐστι τὸ μέχρις αν από του μερισμού γένηται δεύτερα προβαίνειν, έντεχνότερον δέ το μέγρις αν έχτα τὸ δ' ὑπὲρ ταῦτα περίεργόν τε καὶ άλλως περιστόν.

Υποίον μέντοι καὶ κοῖτοι, οἰς δταν ἀναλίσμεν μοίρας εἰς λεντός καὶ το δέβροντα ποιούμεν τόν πολλαπλαισιασμόν, δταν τὸ λεντά εἰς δεύτρας αἰς δέβροντα ποιούμεν τόν πολλαπλαισιασμόν, δταν τὸ λεντά εἰς δεύτρας δέξη δτα μὴ σύγχουν ἡμῶν ἐν τοῖς δισγράμμασιν αὶ τζέφραι ποιούσι πότενω πίτπουσαι, ἀπαιες καὶ ἐπὶ τοῦ παρόντος διαγράμματος, ἐπειδὴ πάντα διὰ τοῦ ἐξέγροντα ἀκλίσσμεν : εἰ δὲ ἀιὰ τοῦ ἔξ τοῦτο γύκται, ἐψ΄ ἀν μὲν μια τοῦ ἐξέγροντα ἀκλίσσμεν : εἰ δὲ ἀιὰ τοῦ ἔξ τοῦτο γύκται, ἐψ΄ ἀν μὲν πια προςδαληπείον καὶ τοῦτο, δετ εἰλει κίται, οἰδεμία παθείται, ἐψ΄ ἀδ τοῦ τοῦ τοῦτο λεπιτόν, μείζονα ἀλ τόν τοῦ παρίτου λεπιτόν, μείζονα ἀλ τὸν τοῦν περίανος λεπιτόν, μείζονα ἀλ τὸν τοῦν τοῦτον καὶ ἐψεξες, ἐι καὶ ἀντάμει τὸ ἀνάπαλίν εἰσι, καὶ μὲν τὰ πρώτα των δεντίμον, ταιὰτα δὲ τοῦν τρίτον καὶ ἐψεξες. ὅταν μὲν οὐν ὁ μείζον ἀριθμός μαρίζεται σαξ ἰλείνονα, ονοπμέον τὸς ἐπὶ τὸι ἐπον κοὶ ἐπονον πολιπλαισμέζωμονος ποιεί

τὸν μείζονα κάκεῖνον λέγειν ἀπὸ τοῦ μερισμοῦ γίνεσθαι, οἱον ἔστω μερίσαι Εκτα παρά δεύτερα, σκοπώ τὶς ἐπὶ τὰ δεύτερα πολλαπλασιαζόμενος ποιεί τὰ Εκτα καὶ εὐρίσκω τὸν τῶν τετάρτων, καὶ λέγω ὅτι τὰ Εκτα παρὰ δεύτερο μεριζόμενα τέταμτα ποιεί. όταν δέ ίσος παρ' ίσον μερίζηται, αξέ μοίρας ποιεί, Εκαστον γάρ ίσον έαυτώ φυλάττουσιν αί μοϊραι πρός αὐτάς πολλαπλασιαζόμεναι, οδον έστω μερίσαι τέταρτα πρός τέταρτα, σκοπώ τὶς ἐπὶ τὰ τέταρτα πολλαπλασιασθείς τέταρτα πάλιν αὐτὰ φυλάσσει, καὶ εὐρίσκω τὰς μοίρας, καὶ τοίνυν ἀπό τοῦ μερισμοῦ μοίρας ἀποφαίνομαι είναι ὑσαύτως καὶ πᾶς ἀριθμός, παρὸ μοίρας μεριζόμενος, αὐτός ὁ ἀριθμός γίνεται, ἐπεὶ γαρ κατά τον λόγον ον είπομεν καὶ ή μοῖρα ελάττων έστὶ παντός άριθμοῦ των λεπτών πάντων είτε πρώτων είτε δευτέρων και έξης, σκοπώ τις μετά του ελάττονος ήτοι της μοίρας πολλαπλασιασθείς, ώς δταν τρίτα λεπτά παρά μοίρας μερίζω, τον μείζονα ήτοι των τρίτων ποιεί, καὶ εφρίσκω αὐτά τὰ τρίτα, καὶ τὰ ἐκ τοῦ μερισμοῦ τοίνυν τῶν τρίτων παρὰ τὰς μοίρας ἀποφαίνομαι τρίτα είναι. έστι δε και άλλως είπειν' επειδάν μερίζης μείζονα άριθμον παρ' έλάττονα, άφαίρει τὸν έλάττονα ἀπὸ τοῦ μείζονος καὶ τὸν καταλιμπανόμενον έχεινον λέγε τον έχ του μερισμού γινόμενον, οίον εί βούλει μερίσαι τρίτα έπὶ δεύτερα, ἄφελε τὸν δύο ἀπὸ τοῦ τρία καὶ κατελείφθη έν λέγε δη τὰ έχ τοῦ μερισμοῦ γίνεσθαι πρώτα λεπτά. ὅταν δὲ Ισον παρ Ισον, ἐπεὶ άφαιρεθέντης τηῦ ἐτέρου τῶν ἀριθμῶν οὐδὲν καταλιμπάνεται, ἀνάγκη ἐστὶν άνατρέχειν είς τὰς μοίρας καὶ τὰ έκ τοῦ μερισμοῦ τούτων, ώς τρίτων τυχὸν παρά τρίτα, λέγε μοίρας είναι. όταν δε άριθμόν τινα παρά μοίρας μερίζης, έπει ή μοϊρα, εί και δοκεί ελάττων είναι παντός άριθμοῦ, οὐκ έστι δὲ ἀριθμός οἱ γὰρ ἀριθμοὶ ἀπό τῶν πρώτων λεπτῶν καὶ δευτέρων καὶ έξης γίνονται κατά το χύμα των φυσικών άφιθμων, οὐ δέον άφαιφεθείσης τῆς μοίρας τὸ καταλιμπανόμενον παρά μονάδα γενέσθαι, οἶον εἶ τὰ τρίτα μερίζεις παρά μοίρας, οὐ δεῖ ἀφαιρεθείσης τῆς μοίρας τὸ ἐχ τοῦ μερισμοῦ yevên dar herra debrepa, all' abdic xai roira neivar oddeic yap evranda άριθμός άφηρέθη, άλλά μοϊρα μόνη, ή δε μοῖρα οὐχ άριθμός. μονάδος γὰρ λόγον ἐπέγει.

Πεςὶ εὐρέσεως τετραγωνικές πλευράς παντὸς ἀριθμοῦ. Ἐπεὶ δὲ ὡς ἐνεἴδει\*) περὶ τῶν συμβαλλομένων εἰς τὸντῶν ἀστέρων ψῆφον

<sup>&</sup>quot;) Vielleicht ist zu schreiben: Eveldec.

διελάβομεν, ιτέον ήδη περί του τετραγωνισμού των μη άληθώς τετραγώνων διαλαβείν ἀριθμών, ένα δηλογότι δοθέντος ούτινοσούν ἀριθμού μη τετραγώνου δυνατόν είη εύρεθηναι τήντε τετραγωνικήν τούτου πλευράν. προβαίνει δέ καὶ τὰ περί τοῦδε τόνδε τὸν τρόπον. λάμβανε τὴν πλευράν τοῦ ἔγγιστα άληθούς τετραγώνου καὶ διπλασίαζε ταύτην. είτα άφαίρει άπό του άριθμου ού ζητείς την πλευράν την εύρεθέντα έγγιστα τρίτου τετράγωνον και τη έναπολειφθέν δνόμαζε τω δνόματι του από του διπλασιασμού της πλευράς του τετραγώνου άφιθμοῦ. οίον εἰ μέν όπτω εἴη ή διπλασίων τῆς πλευράς τοῦ τετραγώνου, λέγε τὰ ἐναπολειφθέντα ὄγδοα, εἰ δέ δέκα, δέκατα, καὶ ἐξῆς. οίον έστω ότι βούλει τετραγωνίσαι τον ΙΑ καὶ εύρεῖν την πλευράν αὐτοῦ, λαβέ την πλευράν του έγγιστα αὐτοῦ άληθοῦς τετραγώνου ήτοι τοῦ Ιψ. ή δέ έστιν ο 5. διπλασίασον ταύτην και ίδου Α, και άφελε τον Ιμ άπο του ΙΑ. έναπελείφθησαν γ' ἀνόμασον οὖν αὐτὰ ἀπὸ τοῦ Λογδοα' καὶ λέγε ὅτι ή πλευρά του ΙΑ έστιν 5 και δύο δύδοα, τα δε δύο δύδοα είσι τέταρτον, και έστιν ή πλευρά \$ καὶ τέταρτον. Ένα δὲ γνῶς ὅτι τοῦτον ἔχει τὸν τρόπον, πολλαπλασίασον τὰ \$ καὶ τέταρτον ἐφ' ἐαυτὰ καὶ εύρίσκεις ἐξ αὐτῶν γινόμενον όλον τον ΙΑ' καὶ έστω διάγραμμα τόδε' είπε γοῦν τετράκις τὰ \$, Ιμ. καὶ τετράκις τὰ δύο ὄγδοα ἤτοι τὸ ἔν τέταρτον τέσσαρα τέταρτα· τὰ δὲ τέσσαρα τέταρτά είσιν ξν' καὶ πάλιν [τετράκις] τὰ δύο ὄγδοα ξν' τὸ δὲ ξν καὶ εν δύο. Ενωσον ταῦτα τοῖς ΙΥ, καὶ γίνονται ΙΑ. ἀλλ' αὕτη μὲν ἡ μέθοδος άπλουστέρα τέ έστι καὶ όλοσχερεστέρα καὶ ήττον ακριβείας μετέχουσα, ού δέ γαρ αύτου της πλευράς πρός ξαυτήν πολλαπλασιασμού, εί καί έτι τέταρτον πρός έαυτό πολλαπλασιασθείη, ό ΙΑ γίνεται μόνον, άλλ' ό ΙΑ καί Εν έξχαιδέχατον τίς δὲ ἡ ἀχριβεστέρα καὶ μαλλον ἐχομένη τῆς ἀληθείας, ἦς ημετέραν θεού νεύσει την εύρεσιν είναι λέγομεν, εν ύστέροις ειρήσεται τέως δέ τῆς παρούσης έχόμεθα, δειχνύντες αὐτὴν καὶ ἐπὶ πλειόνων άριθμών, "κ' εύκατανόητος μάλλον ήμιν γένηται, τον μέν ούν είσημένον τρόπον ποιούμεν άπὸ μονάδος μέχρι τών 99, ἀπὸ δὲ ἐκατὸν μέχρι τών 9999, ἐπειδή δύο χώρας δέχονται πάσαι αἱ πλευραὶ τῶν διὰ μέσου τούτων ἀριθμῶν, τῆδε τῆ

1 W W W 10

μεθόδφ χρηστέον. προχείσθω εύρεῖν τοῦ γιμώ ἀριδ΄μοῦ τὴν πλευράν καὶ ὀιαγραφήτω ὁ ἀριθμός εὐρὸ γοῦν ἀριθμόν, ὅς πολλαπλασιασθές ἐφ' ἐσιτὸν ἤ τέλεον δυνήστεια ἀνελεῦν τὸν δύο τὸν πρώτον ἀριθμόν ἦ ἔγιστα αὐτοῦ γίνεσθαι' εἰ γοῦν πολλαπλασιάσεις τον γ, οὐ δυνατόν, γίνεται γὰρ 5. τον δὲ ἐχ τοῦ πολλαπλασιασμοῦ η Ισον είναι δεί τῷ μ ἢ ἔγγιστα αὐτοῦ. πολλαπλασίασον οὖν τὸ ἕν ἐφ' ἑαυτὸ καὶ εἰπέ Εν ἐφ' Εν πάλιν Εν· ἄφελε τοῦτο ἀπὸ τοῦ γ, ἐναπελείφθη Εν· γράψον τούτο μικρόν άνωτέρω του μεταξύ του γ καί μι, ώσπερ εποίεις επί τοῦ μερισμοῦ, διπλασίασον δὲ τὸ Εν όπερ εύρες εἰς ἀναίρεσιν τοῦ γ. τὸ Εν δε λέγω το ώς πλευράν, άλλ' ούχ ώς τετράγωνον λαμβανόμενον, ο γάρ εἰς αναίρεσιν εύρισχόμενος άφιθμός, έχεινος όφείλει διπλασιάζεσθαι. Εν καί Εν, δύο γράψον ταῦτα τὰ δύο ὑπὸ τὸν ω, ώστε μέντοι μη ἐπὶ τοῦ αὐτου στίχου κείσθαι τη προγραφείση ύπο τον γ μονάδι, άλλα κατωτέρω ώς έπί του τρίτου στίγου, και εύρε άριθμον ος πολλαπλασιασθείς μεν έπι τουτον άναιρήσει τον Ιμι, έφ' έαυτον δε πολλαπλασιασθείς αύθις τον λοιπόν. λέγω δε άναιρείν τον Ιω και τον λοιπον η τέλεον η έγγιστα, ούτω γαρ αεί χρη την αναίρεσιν εν τούτοις λαμβάνειν. δύναται μεν ούν ο Εξ προς μεν τα δύο πολλαπλασιασθείς άναιρείν τον Ιμι έγγιστα, άλλ' έφ' έαυτον πολλαπλασιαζόμενος γίνεται μείζων τοῦ καταλιμπανομένου ἀναιφεθήναι καταλιμπάνονται δέ Ιω, ό δέ γίνεται μις παρείς τοίνυν τον η λάβε τον ω και είπε πεντάχις τὰ ν. Ιο · γράψον τὰ ω μεταξύ τοῦ ω χαὶ ν ἐπὶ τοῦ στίχου τῆς ὑπὸ τὸν γ γεγραμμένης μονάδος: ἐκβληθέντων δὲ τῶν ΙΟ ἀπὸ τῶν Ιω, λοιπὰ μ. ταθτα γράψον μιχρόν άνωτέρω τοῦ μεταξύ τοῦ w καὶ ώ καὶ πολλαπλασίασον τον ω πάλιν έφ' έαυτον, ίνα ανέλη τον μω, και γίνεται νω, λοιπά 10. ταθτα γράψον έξω τοῦ στίχου κατ' ίδιαν: εἶτα διπλασίασον τὸν ώ, ώσπερ καὶ τὴν ὑπὸ τὸν γ μονάδα καταρχὰς ἐδιπλασίασας, καὶ γίνονται ΙΟ· ταῦτα γράψον έπὶ τοῦ τρίτου στίχου καὶ ἐφεξῆς τοῖς προγραφεῖσι δύο, εἶτα ἕνωσον τοῦ τρίτου στίχου τὰ τε γο καὶ τὰ Ιο, τὰ γὰρ γ ἐπὶ δεκαδικοῦ κεῖνται τόπου, καὶ γίνονται μο, καὶ ἄψελε ἀπὸ τούτων τὰ ἡμίση καὶ γίνονται Ιώ, διπλην γάρ είχεν ό μιο την πλευράν. έστι τοίνυν ή πλευρά τοῦ γιμώ, Ιώ καὶ δέχα τριαχοστά, διπλασιασθείσης ; άρ τῆς πλευράς τοῦ άληθώς τετραγώνου, ωνομάσθησαν τὰ έναπολειφθέντα ἀπὸ ταύτης τριακοστά· τὰ δὲ δέκα τριακοστά είσι τρίτον, όρα δὲ καὶ όπως ἡ πλευρὰ τοῦ άληθώς τετραγώνου, τουτέστι τὰ Ιώ, κατὰ τὸν δεύτερον κεῖται στίχον, καὶ εἰ διπλασίων αὐτῆς, ὑπ αὐτὴν κατά τὸν τρίτον. ποιών δὲ τὴν δοκιμήν ποίει οὕτως πολλαπλασίασον τὰ Ιω ἐφ' ἐαυτὰ τε καὶ ἐπὶ τὰ δέκα τριακοστὰ καὶ εἰπὲ οὕτως: πεντεκαιδεκάκις τὰ Ιώ, γρώ, πεντεκαιδεκάκις τὸ τρίτον, τοῦτο γάρ ἐστι τὰ δέκα τριακοστά, ω, καὶ ἔτι πεντεκαιδεκάκις τὸ τρίτον, ω' τὰ δὲ ω καὶ ω γίνονται 10. σύνθες ταύτα τοῖς γγω καὶ γίνονται γιμώ. ἔτι δεικτέον, καὶ ἐφ' ὧν ἡ πλευφά τραῖς χώφας ἐπέχω: τοῦτο δὲ γίνεται ἀπὸ 10000 μέχρις 999999 · προκείσθω δὲ δείξαι τὴν τετφαγωνικήν πλευφάν τοῦ ζηθμώς · ζητώ τοίνιν ἐνταῦθα ἀφιθμόν

y ly llv 9 ym 5 y l m d 5 y 5 9 ldm ly a la οὖ τὸν ξιώνον ἀναιροῦντα πολλαπλοσιαζόμενον ἐψ' ἐαυτὸν, ἀλλατὸν Էν ἢ τέλεον ἢ ἔχμοτα εὐρίσκο τοῦνν τόν ψ, καὶ ἀφαιρουμένων τών ψυ λοιπά ψ΄ τόν μέν πολλαπλασιασθέτα Εξ γράφω ὑπό τὸν γ, οὸ γαὸ ἀπὸ μόνου τοῦ ζ ἀγηρέθη, ἀλλ' ἀπὸ

τών γ όμου ληφ θέντων, τὰ δὲ καταλειφθέντα η μεταξύ του γ καὶ Ι, καὶ διπλασιάσας τὸν ὑπὸ τὰ γ κείμενον μ ποιῶ Ιγ, καὶ γράφω ταῦτα ὑπὸ τὸ Ι έν χώρα τρίτου στίχου ώς είρηται, καὶ σκοπώ τίς ἐπὶ τὸν Ιγ πολλαπλασιασθείς αναιρήσει τον 41. εύρίσκω τοίνυν τον ω \*). από των μετά ταθτα | μυ παρείς τοίνυν τον ω λαμβάνω τον \$ καὶ λέγω τετράκις τὰ ly, \$A, λοιπά Ιμι τὰ μέν > γράφω μεταξύ τοῦ Ι καὶ τοῦ Ιγ κατὰ τὸν δεύτερον στίχον, ἀφ ού γαρ αριθμού αφαιρείται Εκαστον των του δευτέρου στίχου σχημάτων, ψπ' έχεινον δεί τάττειν αὐτον· τὰ τοίνυν χαταλειφθέντα Ιω συντιθέμενα τῶ μετά ταθτα μι γίνεται Ιμιμι, καὶ ἀφαιρώ ἐξ αὐτιῶν τον ἡ ἐφ' ἐαυτον γεγονότα, τουτέστι τον ΙΥ, λοιπά ΙΙΥ καὶ γράφω ταῦτα ἄνω τοῦ μι κατ' εὐθεῖαν' καὶ διπλασιάζω τὸν \$ καὶ γίνεται Α' γράφω ταῦα μετά τὰ Ιγ ἐπὶ τοῦ γ στίχου. καὶ σκοπώ τίς πολλαπλασιαζόμενος ἐπὶ τὸν Ιν ἀναιρήσει πρώτον τὸν ΙΙν. είτα έπὶ τὸν Α τὸν μετὰ ταῦτα, καὶ ἔτι ἐφ' ἐαυτὸν τὸν τελευταῖον · εὐρίσκω γοῦν τὸν 9 καὶ λέγω ἐννεάκις τὰ Ιγ, ΙΟΑ, λοιπά 9' ταῦτα γράφω μεταξύ τοὺ ω καὶ ω, τὰ δὲ πολλαπλασιασθέντα 9 ἐπὶ τὰ Ιν γράφω μεταξύ τοῦ ω καὶ τοῦ Α. καὶ αὐθις λέγω ἐννεάκις τὰ Α. ΥΝ. λοιπὰ ΝΨ. ταῦτα προσείθημι τοῖς \$ καὶ γίνεται γω\$, καὶ πάλιν λέγιο ἐννεάκις τὰ 9. ΑΙ ταῦτα ἀφαιρώ ἀπό τών γω\$, λοιπά Ιώμι ταύτα γράφω έξωθεν τοῦ πρώτου στίχου κατιδίαν, καί διπλασιάζω τον 9, γίνεται ΙΑ' ταῦτα γράφω έφεξης τοῦς Α έν τῷ τρίτω στίχω· καὶ συνάγεται ή πλευρά τοῦ ἡμμως, μ/9 καὶ έκατον πεντήκοντα γ χιλιοστοδιακοσιοστοενενηκοστόγδοα, τὰ γὰρ διπλασίονα τῶν μ/9 τὰ Ιν9Α εἰσὶ ποτέ δε ὁ πολλαπλασιαζόμενος ἐφ' ἐαυτὸν καταρχάς ἀριθμός τὸν πρώτως

<sup>\*)</sup> Hier ist im Text eine Lücke.

καίμανο μόνον όναιρεί, ποπέ δε αίτόν τε όμου και τόν μετ αιτόν, και τις κάστοτε πολλαπλαστάζεται, δείδομεν οῦτως συντάμως: εἰ μεν περιπταί εἰαν αὶ χώραι τοῦ τετραγωνίσμένου ἀριθμού, τὸν πρώτως κτίμενον ἀρεθηλο δέον δοτλν άναιρεῖν. εἰ δεί ἀρείαι, τὸν διότερον ὁμοῦ αὐν πρώτω, ἱστόνο οἰν οῦ εἰ μεν μιᾶς, τὰ διός χωρών ἐστιν ὁ ἀριθμός, οῦ ἡ πλειρεό ἐγεῖται, μιᾶς χώρας ἐστιν ἡ πλλωρό, εἰ δ' ἐκτίνος τριών ἢ τεττάρων, οῦτη διο, εἰ δεί πέντε ἢ ξες αἰτη εριών, εἰ δ' ἐπτιὰ ἢ ἀντώ, τεττάρων, καὶ ἀεὶ οῦτως, δεῖ γόρι τὰς χώρας τετραγώνον ἢ διπλασίας θείναι ὑπὸ χωρών τῆς πλειρες ἢ ἔγγρετα ἀστιλαοίας, ἀλλά '') γόρ οὐν ἀν τες ἡμῶς μέμψατιο, εἰ καὶ ταύτην τὴν μέθοδον ήμετερον ἐπρίμα σήσομεν ἐποι καὶ τοὶ καίν το τοῦν γρόγου, τουτέσει πῶς ἢ πλειρό των ἀριθμού τὸρίσκεται, ἐπελάλν ἡ τοικαίνη πλευρὰ τέσαρας χώρας ἐπίχη ' ἐνήσκεται ὁ αίτη τέσαρας χώρας ἐπίχουνα ἀπὸ 1000000 μέχες μέσες δείχη ' ἐνήσκεται ὁ αίτη τέσαρας χώρας ἐπίχουνα ἀπὸ 1000000 μέχες μέστες δείχη ' ἐνήσκεται ὁ αίτη τέσαρας χώρας ἐπίχουνα ἀπὸ 1000000 μέχες .

100000000, καὶ αὖθις Εξ ἀπὸ ę μέχρι α΄, καὶ ἐξῆς κατὰ τὸν λόγον τῶν ἀνωτέρω εἰρημένων ἀριθμών· τέως δὲ λίγομεν περὶ ἀριθμοῦ οὖ καὶ ἡ πλευρα τέσσαρας χώρας ἐπέχει, τίνι μεθόδω χρησάμενοι αὐτὴν εὐρήσομεν. προκείσθω

τοίννι εύρείν τὴν πλευράν τοῦ lug009μμν λέγω τοίννι κατά τὴν προιτέραν άργμενος μέθοσον τετράκης λ. lu. γράφω ὑπὸ τὸν lu τὸ ἡ ὁτ καὶ ἀφαιρῶ ἀπὸ τοῦ 9 ἄπαξ τὸν Λ. γράφω τοῦτον ἄπαξ. λοιπή μονάς, γράφω τοῦτην καὶ ψένεται ἄπαξ. λοιπή μονάς, γράφω τοῦτην καὶ ψένεται ἄπαξ. λοιπή μονάς, γράφω τοῦτην καὶ ψένεται Το και δεναθούς και δεναθούς και δεναθούς το και δεναθούς και δεναθούς και δεναθούς το και δεναθούς και δεναθούς και δεναθούς και δεναθούς και δεναθούς το και δεναθούς κα δεναθούς και δε

10, καὶ ἀφαιρῶ τὸ ἄπαξ ἰφ' ἑαιτὸ ἀπὸ τῶν 10, λοιπὰ 9' γράφω τοῦτα ἀπιλασιάζω τὸ ἄπαξ, γίνονται γ καὶ ἔτι ἀφαιρῶ τὸν κ ὅπαξ ἀπὸ τῶν 9, γράφω τοῦτα ἀποξ λοιπὶ μοσὰς 'γράφω ταῦτα καὶ ἀφαιρῶ τὸν κ ὅπαξ τὰ μοτὰς 'γράφω ταῦτα καὶ ἀφαιρῶ ἐξ αὐτῶν ἔτι τὸ ἔπαξ ἰφ' ἐκικό, λοιπὰ ', ἐτρομε τοῦτα γελε τοῦταν τοῦν τὴν πλευρὰν ἡὶ ἔχριω τοῦταν μέχει τοῦταν τοῦν τὴν πλευρὰν ἡὶ ἔχριω τοῦνα γελε τοῦταν τοῦν τὴν πλευρὰν ἡὶ ἔχριω τοῦνα γελε τοῦταν τοῦν τὴν πλευρὰν ἡὶ ἔχριω τοῦνα ἐξει τοῦ τὴν ἐκινὰ καὶ τῶν τεσσάρων ὀμοῦ ἐφ' ἐκινὰ πολιλασιασθεισῶν, ὁ γινοἡμεινος ἐξ αὐτῶν ἔχριω τὰ ἔξει τοῦ ἰφροουμῶν ἀλλὰ προσετὰ ἐξ ἡ ὑπαραβλίλεται τοῦτον 'προστα ἔξει τοῦ ἰφροουμῶν ἀλλὰ προσετὰ ἐξε ἡ ὑπαραβλίλεται τοῦτον 'προσ-

You hier an ist in der Feststellung des Textes das Bruchstück im Codex Gudianus des Diophant benutzt.

κίθημι τούνν τῷ Jl μονάδα καὶ γίνεται Jll. καὶ ὁ ἀπὸ τούτου Νηςοριμι τούνν τῷ Jll μονάδα καὶ γίνεται Jll. καὶ ὁ ἀπὸ τούτου Νηςοριμι τοῦν προτεθέντος διεθμοῦ τειξάγωνον ὑπερίμι δὲ ὁ ζητούμενης ἀριθμοῦς, οδ ἡ πλευρὰ διλαδή ζεμείται, μβγ ποῦ εὐρεθένος τειξαγώνου, καὶ λέγω είναι τὴν πλευρὰν τοῦ μηγοοριμο, διπλασιασθέντων τῶν Jll. καὶ μβγ ετροκειχιλοστοκειστού αι "). ὅποια δε καὶ ἡ προσιόμελα οὐτως: τοὺς μθγοοριμο κοι δε καὶ τοῦς Δll μονὰς ἀνειρεῖ τοὺς ἐριθμοῦς, γνωσόμελα οὐτως: τοὺς ἀτὸ τοῦ V καὶ αὐτοῦ, ἐριθμοῦς τοὺτείται τόν τε V καὶ ομαί μα καὶ μα τοὶ δε καθεκούς. πάντας λαμβάτω, καὶ οὐείε ἐνοὺ ἀλλέλους αὐτοὺς τοῦς καθεκούς: συντιθείς τούνν τὸν V καὶ ο ποιοὶ δε καθεκούς: συντιθείς τούνν τὸν V καὶ ο ποιοὶ μετά τὸν μι ἀραφαία ἄπος τὰ Λ. Απαξι τὰ Λ. λοιπά ψ καὶ πάλει ἀπὸ τοῦ μετά τὸν μι ἀραφαία ἄπος τὰ μλοιτά γ καὶ πάλει ἀπὸ τοῦ ψ ἀναμοῦ ἄπος τὸν Ι. λοιπά ν καὶ πρότε τοῦς εἰρεθένα περειτά ἐγέσοντο δὲ τεύτα μβγ καὶ ού βγ συντεθέντα, διά τὸ ἀφ΄ ½ς χύρας ἐκαστον ἀπελείφθη, πείλει τὴν τῆς αὐτοῦ χύρας δύναμο σώλει».

Έστω δέ καὶ ἐτέρου ἀριθμοῦ παράδειγμα, οὖ καὶ ἡ πλευρὰ πέντε χώρας ἐπέχει καὶ ἔστω ἀριθμὸς ὁ 1490/94μγος λέγω στόνεν τετράκες τὰ Ϧ, 1૫' γράφω ὑτὸ τὰ μτὰ γκαὶ ἀπλασιάζω ταῦνα, καὶ λέγω ἄπαξ

τὰ Α. Α. λοιπὰ 1 - γράφω τὸ ἄπαξ - γράφω καὶ τὸ λοιπὸν 1 καὶ γίνεται 10 - ἀφαιρῶ ἔξ αἰτῶν τὸ ἄπαξ ἐψ' ἐαπό, λοιπὰ 9 - ἀπλασιάζω τὸ ἄπαξ, καὶ ἀφαιρῶ ἔτι ἀπὸ τῶν 9 ἄπαξ τὰ Α. λοιπὰ 1 - τοὺνο προστιθέμινο

τώ μετά την τί/σραν Ι γίνεται ΙΙ, και ἀφαιφοί ξέ αὐτών ἄποξ τὰ γ, λοπτά γ, και ἔτι ξά αὐτών ἄποξ τὰ γ΄ ἐτινό, λοπτά Λ και ἐτιλο ἀποξ' εἰτιν λοπτά Λ και ἐτιλο ἀποξ' εἰτιν λοπτά Λ και ἐτιλο ἐτι

<sup>1)</sup> Muss heissen: 8222-tel.

 μ. λαμβάνω τοίνυν μονάδα · άφαιρω άπὸ τοῦ Ιν ἤιοι τοῦ Α καὶ 9 ἄπαξ τὰ Α καὶ γ καὶ γ καὶ τὴν μονάδα, λοιπά δὲ ζ' ταῦτα γράφω' γράφω καὶ τὸ άπαξ καὶ διπλασιάζω αὐτὸ καὶ σκοπώ τὶς ἔτι προστεθεὶς ἀριθμὸς τοῖς ŞIII καὶ πολλαπλασιασθέντων όμοῦ πάντων ἐφ' ἐαυτά ὁ ἔγγιστα τοῦ ζητουμένου άριθμοῦ τετράγωνος γενήσεται, καὶ εύρίσκω γ τὰ, ὧν προστεθέντων τοῖς 👭 γένονται \$ΙΙΙΥ, καὶ ὁ ἀπ' αὐτών Ιμ9οΙ9μώ\$\$. ἀλλ' ὁ ζητούμενος ὑπερέχει τούτου γζώ, και λέγω είναι την πλευράν του ζητουμένου ΑΙΙΙΥ και γζώ τετρακισμυριοστοχιλιοστοεκατοστοδωθέκατα.\*) όπως δέ ο εύρεθείς γ άφαιρεί έφ' ξαυτόν τον Α καὶ γ καὶ γ καὶ ἔτι ξαυτόν ἀπὸ τῶν λοιπῶν ἀριθμῶν, εἰσόμεθα ούτως συνθείς τὰ καιαλειφθέντα τέσσαρα σύν τοῖς ἐψεξῆς μ ποιῶ Ιο καὶ λαμβάνω μίαν ἀπὸ τών Ιο μονάδα, ποιώ αὐτὴν Ιο, καὶ γίνονται έτι 19, καὶ ἀφαιρώ έξ αὐτών δὶς τὸν Α. λοιπὰ με ταῦτα συνθείς τω ἐφεξῆς ν ποιώ 10 καὶ ἀφαιρώ ἀπ' αὐτών δὶς τὰ γκαὶ δὶς γ, λοιπὰ γ ἔτι ἀφαιρώ ἀπὸ τοῦ έφεξης Α δίς τὰ γ, λοιπὰ ζ, καὶ ἀπὸ τοῦ 9 τὰ γ ἐφ' ἐαντὰ, λοιπὰ Ϣ' καὶ δμοῦ λοιπὰ γζω, α καὶ ὑπερείχεν ὁ ζητούμενος ἀριθμός τοῦ εύρεθέντος έγγιστα αὐτοῦ τετραγώνου. ἰστέον δὲ ώς ὁ εὐρεθεὶς τῆς πλευρᾶς τελευταῖος άριθμός, ώς ένταθθα ό γ, όφείλει αξί έφ' ξαυτόν, ίνα κατά άναποδισμόν είπωμεν, αφαιρείσθαι από του τελευταίου αριθμού του πρώτου στίχου, έπὶ δὲ τὸν ὑπ' αὐτὸν ἐκ τοῦ παρεσχάτου, ἐπὶ δὲ τὸν παρέσχατον τοῦ ὑπ' αὐτὸν ἀπὸ τοῦ τρίτου ἀπὸ τέλους τοῦ πρώτου στίχου, καὶ ἐφεξῆς οὕτως οὐ μόνον δέ έφ' ών ή πλευρά πέντε χώρας έχει τοῦτο γίνεται, άλλά καὶ έφ' ών τέσσαρας. έτι Ιστέον και τούτο, ώς αξι ὁ δεύτερος τοῦ δευτέρου στίχου έφ' ξαυτόν, καὶ ὁ τρίτος τοῦ αὐτοῦ δευτέρου ἐπὶ τὸ πρώτον τοῦ τρίτου ἀπὸ τοῦ αὐτοῦ ήτοι όμοίου ἀφιθμοῦ ἀφαιφούνται γίνεται δὲ τοῦτο ἐφ' ών ἡ πλευρὰ τρεῖς χώρας ἐπέχει ' ἐφ' ὧν δὲ τέσσαρας καὶ πέντε καὶ ἐφεξῆς, τοῦτό τε γίνεται καὶ έτι ὁ τρίτος τοῦ δευτέρου έπί τε τὸν δεύτερον τοῦ τρίτου καὶ ἐφ' ξαυτόν από του αυτου αριθμού αφαιρείται, ωσπερ έπι του προλαβόντος θεωρήματος δτε τὸ Ι ἐπί τε τὸν γ καὶ ἐφ' ξαυτὸν ἀπὸ τῶν ΙΙ ἀψηροῦμεν. άλλ' αύτη μέν ή μέθοδος άπλουστέρα τέ έστιν ώς είρηται και όλοσχερεστέρα.

Καιρός δε ήδη λοιπόν και ην ήμεις εφεύρομεν προθείναι μηδέ κατά

<sup>\*)</sup> Muss heissen: 82224stel.

μικρον της άληθείας αποστατούσαν: άλλα πρό ταύτης αποδεικτέον όπως ή προλαβούσα μή πάνυ τι της απριβείας εφιπνείσθαι ίπανώς έχει δείξομεν δέ τούτο καὶ δι' ἀριθμών καὶ διὰ γραμμών, Ίνα μαλλον εὐκατανόητον γένηται. προχείσθω δὲ δείξαι τοῦτο ἐπὶ τοῦ μς: ἔστω δὴ δέον τὴν πλευράν τοῦ μς εύρειν λαμβάνω την πλευράν του έγγιστα αύτου τετραγώνου του Ιμ. Ήτις έστι \$, και διπλασιάσας ταύτην ποιώ Α' και άφαιρώ από του γ\$ όλον τον Ιμ, καὶ κατελείφθησαν Α΄ καὶ λέγω είναι την πλευράν τοῦ γς καὶ όκτω όγδοα άλλα τα όπτω δηθοα όλη μονάς έστι μία: πολλαπλασιάζων δε τα 5 και τα όπτω όγδοα ήτοι την μονάδα έφ ξαυτά εύρίσκω οὐκέτιν, άλλα γω, δοπες τετράγωνος άληθής έστιν από τοῦ πεντάκις πέντε γινόμενος έγιο δε τον γ ήθελον εύρειν δπως δέ δ μω γίνεται, εύρίσκω οθτως λέγω τετράκις τὰ 5, Ιμ. τετράκις τὰ οκτώ ογδοα ήτου ήμονας, γκαὶ αὐθις τετράκις ή μονας, γ άπαξ τὸ Ι, Ι΄ όμοῦ μω ή δὲ προλαβοῦσα μέθοδος τον μέν άλλον πολλαπλασιασμόν μετεχειρίζετο το δέ Ι έπὶ το Ι ούχ επολλαπλασίαζε, και άληθεύειν εδόκει δεί δε εξ απαντος, και τὸ Ι έπὶ τὸ Ι, πολλαπλασιάζεσθαι, εὶ μέλλοιμεν έντελή ποιεῖν τὸν πολλαπλασιασμον. Ιστέον μέντοι ώς δμετατον άληθη τετράγωνον εθθύς αριθμός έλαγίστω τινό γίνεται μείζων έαυτου της εύρισκομένης αὐτου πλευράς ἐφ' ἐαυτήν πολλαπλασιαζομένης, ὁ δὲ μετ' ἐκείνον μείζονι, καὶ ὁ μετ' ἐκείνον ἔτι μείζονι, καὶ τούτο έφεξής μέχρις αν μονάδι μείζων έαυτου γέτηται, και οθκέτι περαιτέρω προβαίνει άλλα μετά τούτον εύθύς έτερος άληθής τετράπονος είτ' ούν φύσει εύρίσχεται, ολον ώς έπὶ ὑποδείγματος μετά τὸν Ιμ ός ἐστι φύσει τετράγωνος, δ Ιν της εύρισχομένης αυτού κατά τήνδε την μέθοδον πλευράς έφ' ξαυτήν πολλαπλασιαζομένης μείζων έαυτου γίνεται έξηχοστοτετάστω μονάδος, δέ ΙΑ έξχαιδεχάτω, ο δέ 19 έβδόμω και έξηχοστοτετάρτω, ο δέ νο τετάρτω,



ὁ δὲ βι εκτάρεφο βιβόριου καὶ ἐξηκοσιεσκετάστιο, ὁ δὲ γιν ημίσει καὶ ἐξεαιδεκάτιο, ὁ δὲ γιν ημίσει κετάρτος καὶ ἔξηκοσιοτετόρτος, ὁ δὲ γιν ημίσει τετάρτος καὶ ἔξηκοσιοτετόρτος, ὁ δὲ γις διη μονάδει μιξο, ὁ δὲ μετ ἀπτὸν γιλ οὐκείτ τὴν αὐτὴν παραύτξηση όδια με το διαθερώ το διαθερώ το προκείμενον ἀποδεί όδια με οὐν ἀριθμών οὐτω τὸ προκείμενον ἀποδεί όδια καὶ δια γραμμιών ἐπικείοθωση όσια δύο εὐθεῖοι πρός ὁρθας ἀλληλας, ῆτε σῆ καὶ ἡ αγ, ἐκατέρα μονάδων ετσσάρων καὶ ὁπτὸ ὀρθώς, καὶ ἐξετω ἐπὶ μιὲ ἐῖς αξ ημὲν αδ τῶν τερσάρων καὶ ἐκτω ὀρθών εροσάρων.

Pητέον δέ και την ημετέφαν μέθοδον, ή δέ και έχει τόνδε τόν τρόπου θένο εύρειν, ώς εν ύποδείγματι, την τετραγωνικήν πλειφά τοῦ ις ἀναλών κάθει αι είς λετά διάτερα και γίνονται μίμοο: καὶ εκτίθημι ταῦτα καὶ ξητιο τὸν ἀναιροῦντα τὸν καταρχάς ἀριθμόν καὶ εύρίσκο την μονάδα, καὶ λέγου

απαξ τὸ Εν Γ΄ γράφω τοῦτο ὑπὸ τὰ μ, λοιπὸν Γ΄ συντίθημι τοῦτο τῷ μετὰ ταῦτα Ι, γίνονται Π΄ διπλασιάζω τὴν ἀναιρούσαν μονάδα καὶ τὰ γινόμενα δύο γράφω καθ' ὅν τρόπον ἐἔρηται, οὖ γρά μρὶ τὰ αὐτὰ ἀἐι λέγοντας ἐνο-

 άπλης τὰ [Μ] καὶ διπλης τὰ μης. ὁ δὲ ἐκ της ἀπλης γυνόμενος ετισόρωνος ἐκτε ὁ ηθιμί, οιξεπροστεθήμενα τὰ μλη τὰ ηθιμος ποικέ εκεὶ τολινο ἔχομεν τὴν πλευφάν τοῦ ἔχηματα ἄντος τειραγώνου ενοῦ ἔχτουμένου ἀφιθμοῦ, γραμμικοῦς ἡμῖν δεὶ τὸ ἔχτειδθεν της δείξεως ἐμ μέλλομεν εἰνατισόριση τοῖς ἐνενγράνουσι τὴν διδασακλίαν ποιείτ' λεμβάνω τὴν ἀπλην πλεφάν τὰ [Μ] καὶ μαξίω σὐτήν παφά τοῖς ΨΟ, καὶ γυνόμενα ἐν τοῦ μερισμοῦ ἐλγου μοίρις εἰνομ καὶ λεπτά πρώτος ἡνίνουσι στόντο μοῦσιο γλ. Απτά πρώτα τη Ψ΄ καὶ ἐκτιῶν, καὶ τὴν αβ΄ γραμμήν τῶν [εε]ν μοιφών οὐσαν καὶ τῶν γιι πρώτου ἐκτιῶν, καὶ αὐτορόφου δτά ἐντῆς τειράγωνον τὸν αὐτορόφου δτά ἐντῆς τειράγωνον τὸν αὐτορόφου δτά ἐντῆς τειράγωνον τὸν Αντορόφου δτά ἐντῆς τειράγωνος Αντορόφου δτά ἐντῆς τειράγωνος Αντορόφου δτά ἐντῆς τειράγωνος Αντορόφου δτά ἐντῆς τειράγωνος Αντορόφου δτά ἐντῆς το τοῦν Αντορόφου δτά ἐντῆς το δείτος Αντορόφου δτά ἐντῆς το δείτος Αντορόφου δτά ἐντῆς Αντορόφου δτά ἐντῆς Αντορόφου δτά ἐντῆς Αντορόφου δτά ἐντῆς Αντορόφου δικροφου δια ἐντῆς Αντορόφου δια

> αβγό, καὶ τίθημι την μέν αι καὶ αξ ἐκατέραν τῶν γ νοιρῶν. ἐκατέραν δὲ τῶν ετ καὶ ξὴ τῶν γιι πρώτων λεπτών, καὶ ἀγω παραλλήλους διὰ τοῦ ξ̄ τῆ τὰν αξὶ τὰν ξὸ διὰ δὲ τοῦ τῆ αγ τὴν ἐκ, καὶ ἐστι τὸ μὲν αδ δλον τευράγωνον ώς μὲν ἀτὸ λεπτών πρώτων [γι. δευτέρων γιλιλικτών πρώτων [γι. δευτέρων]

> των γυ, μοιοών \$ καὶ λεπτών ποώτων μέν lo\$, δευτέρων δὲ υνυ, τών γὰρ ὲν αὐτῷ τετραγόνων τε καὶ παραλληλογράμμων τὸ

αβ έπὶ τὸ λ, την δέ αγ έπὶ τὸ μ, καὶ τίθημι έκατέραν τών βλ. γιι ώλ δευτέρων λεπτών, έπει και τρίτα λεπτά μεριζόμενα παρά πρώτων δεύτερα ποιεί καὶ άγω τη μέν αλ ἴσην καὶ παράλληλον την μν, τη δὲ αμ ἴσην δμοίως καὶ παράλληλον την λν., καὶ διάγω την μέν εη έπὶ τὸ ξ, την δέ βδ έπὶ τὸ ο την δὲ γο ἐπὶ το π. καὶ την ζθ ἐπὶ τὸ μ πολλαπλασιάζω τοίνυν την μέν βλ έπὶ την βθ τουτέστι την αξ, την δέ γμ έπὶ την γη τουτέστι την αε, τουτέστιν εν εκατέρω τα ώλ δεύτερα επί τας γ μοίρας, και γίνεται έκάτερον τών μη, 3λ δευτέρων ΙΙμ. πάλιν πολλαπλασιάζω την μέν 3ρ τουτέστι την βλ έπι την 3δ ιουτέστι την ζη, την δέ ηξ τουτέσιι την γμ έπί την ηδ τουτέστι την εβ, τουτέστιν εν έκατέρω τα ώλ δεύτερα επί τα γυ πρώτα, και γίνεται έκάτερον των ξό, όρ Ιώολ τρίτων το δέ μη και 9λ άναλυόμενα είς τρίτα και συντιθέμενα τοις των ξο και δο τρίτοις ποιεί τά μερισθέντα Ιυρμυ. Επεί δε έχ του μερισμού έναπελείφθησαν και τρίτα 105, πάλιν πολλαπλασιάζω την δα τουτέστι την βλ έπι την δο τουτέστι την γμ, τουτέστι τὰ ώλ δεύτερα έφ' έαυτὰ καὶ γίνεται τὸ οπ μιμίβ τετάρτων. ών άφαιρεθέντων έχ των έναπολειφθέντων άπο του μερισμού 105 τρίτων λοιπά τρίτα μέν γν, τέταρτα δέ ώμ, ά δή καὶ παραθεωρούνται διά το καὶ ένος δευτέρου ελάσσονα είναι και διά το μηδέποτε δύνατον είναι επί των μή φύσει τετραγώνων άριθμών μηδέν καταλιμπάνεσθαι, κάν τὰ καταλειφθέντα, λεπτά εἰς τὰ Ελάττονα αύτιον και έψεξης αυτοίς αναλύωμεν και τάς τε παραβολάς και πολλαπλασιασμούς εἰς ἀεὶ ποιώμεν. συνάγεται δή καιὰ τόνδε τον τετραγωνισμόν ή τοῦ μ πλευρά μονάδων γ λεπτών πρώτων γι καὶ δευτέρων ώλ. Ϊνα δὲ δήλον γένηται ότι αξί τι καταλιμπάνεται έν τοίς μη φύσει τετραγώνοις αριθμοίς και δή και εί τις περιεργότερος έστιν εί δεί έπι πλέον την ούτινοςούν άριθμού πλευράν προάγειν, ώς καὶ τρίτων λεπτών αὐτήν είναι, ποιώ ούτως: έκτίθημι πάλιν όλον το γεγονός διάγραμμα καὶ άναλύω τὰ καταλειφθέντα δν τρίτα καὶ ώμ τέταρτα εἰς τέταρτα καὶ γίνονται τέταρτα όμοῦ PAVU. καὶ λαβών αὐθις την διπλην πλευράν τουτέστι τα μομ ζητώ πάλιν τίς άριθμός άποβαίνει παρά τα γογ μεριζομένων των γανη, και εύρίσκω τον 9. εννεάκις γάρ τάρ νον, νυνα εναπελείφθησαν καὶ νζα διάγω τοίνον την μέν αλ έπὶ τὸ σ, την δέ αμ έπὶ τὸ β, καὶ τίθημι έκατέραν τιον λσ, μβ, έννέα τρίτων, τὰ γὰρ τέταρτα παρά τὰ πρώτα μεριζόμενα τρίτα ποιεί\* καὶ ἄγω παραλλήλους καὶ ἴσας τη μέν ασ την βιχ, τη δέ αβι, την σχ, καὶ διάγω την



ξο ἐπὶ τὸ τ, τιὴ dẻ γη ἐπὶ τὸ το την dẻ μα ἐπὶ τὸ Φ, καὶ ἔτι τὴν μὰ ἐμὶ τὸ Φ, καὶ ἔτι τὴν μὰ ἐμὶ ἐπὶ τὸ Ψ. καὶ το Ψ. καὶ το Α, της dễ βο ἐπὶ τὸ α, της dễ βο ἐπὶ τὸ α, της dễ μὰ ἐπὶ τὴν μὰ τουτέστι τὴν ἔτι τουτέστιν ἐν ἐκατέρος τὰ 9 τρὶτα ἐπὶ τὰς γ μοίρας, καὶ γὶ γετοι ἐκάτερον τὰν βιξ, το δι ψείτων· πάλιν πολλαπλοσιάζω τὴν μὰ τῷ τουτέστι τὴν ἔτι ἐπὶ τὴν ξο τουτέστι τὴν ἔτι ἐπὶ τὴν ἐπὶ τὴν ἐπὶ τὴν ἐπὶ τὸ τουτέστι τὴν ἔτι ἐπὶ τὴν ξο ἐπὶ τὴν ἐπὶ τουτέστι τὴν ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἐπὶ τὸ τουτέστι τὴν ἔτι ἐπὶ τὸ ἔτι ἐπὶ τὸ ἐπὶ ἐπὶ τὸ ἐπὶ τ

 ἐναπελίφθη λεπτά, τρίτα λέγω καὶ τέταρτα, ἐντούθα δὲ τριῶν, τέταρτα λέγω καὶ πέμετα καὶ ἔτατα τὰ δέ καὶ ἐτέκει το τούτων πορθαίνεν τις βουλλθείν, συγχύσους μὲν ἀναπλησθήρεται ποιφαι δὲ πλέσο οἰδὸν, ἀεὶ γὰς ἐνποτο λειφθήρεται ἐταὶ τόὲ το ἀπολιματούρενον πλειόνον καὶ πλειόνου ἀιδοῦν ἀεὶ γνήσεται ἐπεὶ δὲ ἔχομεν κατά μὲν τὸν πρότερον τετρογουσιμόν τὴν πλευράν τοῦ τη μοιρών γι πρώτων λεπτών γιρ καὶ δευτέρων όλλ, κατά ἀ τὸν δεύτερον ἐτι καὶ τρέπου ἐνν δεύτερον ἐτι καὶ τρέπου ἐνν δεύτερον ἐτι καὶ τρέπου ἐνν δικόν τοῦ τι καὶ το ἐντοῦν το ἀνθοντατο σνούρται καὶ πρώτου ἐκάθθο ἡ ἐρυτέρ, καὶ δευχθήσεται δετως ἐντεῦθεν ὁ υξέγριστα οννόρται καὶ πρώτου ἐκάθθο ἡ προτέρα πλειροῦ καιὰ τὴν τοῦ πολλεπλοιασιοριοῦ πίθοθον ἔτες ἐνν κάθθο ἡ προτέρα πλειροῦ καιὰ τὴν τοῦ πολλεπλοιασιοριοῦ πίθοθον ἔτες ἐνν

h hd qv h log downold mmd? h log qu mad h log qu h my h my my h my my h my my h my h

ή πλευρά δηλαδή μοιρών γ λειτών πρώτων γ γι ναι δαυτέρου Δε, ποιοί πρώτον νά Δε δεύτερα άπαξ έγ' Ιαυτά, γίνονται μυμιξ τέταρτα, άπερ δοτί τό οπ' είτα τά Δε δεύτερα επί τό γιγ πρώτω λειτά δές αδι γίνονται μυδιι τρέτα, άπερ δοτί συνόμφω τό τε ξό καὶ δρ' είτα τά Δε δείτερα επί τός τε ξό καὶ δρ' είτα τά Δε δείτερα επί τός τε ξό καὶ δρ' είτα τά Δε δείτερα επί τός το ξό καὶ δρ' είτα τά Δε δείτερα επί τός το δείτα τός δείτερα επί τος το δείτα τός δείτερα επί τος το δείτα τος δείτερο τος τος δείτα τος δείτερο τος τος δείτα τος τος δείτα τος τος δείτερο τος τος δείτερο τος τος δείτερο τος τος δείτερο τος τος τος δείτερο τος τος δείτερο τος τος δείτερο τος τος τος τος δείτερο τος 

<sup>\*)</sup> Die salgende Stelle bis zu den Worten: δ δὲ εἶπομεν λείπειν λεπτόν πρώτον ἐν ταῖς ἀνσι μαίψαις, sehlt im codex Godinus.

λεπτόν συνάγεται, οδχί του ένὸς πρώτου παντάπασι λείποντος, άλλει δευτέ. ρου ένος ή και δύο, ών έκ των τριών άναπληρουμένων τηνικαύτα και τά πρώτα απαρτίζεται τουτο δε συμβαίνει διά το κατά την παραβολήν τών τρίτων λεπτών με δύνασθαι απαραλείπτως πάντα τὰ τοιαύτα τρίτα λεπτά παραβάλλεσθαι, άλλα καταλιμπάνεσθαί τινα έξ αρτών ελάττονα εφρισκόμενα τοῦ μήχους πρός δ παραβάλλεται εί δὲ ἐπὶ τῆς άπλῆς πλευράς καὶ Ετερον εν προσθείημεν λεπτον δεύτερον, είτα πολλαπλασιάσαι μετ' αύτην, ού μόνον έντελή τὰ πρώτα λεπτά εύρεθήσεται, άλλά καὶ τρίτα καὶ τέταρτα περιττεύσει, οὐ μὴν οὕτω ποιεῖν δεῖ βέλτιον γὰρ τετραγωνίζοντα καταλιιπάνειν τινά των τρίτων λεπτών ή έξωθεν έτερα προσλαμβάνειν. δ μέν γάρ προσλαμβάνων άναγχάζει την τοῦ τετραγώνου γώραν πλείονα, η σύσιν έγει δέχεσθαι, δέξασθαι, δπερ οδδέποι αν οδδεμια γένοιτο μηγανή δ δέ παραλιαπάνων οὐ δίδωσιν ἔτι γώραν τῷ βορλιμένω εἰς τέταρτα ταύτην καὶ πέμπτα, καὶ μετρείν οὐ βούλεται αναλύειν, καὶ προσπεριβάλλειν τῷ τετραγώνω γνώμονας, ούς ήμεις διά το μηθέν αίσθητον παρέχειν παρήκαμεν εί δ' ίσως καὶ τῶν συναγημένων τοῦτον τὸν τρόπον μοιρών λέγω καὶ λεπτών, ώς ένταθθα των Ιώ' ωρ" Ιμ" θελήσει την τετραγωνικήν πλευράν εύρειν, οιδέν ήττον σημι και αίθις, τα ν' νι" ώλ" ευρίσκεσθαι την του \$5 πλευράν, διά το εν δεύτερον, δπερ ένδει πρός άπαρτισμόν των εξ μοιφών, μηδεμίαν παραλογήν έμποιεί, από μέν οὖν της πλευράς τὸν τετράγωνον εὐρίσκοντες οὐδέν παραλμιπάνομεν, ἀπό δέ τοῦ τετραγωνιζομένου την πλευμάν εύρίσποντες παραλιιπάνομεν ώς εξορται τρίτα λεπτό, ώστε οὐ τρή θανμάζειν εί άπο μέν του άριθμου την πλευράν ευρίσκοντες, άπο δε της αὐτης πλευράς αθθις τον αριθμόν ζητούντες οθ τοσούτον εθρίσχουιεν δσον προυποθέμεθα, άλλα παρ' εν ή δύο δεύτερα λεπτά, ή γάρ αίτία είρηται, ώστε εί βούλεταί τις αξεί τη εύρισχομένη πλευρά εν δεύτερον λεπτόν προστιθέναι. πάλεν από της πλευράς τον αθτόν ευρήσει άριθμον. δ δε είπημεν λείπειν λεπτόν πρώτον έν ταις δυσί μοίραις, οὐ παντάπασι λείπει, άλλ' έχομεν ώς δεύτερα ἀκί αὐτοῖ. ἄ παο εν πάλιν δεύτερον εν πρώτον είσιν άντι δὲ τοῦ λείποντος πάλιν ένης δευτέρου έχημεν Ιγ τρίτα και τέταρτα 5. έκκείσθω δέ και ή κατά τον δεύτερον τετραγωνισμόν εύρεθείσα πλευρά ήτις ήν μοιρών δύο λεπτών πρώτων γι δευτέρων ώλ καὶ τρίτων 9. ποιῶ πρῶτόν τὰ 9 τρίτα ἐφ' ἐαυτά άπαξ καὶ γίνονται ΑΙ έπτα, άπερ εἰσὶ τὸ ψφ' εἶτα τὰ 9 τρίτα ἐπὶ τὰ ຝΑ δεύτερα δίς καὶ γίνονται Ιοζζ, άπερ είσὶ τὰ ων, νυ πέμπτα όντα είτα ποτά

V	اها	رو ال	۵ų us	9 Iv	ا ا	μ
ş	lo\$			млиц	1055	٨İ
μ		wa	9			
μ	14	ώA	9			

τα 9 τρίτα έπὶ τὰ γι πρώτα δὶς καὶ τὰ ὧλ δεύτερα ἅπαξ ἐφὶ ξαυτά καὶ γίνονται μλμιν τέταςτα, ἄπερείσὶ τὰ α,ο, οπ, πτ' είτα ποιώ τὰ 9 τρίτα ἐπὶ τὰς ν μοίρας δίς καὶ τὰ ຝΛ δεύτερα ἐπί τὰ γι πρώτα δὶς καὶ γίνονται μοών

τρίτα, άπερ είσὶ τὰ β, ξ, ξδ, δρ. ρσ' είτα ποιώ τα ωλ δεύτερα ἐπὶ τὰς μ μοίρας δίς καὶ τὰ γι πρώτα ἐφ' ξαυτά Επαξ καὶ γίνονται 90λ, Επερ εἰσὶ τὰ μη, ηθ. θλ' είτα ποιώ τὰ να πρώτα έπὶ τὰς ν μοίρας δὶς καὶ γίνονται 105 πρώτα, άπερ είσὶ τὰ γκ, κβ. είτα τὰς γ μοίρας άπαξ ἐφ' ἐαυτὰς καὶ γίνονται \$, αίπες είσὶ τὸ ζε. μετὰ τοῦτο ἀρχόμενος ἀπὸ τῶν Εκτων λεπτῶν, ἄπες είσι ΑΙ, μερίζω ταύτα παρά τον 40 και γίνεται πέμπτον εν έκτα ΝΙ· τὸ εν πέμπτον συντίθημι τοῖς Ιοξζ πέμπτοις καὶ γίνονται Ιοζώ. ταῦτα μερίζω παρά τον μο καί γίνονται Ιν τέταρτα καί πέμπτα μώ: ταύτα τὰ Ιν τέταρτα συντίθημι τοῖς μαμγ τετάρτοις καὶ γίνονται μαξο, ταῦτα μερίζω παρά τὸν 40 και γίνονται ηξ τρίτα 9 τέταρτα. ταύτα τὰ ηξ τρίτα συντίθημι τοῖς μοών τρίτοις καὶ γίνονται μιιμ· ταῦτα μερίζω παρά τὸν 40 καὶ γίνονται ωι δεύτερα ωμ τρίτα ταύτα τὰ ωι δεύτερα συντίθημι τοῖς 90Α δευτέροις χαὶ γίνονται 9ω9. ταῦτα μερίζω παρά τον 40 καὶ γίνονται Ιώ πρώτα ω9 δεύτερα ταύτα τὰ Ιώ πρώτα συντίθημι τοῖς Ιοξ πρώτοις καὶ γίνονται 119ταθτα μερίζω παρά τὸν 40 καὶ γίνονται μοϊραι γ παρά λεπτόν πρώτον ενταύτας τὰς μοίρας συντίθημι ταῖς \$ μοίραις καὶ γίνονται μ. ἔχομεν δὲ καὶ ένταθθα άντι του λείποντος ένος πρώτου ωθ δεύτερα, α και αυτά παρ' εν δεύτερον εν είσιν πρώτον άντι δε τοῦ ένος δευτέρου πάλιν έχομεντρίτα ώμτεταρτα ο πέμπτα νω καὶ έκτα γι. οὐ μόνον δὲ εἰ ἐκ μοιρών τελείων ὁ ἀριθμὸς εἴη, δυνάμεθα κατά τήνδε την μέθοδον ώς ένταθθα τοῦ μ εύρεῖν την πλευράν, άλλα καν από λεπτών και πρώτων και δευτέρων ή και τρίτων συνκέηται, οίον τῶν 4 μοιρῶν καὶ γω πρώτων λεπτῶν καὶ ຝο δευτέρων. πάντα γὰρ δεύτερα ποιούντες ανύσομεν το ζητούμενον αρχούμενοι τη μέχρι δευτέριον λεπτών προϊούση πλευρά, ως έπὶ τοῦ προτέρου τετραγωνισμοῦ πεποιήχαμεντο δε μέγοι τρίτων, ώς επί του δευτέρου τετραγωνισμού απεδείξαμεν, η καί ξπέχεινα, περιττόν και περίεργον τούτο μέντοι καθόλου ειδέναι διτείλομεν, 6\*

ως Ευατον των τημηστων ως επι του διαγράμματος της αλεύδείας, τουτέστι το  $\overline{\alpha}$  σε, εξ. βλ. δεί  $\overline{\alpha}$  έχαστα τηύματα τής αμ πολλαπλασιάζιτι εδθείας τουτέστι τό  $\overline{\alpha}$ ,  $\overline{\zeta}$ ς,  $\gamma\mu$ ,  $\alpha\lambda\lambda$  δταν μεν διαιονούν τών τημηστων τής  $\alpha$ λ εδθείας επί τημησι τής  $\alpha\mu$ ,  $\mu$ η Ιουν αύτη πολλαπλασίαζηται, δίς πολλαπλασιάζιστι  $\overline{\beta}$ λ έπι τό  $\overline{\gamma}$ ι το τίτ τό  $\overline{\alpha}$ ς δταν τό  $\overline{\beta}$ λ έπι τό  $\overline{\alpha}$ ς δταν τό  $\overline{\beta}$ λ επι τό  $\overline{\alpha}$ ς τι τό  $\overline{\alpha}$ ς δταν τό  $\overline{\beta}$ λ έπι τό  $\overline{\gamma}$ ι πορίζεται δέ καὶ τοῦνοι ένταθνι, δτι επισάν τηθμα επι τημησι διον αὐτη πολλαπλασιασύζη, μέχρι τούτον Γοτατία καὶ οὐτή πολλαπλασιάζιται τόταν έπι τὸ ἀπονα αὐτη πολλαπλασιάζιται, οὐ μέχρι τινός ζοτατία τούτων,  $\overline{\alpha}$ λλ όταν έπι τὸ Ιουν αὐτη πολλαπλασιασμού.

Συμβέβηκε δὲ τῷδε τῷ διαγράμματι καί τινα θαυμαστά φυσική άρμονία καὶ τάξει, άπερ εἰς μέσον προθήναι ἴσως οὐκ ἄγαρι· καὶ πρώτον, ὅτι τὸ όλον έκ τετραγώνων καὶ παραλληλογράμμων συνέστηκε, τετραγώνων μέν τῶν ακ, κό, δν, παραλληλογράμμων δέ των βρ, εθ, θπ, ζη, ηο καί γξ' καί δτι τὰ μέν τετράγωνα ή ἀπὸ τοῦ α ἐπὶ τὸ ν διαγώνιος δίχα τέμνει, διαγωνίως χαὶ αὐτῶν ἐπὶ μιᾶς εὐθείας χειμένων πρὸς ἄλληλα, τὰ δὲ παραλληλόγραμμο παρ' έχατερον κείται των τετραγώνων, διαγωνίως μέν πρός άλληλα καὶ αὐτα, οὐ μέντοι καὶ ἐπὶ μιᾶς εὐθείας, καὶ ὅτι ει μέν ἡ πλευρά πρός ταῖς μοίραις καὶ πρώτων μόνων λεπτών έστιν, Ισα γίνεται τῷ ἀριθμῷ τὰ παραλληλόγραμμα τρίς τετραγώνοις, εὶ δὲ καὶ δευτέρων, δεπλάσια, εἰ δὲ καὶ τρίτων, τριπλάσια, καὶ έξῆς μέγρις ἀπείρου. ἔπειτα ὅτι τὰ παραλληλόγραμμα καὶ τετράγωνα, ίδια μεν έκατερα και διαγωνίως κείμενα, ώς ἀπὸ τοῦ α ἐπὶ τὸ ν, τὰ ἀπὸ τῆς τῶν μοιρῶν καὶ λεπτῶν πρώτων τε καὶ δευτέρων καὶ έξῆς διαιρέσεως είδη εν παρ' εν εφεξής δέχεται, οίον ότι το μέν ακ έστι μοιρών, τὸ δὲ Χδ εὐθὸς οὐκέτι ποιότων λεπτών άλλα δευτέρων τὸ δὲ δν οὐκέτι τρίτων άλλα τετάρτων και αθθις το μέν ζη πρώτων, το δέ ηο ούκέτι δευτέρων άλλα τρίτων: ἐπιμιζ δὲ ἄμφω τά τε τετράγωνα καὶ παραλληλόγραμμα, καὶ διαγωνίως πάλιν ώς ἀπὸ τοῦ μ ἐπὶ τὸ λ κείμενα, κατὰ τὴν φυσικὴν διαίρεσιν ἔχει τὰ εἴδη, μηδέν διὰ μέσου παραλιμπάνοντα. καὶ ὅσα γε άλλήλων ἄπτονται κατὰ τὰς περὶ τὴν ἀπὸ τοῦ μ ἐπὶ τὸ λ διαγώνιον γωνίας, τοῦ αὐτοῦ εἴδους εἰσὶν, οἶον ὅτι τὸ μὲν ζε ἐστὶ μοιρῶν, τὰ δὲ γκ. ×9 εὐθὸς πρώτων λεπτών καὶ τοῦ αὐτοῦ εἴδους, τὰ δὲ μη, ηθ, θλ δευτέρων καὶ τοῦ αὐτοῦ εἴδους, τὰ δὲ ξδ, δρ τρίτων καὶ τοῦ αὐτοῦ εἴδους, τὸ

δὲ οπ τετάρτων. δ δη καὶ θαυμασιώτατα δείκνυσιν ἐναργῶς τὰς τε μοίρας καὶ τὰ λεπτά ἐφεξῆς κείμενα, καὶ περὶ μὲν τούτων τοσαῦτα εἰρήσθω.

Έτέρα μέθοδος μίγμα οδσα τῆς τε Ἰνδικῆς καὶ τοῦ Θέωνος καὶ τῆς ημετέρας ή γας προεκτεθείσα, η εις εὐθὸς ἀπαρχής τας μονάδας εὶς δεύτερα λεπτά αναλύει και έξ έχείνων προηγουμένως λαμβάνει την του έγγιστα τετραγώνου πλευράν, δυσχερεστάτη έστιν έπι των μεγίστων αριθμών, οίον επί τοῦ ἀριθμοῦ, δν ὁ Θέων μεταχειρίζεται, τοῦ ζώοο τούτου γὰρ εἰς δεύτερα λεπτά Ιμνοοοοο άναλυημένου, δυσχερέστατόν έστιν, ώς έχ πείρας έγνωμεν, την έντευθεν λαβείν πλευράν. τι ούν ποιώ; λαμβάνω την του σύνεγγυς των ζώ00 τετραγώνου πλευράν, τὰ μν. λοιπά μένουσιν || τιῦτα ἀναλύω εὶς πρώτα λεπτά 140. και διπλασιάζω τὰ 4ν και γίνονται Ιμή ταῦτα παφαβάλλω και περί τὰ 440 πρώτα λεπτά καὶ γίνονται έκ τῆς παραβολῆς 3. τετράκις γὰρ τὰ Ιμλ, ώμη, λοιπά Ιγλ. ταῦτα ἀναλύω εἰς δεύτερα νλλο, καὶ ἀφελών ἐξ αὐτών τετράγωνον το από των αναφανέντων έχ της παραβολής λεπτών δευτέρων 15, καταλιμπάνεται νβυβ είτα άναλύω την μέν διπλην πλευράν, τὰ Ιω\$, είς πρώτα λεπτά Λο\$ο καὶ προστίθημι τούτοις καὶ τὰ ἐκ τῆς παραβολής \$ πρώτα λεπτά δίς γενόμενα Α καὶ γίνονται όμοῦ λεπτά πρώτα ΛΟ\$Λ' τὰ δὲ Υ\$Υ\$ δεύτερα λεπτά ἀναλύν εἰς τρίτα \$\$ώ\$\$0 καὶ παραβάλλω πρός ταυτα τα ΛΟ\$Λ, και γίνονται έκ της παραβολής ώδι και αποφαίνομαι τον ζώοο άριθμον τετραγωνικόν έχειν πλευράν μονάδας μεν ξζ πρώτα λεπτά δ καὶ δεύτερα νε.

Από παιτός δριθμοῦ τιτραγώνου μονάδος δησιφοριένης, τό καταλιμιατορίενον μετρεῖται ότι δριθμόν όδο ἐτ ἀλλήλος πολλαπλαιασιδημένον,
τοῦ μέν μονάδε ἐλάτιονος τῆς τοῦ τιτραγώνου πλιεροῦς, τοῦ δὲ μονάδε μεἰξονος τῆς αὐτῆς πλιεροῖς οἰον ἀπό τοῦ λε μονάδος ἀφομοριείνης καταλείπεται λε ταῦτ ἀὲ μετρεῖται τόπὶ τῶν τ καὶ ξ πετελαίς τρὰ τὰ ξ. ἐτ
πάλιν ἐὰν ἀπό τῶν λε ἀφέλω τὸ ἀπό τοῦ μείζονος ἀριθμοῦ μόρειν ῆτοι τὸ
ἐβδομον ὅπιρ ἐστὶ μονάδες ἐ καὶ ἔτι μονάδας β, τὸ καταλειτθὲν ὅπιρ ἐστὶ νη
μετρεῖτα ὑπό δὸυ πάλιν ἀριθμῶν, τοῦ μεὶ ὁτοι ἀπόσαν ἐλάτιονος τῆς
εἰορμίνης πλιεροῆς, τοῦ δὲ μονάδι μείζονος, τετράτες γὰς τὰ ζ. πρ. πάλιν
ἐὰν ἀπό τοῦ τη ἀφέλω μονάδας γ καὶ τὸ ἔβδομον αὐτών ὅπιρ ἐστὶ τὸ
καταλειτθὲν ὅπιρ ἐστὶν κα μετρεῖται ὑπό εχοιὰ μονάσιν ἐλάτιονος τῆς πλιερός καὶ τοῦ μονάδι μείζονος, τρὶς γὰρ τὰ ζ. και καὶ τοῦτο ἀτί. ἐξ ῆς μεθό
συν τὸ παρὸν πρόβλημο ἐὐτετα.

Θνήσκων τις εκάλεσε τους έδίους υίους και το του χρυσίου κυβώτιον έχελευσε χομισθήναι, και διετάξατο λέγων ούτως βούλομαι τοῖς έμοῖς υίοῖς έξ ίσου τὸν ἐμὸν διανεμεθήναι χουσίον. ὁ πρώτος οὖν λαβέτω χουσίον α καὶ τοῦ καταλειφθέντος τὸ ἔβδομον, ὁ δεύτερος χρυσία δύο καὶ τοῦ καταλειφθέντος τὸ Εβδομον, ὁ τρίτος τρεῖς χαὶ τοῦ χαταλειφθέντος τὸ Εβδομον' μεταξὺ δε λέγων ετελεύτησε μήτε περί πάντων διεξελθών των υίων μήτε περί του γρυσίου. Θέλω μαθείν πόσοι τε ήσαν οι υίοι και πόσον το γρυσίον. Επειδή τοῦ ὑπολειπομένου ἀεὶ τὸ Εβδομον ειᾶσι καταλιμπάνεται τοῖς παισίν, λαμβάνω τὸν μονάδι ἐλάττονα τοῦ ὁμωνύμου τῷ ἑβδόμῳ ἀφιθμῷ τοῦ ζ τὸν ς καὶ πολλαπλασίαζω τούτον έφ' έαυτον και γίνεται λε' τούτον ψημι είναι τον άριθμον του χρυσίου, την δέ πλευράν αὐτοῦ ήτοι τον 5 τον άριθμον τών παίδων ά καὶ ἐπ' ἔσης διανέμουσιν έαυτοῖς, ὁ πρώτος γὰρ λαμβάνει α καὶ τών λε τὸ ξβόρμον όπερ έστὶ ε, α δὲ καὶ ε, ς, λοιπά λ' έκ τούτων ό δεύτερος λαμβάνει δύο καὶ των κη το ξβδομον όπερ έστὶ δ, β δὲ καὶ δ, ς, λοιπά κδ. έχ τούτων ὁ τρίτος λαμβάνει γ καὶ τών κα τὸ ξβόομον όπερ ξατί γ, γ δὲ καὶ γ, ς, λοιπὰ ιη ἐκ τούτων ὁ τέταρτος λαμβάνει τέσσαρα καὶ των ιδ τὸ εβδομον όπες έστὶ β. β δὲ καὶ δ, 5, λοιπὰ ιβ' ἐκ τούτων ὁ πέμπτος λαμβάνει ε καὶ τῶν ζ το Εβδομον ὅπερ ἐστὶ α, α δὲ καὶ ε, ς, λοιπά 5' έκ τούτων ο έκτος λαμβάνει τὰ 5 καὶ τοῦ οὐδενὸς τὸ Εβδομον όπερ έστιν οὐδέν, 5 δέ και οὐδέν 5. τον αὐτον τρόπον και ἐπὶ πάντων των τετραγώνων ἀριθμών γίνεται \*).

<sup>\*)</sup> Hier endigt des Bruchstück im Codez Gudianus.

<sup>\*\*)</sup> Ist in rerpandageov zu verbes-ern.

ή μεν μία πλευρὰ τε, ή δε λοιπή μη, απερ όμοῦ γίνονται ξγ' τὸ δε ἀπὸ

τούτων ψε τὰ δὲ ψε τειραπλάσιά ἐστι τῶν ρπ.

'1λλ' αθτη μέν μέθοδος, Ένα μόνον εδρήσεις τετραπλάσιον λόγον τὸν δηθέντα και από μόνου του δ, και τριπλάσιον και πενταπλάσιον ένα μόνον από μόνου του γ και μόνου του ε, ετερον δε ουδένα, ήμεις δ' έκθησόμεθα μέθοδον ήτις έχ παντός του τυχόντος άριθμου πάντα δν βούλει πολλαπλάσιον λόγον εύρήσει. έστι δέ αυτη : λαβέ δντινα βούλει άφιθμον καί τούτου έτερον πολλαπλάσιον, έν μέν τριπλασίω τῷ ζητουμένω ἐμβάδω τετραπλάσιον, εν δε τετραπλασίο πενταπλάσιον, και έφεξης όμοίως αεί μονάδα μείζονα είτα λαβέ τρίτον άριθμον τοσαπλάσιον του πρώτου όπόσος έστιν δ τετράγωνος δ έχ τοῦ ἀνόματος τοῦ ζητουμένου ἐμβάδου γινόμενος, ἐν μὲν τριπλασίω τῷ ἐμβάδω ἐννεαπλάσιον, ἐν δὲ τετραπλασίω ἑξκαιδεκαπλάσιον, καὶ έφεξης όμοίως είτα λαβέ τέταρτον άριθμον τοσαπλάσιον του δευτέρου, όσαπλάσιόν έστιν το ζητούμενον ξαβαδον, καὶ έσται τὸ ἀπὸ τοῦ δειτέρου καὶ τρίτου πολλαπλάσιον τοῦ ἀπό πρώτου καὶ τετάρτου ὁπόσον προέθου · οίον βούλομαι εύρειν γωρίον γωρίου τη μέν περιμέτρο Ισον, τώ δε έμβάδω τριπλάσιον. [λαβέ τον β, καί] μονάδι μειζόνως του ζητουμένου τριπλασίου έμβάδω τον η, και τρίτον αριθμόν έννεαπλάσιον του πρώτου, δια τό τρίς τά τρία εννέα τοῦ τριπλασίου εμβάδου τον τη, καὶ έτι τέταρτον άριθμον τριπλάσιον τοῦ δευτέρου διὰ τὸ τριπλάσιον ἔμβαδον τὸν κδ. καὶ ἔστιν ἡ μέν περίμετρος των χωρίων ίση, η γάρ και τη, κς, και πάλιν β και κό, κς, τὰ δὲ ομό τῶν μη τριπλάσια, ἄπερ εἰσὶ τὰ ἔμβαδα.

### Druckfehler im griechischen Text,

Seite 1. Zeile 1. ist das Komma vor Intl zu setzen. — S. 3. Z. 3. für Idiff. 16s 42%. — S. 3. Z. 22. 1. If Sexengezilen 1. Rieurzyllen. — S. 3. Z. 23. 1. Intuit 1. Intuit. — S. 3. 3. Intuit 2. Eine yerzen 1. Intuit. — S. 6. Z. 7. I. Ingeste 1. Ingeste 2. Ingeste 2. Ingeste 2. S. 6. Z. 5. Intuit. 2. Intuit. — S. 6. Z. 7. Ingeste 2. Ingeste 3. Ingeste

permitte Google

This book should be returned to the Library on or before the last date stamped below.

A fine is incurred by retaining it beyond the specified time. Please return promptly.

